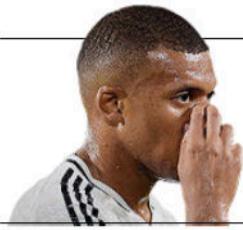


EL MUNDO



FÚTBOL El Real Madrid choca contra la muralla del Mallorca y no pasa del empate en su debut liguero [Página 34](#)

Lunes, 19 de agosto de 2024. Año XXXV. Número: 12.660. Edición Madrid. Precio: 2 €

EN CAMISA DE ONCE VARAS Borja Sémper: «Feijóo y yo no tenemos pesadillas con Ayuso. Si no existiera, habría que inventarla» [ÚLTIMA PÁGINA](#)



CONTRA LA SINGULARIDAD FISCAL CATALANA

Los barones del PP ven «posible un pacto entre la España que se vacía y la que se llena»

Feijóo se da un mes para encontrar «una hoja de ruta» en sus 11 autonomías ● Todas ven factible un gran acuerdo, pero rechazan «el privilegio» de Cataluña: «Que quien más tiene, menos aporte»

El nuevo CGPJ validará licencias y jubilaciones mientras se ve incapaz de elegir un presidente

MANUEL MARRACO MADRID
Los 20 vocales del CGPJ se reúnen de nuevo hoy para avanzar en la puesta en marcha del órgano de gobierno de los jueces. El encuentro tendrá como objetivo resolver asuntos inaplazables. [Página 13](#)

Á. CARVAJAL / T. LÓPEZ PAVÓN / N. PUGA MADRID / SEVILLA / SANTIAGO
El pacto entre el PSC y ERC ha hecho saltar por los aires el debate sobre una reforma del sistema de financiación. Con el Gobierno paralizado y enmudecido por este acuerdo, Alberto Núñez Feijóo ha tomado la delantera a Pedro Sánchez convocando para septiembre una cumbre de presidentes de autonomías gobernadas por el PP para avanzar en un consenso entre ellas y encarar lo que vendrá fortalecidos como partido. Génova asegura que de este cónclave saldrá una «hoja de ruta» común entre sus 11 regiones, unidas ante el «privilegio» de Cataluña.

[Páginas 6 y 7](#)

LOREN SALEH ACTIVISTA VENEZOLANO Y EX PRESO POLÍTICO DEL CHAVISMO
«Los que me torturaron en 'La Tumba' no eran robots, eran venezolanos»



«Creen que yo debería olvidar lo que pasó, sin embargo, tengo miedo a eso, a olvidarlo» ● «Lo que Maduro llama paz no es otra cosa que terrorismo de Estado»

[POR ALBERTO ROJAS Páginas 20 y 21](#)

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escucha el código QR



Los amigos de Mateo lloran su pérdida, ayer, en la concentración celebrada en Mocejón (Toledo). BERNARDO DÍAZ

UN ENCAPUCHADO MATA A UN CHAVAL EN UN CAMPO DE FÚTBOL

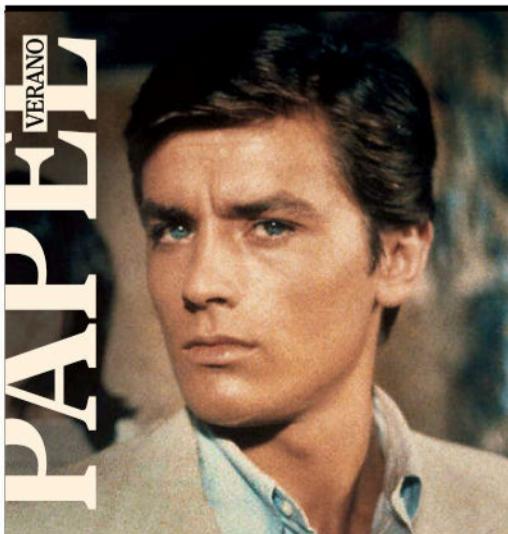
«Tapé su herida con mi camisa, vi al niño morir en mis manos»



ENVIADE ESPECIAL
ANA DEL BARRO
MOCEJÓN (TOLEDO)

Guardia Civil y Policía buscan al individuo que apuñaló a Mateo, de 11 años, en el polideportivo de Mocejón

Se coló en la instalación y le atacó tras perseguir a otros niños con un objeto punzante. Tiene un tatuaje en la mano [Páginas 16 y 17](#)



MUERE ALAIN DELON A LOS 88 AÑOS

UN MONUMENTO FRANCÉS DE CINE QUE PROVOCABA LAS POLÉMICAS

Controvertido, reaccionario y siempre en el vórtice de todos los huracanes, fallece el mito que definió el cine europeo popular y de autor

[POR LUIS MARTÍNEZ Y REBECA YANKE](#)

PRIMER PLANO

LOS MALES DE LA ATENCIÓN PRIMARIA

Los residentes de Atención Primaria que acaban este año denuncian cómo este verano se han agudizado los problemas de su especialidad. La escasa planificación de personal, exceso de burocratización y agendas apretadas desincentivan a los nuevos estudiantes. «Deberíamos estar evitando enfermedades, no despejando agendas de virus y bajas»

LOS MIR DE MEDICINA DE FAMILIA: «NOS USAN COMO MANO DE OBRA BARATA»



PILAR PÉREZ MADRID
«La situación que vivimos ahora es la parte más aguda de un problema crónico que viene de años atrás». Francisco Ubet Barberá terminará en septiembre su formación de Medicina Familiar y Comunitaria en un centro de Segovia. «Algunos de mis compañeros han tenido presiones para ejercer sin un tutor en zonas de difícil cobertura. A otros les han ofrecido una compensación económica...».

«Todo son parches de última hora por una mala gestión», denuncia el vocal de Médicos Jóvenes de la Organización Médica Colegial (OMC), Domingo Sánchez. Este verano, casi 2.500 MIR de Medicina de Familia y Pediatría se han podido encontrar en la situación de Ubet: ser parte de la solución de la cobertura de plazas en verano. Aunque no todos están en los centros de atención primaria, la gran mayoría, sí.

Este vocal de la OMC sostiene que este es un asunto recurrente. «En verano siempre denunciamos la situación: falta de planificación y el uso de los MIR como mano de obra barata. Sanidad, las CCAA y todos los gestores deberían tomar cartas en el asunto», denuncia. «Todo esto da un poco de pena», apunta Ubet.

«Siempre se contaba con los residentes que acababan», asegura Jesús Martín González, otro R4 que termina su formación en Salamanca. «Realmente esto es un problema enquistado cada verano». Tanto Ubet como Martín son vocales de médicos jóvenes en sus colegios y conocen bien la situación del MIR en España: una formación excelente, de calidad, pero que se enfrenta a un mercado laboral con contratos temporales y de sustitución, con problemas para consolidar la «plaza».

Con todo, ellos forman parte de las generaciones de repuesto, porque «el agravante es que cada año se están jubilando más médicos de Familia, la mayoría en atención primaria», apunta Ubet. Desde la Sociedad Española de Medicina Familiar y Comunitaria

(Semfyc) se estima ya un déficit de más de 2.600 profesionales para el próximo año.

Y no será posible dar cobertura a ese agujero, porque solo hay 1.741 residentes de cuarto año adscritos a las unidades docentes de Medicina Familiar y Comunitaria. A este número hay que sumar los especialistas en Pediatría, más de 480. «No nos da tiempo a alcanzar esa tasa de reposición. Ahora no se puede resolver el problema, porque se está agudizando», incide Martínez.

En diciembre de 2023 había un total de 301.684 médicos colegiados, con un incremento de 9.271 (el 3,2%) con relación al año pasado, 41.096 (el 16,2%) desde el año 2017 y 82.653 (el 37,7%) desde 2009. «Son crecimien-

tos grupo de edad están incluidos la inmensa mayoría de los MIR, pues, según el Ministerio, este año son menores de 30 años el 74,9% y menores de 35 años, el 90,6%.

El Ministerio de Sanidad también ha hecho las cuentas. A través del *Informe de necesidad de médicos especialistas 2023-2035* queda patente que el sistema sanitario tiene un déficit global de 5.874 especialistas, aunque para dentro de ocho años se prevé, según el estudio, «un ligero superávit» que se incrementará hasta un 2,5% en 2035.

En Medicina Familiar y Comunitaria, se sabe que son 4.502 médicos, cifra que aumentará hasta los 5.496 profesionales en 2029, si bien al año siguiente, «empezará el cambio de signo de déficit a equilibrio (en torno a la falta de unos 2.100 médicos de Familia en 2035, menos de un 5% de déficit)».

Desde Semfyc insisten en que en su especialidad las cuentas no salen: los 9.940 MIR de Familia que, según sus cálculos, se habrán formado entre 2021 y 2025 no tapan el *boquete* que dejarán los más de 12.600 jubilados en ese quinquenio.

¿Qué medidas se plantean los gestores? Por un lado, retrasar jubilaciones. «Esto te soluciona un verano, una primavera... pero no es manera de planificar. Es una so-

«TODO SON PARCHES DE ÚLTIMA HORA POR UNA MALA GESTIÓN», DENUNCIA FRANCISCO UBET, DE LA OMC

EL NÚMERO MÍNIMO DE PLAZAS EN 2024 QUE ELIMINARÍA EL DÉFICIT EN 2028 ES DE 2.741, PERO SE OFERTAN 2.508

tos significativos, pero hay que estudiarlos detenidamente, pues hay muchos matices», asegura Vicente Matas, ex vocal nacional de la OMC.

Matas, también coordinador del Centro de Estudios del Sindicato Médico de Granada, ha realizado una radiografía de estos profesionales médicos: el grupo de colegiados menores de 35 años son 64.560 (el 21,4%) y se ha incrementado en 3.263 (el 5,3%), con relación al año pasado, en 16.416 (el 35,7%) desde el año 2017 y en 24.547 (61,3%) desde 2009, en es-

olución cortoplacista», explica Martínez. Por otro, piensan que contratar a médicos sin la especialidad no sirve. «Va en contra de la especialidad en sí: al final hace que parezca que esto lo puede hacer cualquiera y no se le da la suficiente importancia», subraya Ubet.

«Se coge a médicos con el título homologado, pero sin la especialidad, o solo con el título sin la formación especializada, sin el examen MIR...», detalla Martínez, que coincide con su compañero en que esto degrada la

RADIOGRAFÍA

ASÍ ES EL DESIERTO DE PLAZAS

Son varios factores los que influyen en que se haya convertido en una especialidad con muchas grietas.

246

VACANTES EN 2024. Este año se han quedado de nuevo plazas MIR de Medicina de Familia sin dueño, a pesar del incremento de las mismas.

7

AUTONOMÍAS. Extremadura, Castilla y León, Galicia, Aragón, Cataluña, Navarra y Asturias son las que han tenido vacantes en las tres últimas convocatorias.

2.508

MIR 2025. Es la cifra más alta para Medicina de Familia desde la creación de la especialidad. Sanidad espera su cobertura total.

19

AÑOS. Este verano se ha publicado la actualización de los planes formativos de la especialidad, los mismos desde 2005.



PRIMER PLANO

LOS MALES DE LA ATENCIÓN PRIMARIA



Arriba, Francisco Ubet Barberá, R4 en Segovia.
Abajo, Jesús Martín González, R4 en Salamanca.
 NACHO VALVERDE / DAVID ARRANZ

especialidad. «Yo no me pondría en manos de un cardiólogo cirujano sin especialidad. ¿Por qué dejamos que los pacientes se pongan en manos de médicos sin especialidad en Medicina de Familia?», resalta Ubet. Al tiempo, Martínez pone sobre la mesa lo que sucede después: «Disuades a los médicos a que pasen por un proceso formativo especializado».

Esto se puede ver reflejado en las plazas MIR vacías que han quedado en las últimas convocatorias. De las 2.492 que se ofertaban este año, 246 quedaron desiertas. Un mal que se ha convertido en endémico desde hace dos años: en el año 2022 quedaron 93 plazas sin asignar, y en 2023, 131. El aumento de plazas desiertas va acompañado de un crecimiento cuantitativo de su oferta. «Pero hay carencias de infraestructura, exceso de burocracia y falta de actualización de contenido formativo, que no la hace atractiva», sostiene Martínez. «Arrastramos agendas saturadas, con menos de cinco minutos por paciente, desde hace una década».

Con este panorama desalentador, ¿por qué estos residentes de Medicina de Familia y Comunitaria eligieron la especialidad «a contracorriente»? «Ser un buen médico de Familia es muy complicado, pero estar cerca del paciente es un aliciente», explica Ubet. Martínez, por su parte, destaca el impacto de sus acciones, obvio pero olvidado. «Nosotros podemos pre-

lud», sentencia Martínez.

Ambos residentes enumeran situaciones a corregir que, unidas a las propuestas numéricas del informe de Sanidad, subsanarían el problema. Las autoras del documento, Patricia Barber y Beatriz González López-Valcárcel, de la Universidad de Las Palmas, señalan que «el número mínimo neto de plazas en 2024 que eliminaría el déficit en 2028 es de 2.741». Esto supone un incremento sobre la oferta 2023 del 10%, que solo ha sido del 1% en realidad: el MIR 2025 en Medicina de Familia asciende a 2.508 plazas. «Esta oferta debe mantenerse en las siguientes tres convocatorias para, a partir de ahí, reducirse paulatinamente hasta en torno a 2.500 plazas anuales de formación con el fin de evitar un exceso de oferta por encima de los niveles estructurales en los siguientes años».

Una situación que suena idílica por el mencionado desierto de plazas. Extremadura, Castilla y León, Galicia, Aragón, Cataluña, Navarra y Asturias son las que han tenido vacantes en las tres últimas convocatorias. Se estima que entre las convocatorias de 2017 y 2023 se perdieron 803 plazas de Medicina Familiar y Comunitaria.

Sobre la actualización de los contenidos que han de adquirir estos MIR, este verano se publicó en el BOE el nuevo programa formativo. El actual databa de 2005. Desde Semfyc aseguran que «era una necesidad imperiosa y, como ya se ha indicado en otras ocasiones, llega en un momento crucial para las Unidades Docentes de Atención Familiar y Comunitaria y se percibe como un impulso necesario y responsable».

Mientras, aún es pronto para hacer una evaluación completa de cómo ha ido el verano. Pero ya en el mes de junio, José Polo, presidente de Sociedad Española de Médicos de Atención Primaria (Semergen), anunciaba la situación: «En verano vamos a tener una coincidencia de apenas el 30% de las plantillas. Esto es un reto asistencial importante».

El portavoz de los médicos jóvenes de Salamanca es tajante: «Nos tenemos que creer que tenemos una excelente atención primaria y dotarla de recursos. Hay muchos procesos que se hacen en nuestra especialidad que no se conocen. Hay que publicitarla desde la universidad. Debemos contar bien lo que hacemos y no solo dar a conocer la cara amarga para poder atraer a más residentes».

Vicente Matas remacha con una fórmula completa que engloba «estabilidad, más y mejores contratos para nuestros jóvenes médicos especialistas, y tendremos menos listas de espera, una atención primaria con más tiempo para el paciente y menos demoras».



ENTRE LAS CONVOCATORIAS MIR DE 2017 Y 2023 SE PERDIERON 803 PLAZAS EN ATENCIÓN PRIMARIA

«NO ME PONDRIÁ EN MANOS DE UN CARDIOLOGO SIN LA ESPECIALIDAD, ¿EN MEDICINA DE FAMILIA SI?»

venir los factores de riesgo cardiovascular en los pacientes. Esto luego va a ahorrar dinero en la atención hospitalaria. Pero no si no te permiten una medicina planificada, con tiempo, no se ve».

Einsiste en que «la medicina de Familia es maravillosa». «Para mí y para mucha gente. Lo que sucede es que se ha perdido el sentido de la misma. Vemos virus y despejamos agenda...», cuando lo que «deberían hacer es centrarse en evitar la enfermedad, la polifarmacia... En resumen, generar sa-

OPINIÓN

VIVIMOS tiempos polares, no de frío, sino de llevar posturas al extremo y hacer del ecuador una franja cada día más estrecha, donde vivir de puntillas.

Veo que han aparecido las *fencels*, mujeres que optan por el celibato, por arrancar de cuajo toda práctica sexual en sus vidas. Algunas son célibes involuntarias por no lucir un aspecto normativamente atractivo (la versión femenina de los *incels*), pero otras muchas están hartas de las *apps* de citas, de las experiencias frustrantes, del daño físico o emocional y han decidido apostar por la castidad.

De alguna forma las entiendo: no hay más que darse un paseo por esas *apps* de ligar para comprobar lo deprimentes que son. El sexo liofilizado, envasado al vacío que ofrecen, ese picoteo rácana que ni sacia ni alimenta, que más bien provoca ganas de meterse a monja y dedicarse a los dulces caseros.

Una amiga me contaba que a menudo, en sus citas Tinder, tenía la sensación de estar ensayando una escena porno.

Todo fluía, había placer, pero era como si los dos se supieran un guion que interpretaban al dedillo, como si estuvieran practicando sexo frente a miles de seguidores invisibles.

Sexo rápido, sin compromiso, sin intimidad, sin pelos, sin el peligro del amor. Atentos los dos para ser el primero en saltar del barco y no ahogarse en su propio

sentimiento. Sexo casual más hecho a la medida de la anatomía masculina que de la femenina.

Y no solo en las *apps*: la estética del porno, explícita y hortera, lo ha cubierto todo: los selfis de las jovencitas, los videoclips, los programas del corazón, los *realities*. *Tiktokers*, cantantes, actrices reproducen grotescas caricaturas que evocan un sexo de mancuernas, conducente al espasmo muscular.

Todo se nos ha llenado de sexo menos el sexo. Pero no lo señales, no vayas a ser una mojigata.

Frente a eso, las *fencels*, que acuden al exceso para criticar el exceso: matar al perro para acabar con la rabia.

Lo cierto es que hace frío en cualquiera de las dos posturas, que no dejan de ser la reproducción del clásico: o santa o puta.

Hoy sabemos que la confluencia fluida de los cuerpos no debe conducir necesariamente al amor, pero ¿debe despojarse de verdad, de algo de intimidad o incluso de cariño al acto de dar placer, de recibir placer?

Dejemos al menos que el sexo siga siendo misterio, entendamos que no es posible encender del todo la luz.



SUJÉTAME
EL VERMÚ
**MAITE
RICO**

El vendaval de Venezuela barre la basura

LLENARON la plaza de Colón el 28 de julio y la Puerta del Sol este sábado. Decenas de miles de venezolanos de la diáspora arroparon desde el corazón de Madrid a sus compatriotas, embarcados en una lucha sin cuartel por hacer valer el arrollador triunfo electoral de la oposición frente a la represión desatada por Nicolás Maduro. La escena se repitió en más de 300 ciudades del mundo.

La víspera, la incombustible María Corina Machado, alma de la rebelión ciudadana, subrayaba, en una conversación con Cayetana Álvarez de Toledo en este periódico, la importancia de exigir la verdad como principio de la acción política. Y esa idea recorrió las protestas de este fin de semana: reivindicar la verdad plasmada en las actas electorales recogidas por millones de ciudadanos, que muestran una victoria sin precedentes de Edmundo González.

Esa reivindicación de la verdad y de la decencia

nos apela a todos en estos tiempos de populismo, «realidades alternativas» y periodismo orgánico. No se trata solo de dictadores: también en democracias hay gobernantes sin escrúpulos que instauran la mentira como un legítimo «cambio de opinión», difunden «relatos» y siembran la confusión, como sabemos bien en España.

Esta vez la verdad se abre camino en Venezuela. El Centro Carter y una misión de la ONU, los únicos observadores independientes que permitió el Gobierno, han descalificado los resultados ofrecidos por las autoridades electorales oficialistas. La OEA, la Unión Europea y Estados Unidos han exigido la publicación «de manera expedita» de las actas originales y la verificación imparcial de los resultados. Maduro resiste alentado por la dictadura cubana, cuya supervivencia depende de Caracas. Mientras, el colombiano Petro y el brasileño Lula tratan de impulsar la salida inadmisible de una repetición electoral, aunque este último parece impacientarse y ha dicho que el régimen de Maduro es «muy desagradable», un eufemismo que no deja de tener su gracia.

De la misma forma que el viento amontona la basura, este vendaval cívico ha juntado en un rincón del patio a los cómplices de un régimen que practica el terrorismo de Estado: desde Bildu al PCE; desde Zapatero a Monedero o Pablo Iglesias, cuyo chiringuito digital acusa de fraude... a la oposición. Pero a Maduro también le apoyan matones más peligrosos, como Rusia, China e Irán. La batalla no va ser fácil, pero hay que darla.

IDÍGORAS Y PACHI



HIJA DE LA
GRAN DUDA
**BÁRBARA
BLASCO**

Fencels', matar al perro para acabar con la rabia

LA SEMANA ha estado bastante aburrida en general. Agosto no da para mucho en términos políticos, aunque hay quien no decae, hace los deberes y presenta los marcos mentales que operarán a la vuelta de las vacaciones. Moncloa ha ordenado poner el foco en Madrid y los periodistas, intelectuales y tuiteros de guardia han vuelto a recordarnos que la comunidad autónoma y la capital gobernadas por Ayuso y Almeida vienen a ser algo así como la filial del infierno en la tierra.

Les voy a ahorrar los disparates que se han escrito sobre ese nuevo ente canceroso que es Madrid. La culminación de



DILIGENCIAS
**JOSU
DE MIGUEL**

La rectificación del Estado autonómico

la bufonada orquestada desde los aledaños del catalanismo más caspicio ha sido, sin duda, la invención de una identidad –son expertos– concretada en el madrileño que va de vacaciones a las provincias y resulta un incordio para el lugareño que luego se queja de que su tierra está vacía y desatendida.

El país está tan arrasado en términos de inteligencia individual y colectiva que no descarto que con argumentos tan pueriles se pueda crear un estado de opinión para rectificar el curso de la descentralización, que es lo que se busca. Y es que Madrid, como comunidad autónoma, sería la anomalía histórica más destacada –no la única– originada por el «café para todos» fabricado por el nacionalis-

mo español para aguar las pretensiones de los nacionalistas periféricos.

Estos nunca quisieron un regionalismo igualitario y el PSOE les ofrece ahora, a cambio de su apoyo parlamentario, diversas y discutibles vías para proyectar los hechos diferenciales en un nuevo concierto político y económico. En esta operación hay riesgos importantes, porque el declinar vasco y catalán no solo es consecuencia de la pujanza de otras autonomías, sino de unas políticas públicas propias y fallidas cuyas cargas parece que tienen que asumir los demás. La idea no solo es cambiar el curso de una descentralización que devino simétrica por la astucia de la razón federal, sino empobrecer al resto para que siga la fiesta identitaria y socialdemócrata montada en Vitoria y Barcelona. Que esto va a salir mal en términos de cohesión social es más que evidente; que los votantes del resto de España vayan a reaccionar ante este desafuero democrático es más que dudoso.

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSODIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco PascualSUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan
Fornieles, María González
Manteca, Jorge Bustos,
Leyre Iglesias, Silvia Román,
Carlos Segovia, Gonzalo
Suárez, Esteban Urreiztieta.Unidad Editorial
EDITORIA:Unidad Editorial
Información
General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25,
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli,
Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
José Jesús López GálvezCOMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S.A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro
J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

El valor de la independencia como guía para presidir el CGPJ

EL PACTO suscrito entre PSOE y PP para renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) tras cinco años de bloqueo ha alumbrado una nueva composición que, por ahora, se ha mostrado incapaz de llevar a cabo su primera tarea: la designación de la persona que presidirá el órgano. Los 20 vocales se reunirán hoy tras tres encuentros fallidos. La ausencia de un acuerdo constituye un nuevo bloqueo que incide en la imagen de descrédito del órgano y que interpela a cada uno de sus vocales. En sus manos está elegir a quien reúna las mejores condiciones para cumplir el papel esencial de cualquier presidente o presidenta del Consejo: salvaguardar la independencia del Poder Judicial.

Tras haber sido nombrados, cabe esperar que por última vez, mediante el indeseable reparto de cuotas entre partidos –10 a propuesta del PSOE y 10 del PP–, sobre los 20 vocales del CGPJ recae la extraordinaria responsabilidad que conlleva el consenso. Por un lado, sus

decisiones necesitarán al menos el voto de 12 de ellos. Pero, además, en esta ocasión el pacto político no ha incluido la presidencia. Por ello, los vocales están obligados a aupar, desde su estricta conciencia, al candidato más idóneo. Las discrepancias sobre el criterio prioritario para juzgar esa idoneidad son lo que ha hecho encallar las conversaciones.

Los 10 vocales nombrados a propuesta del Gobierno ponen como condición *sine qua non* que sea una mujer. Que una mujer presidiera el Consejo es deseable y lanzaría un mensaje social importante. El criterio, sin embargo, resulta pernicioso si se convierte en absoluto. Si bien el presidente del órgano constitucional es siempre una figura clave por la proyección pública de la institución que encarna, en estos

momentos cobra aún más relevancia por el peso que tendrá su voto para decantar las mayorías reforzadas y por la función de mediación que deberá ejercer entre los dos bloques. De ahí que resulte especialmente necesario que el nuevo presidente presente un perfil de probada independencia respecto al poder político. Desviar el foco de esa premisa básica es un error.

Por ahora el bloque denominado progresista ha propuesto a Pilar Teso, magistrada del Supremo. Su valía profesional y su respeto en la carrera son incuestionables. Sin embargo, el hecho de que, durante las negociaciones para

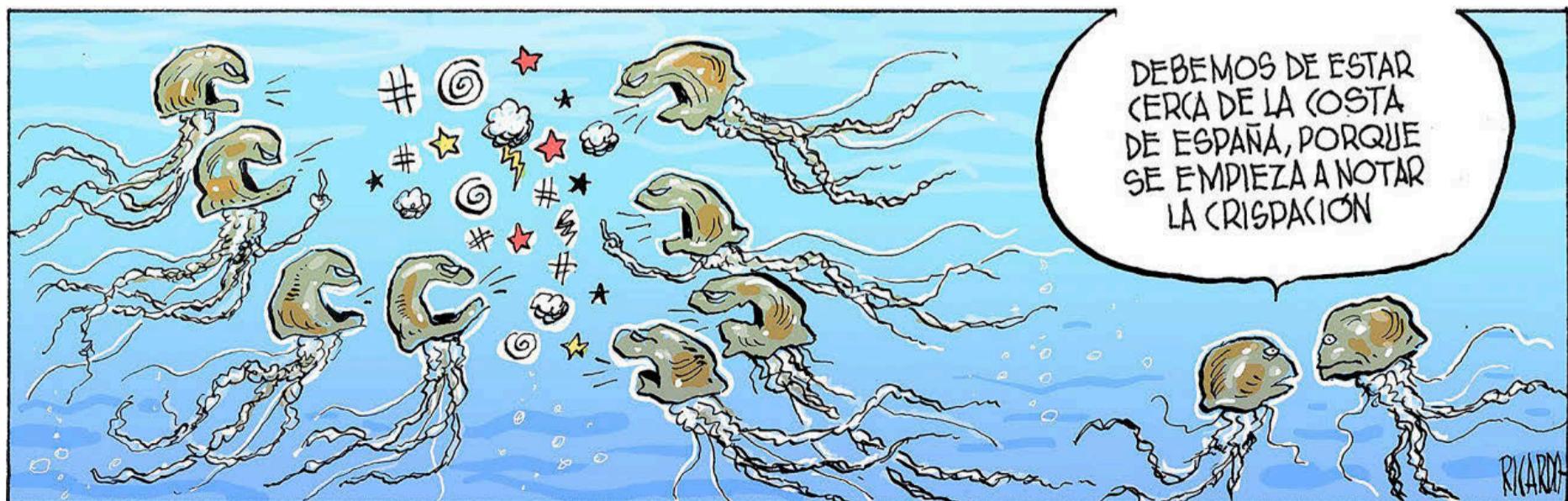
Que una mujer presidiera el Consejo es deseable, pero el criterio resulta pernicioso si se convierte en absoluto

Los vocales están obligados a elegir al perfil más idóneo para salvaguardar la independencia del Poder Judicial

el acuerdo, el PSOE la propusiera como candidata a presidenta daña la imagen de independencia que el cargo requiere. El bloque conservador sí ha escenificado una voluntad de acercamiento al proponer a Pablo Lucas: procedente igualmente del Supremo y con un prestigio también indudable, se le considera un progresista moderado y, lo que es más relevante, es sobradamente conocido que el PP –tampoco la asociación conservadora, la APM– no tiene ningún ascendente sobre él.

La renovación del Consejo tras su larga crisis abre una oportunidad: que, pese al origen político de sus nombramientos, sea el valor de la absoluta independencia el que se perciba como rector de sus actuaciones, empezando por la elección de su presidente.

RICARDO



VOX POPULI



B. FUENTES CURBELO

Informe decisivo sobre el 'caso Mediador'

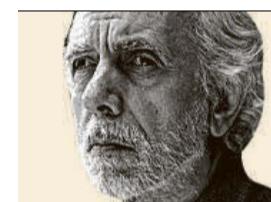
▼ El informe que la Policía Nacional ha enviado a la jueza del *caso Mediador* sitúa al ex diputado del PSOE Bernardo Fuentes Curbelo (*Tito Berni*) como líder de la trama que presuntamente sobornaba a cargos públicos. Fuentes reclamaba a su socio dinero «sin importar origen ni procedencia».



LORENT SALEH

Lucha por Venezuela desde el exilio

▲ Activista y fundador de la ONG Operación Libertad, sufrió salvajes torturas en los cuatro años que pasó recluido en Venezuela por exigir la libertad de los presos políticos. Exiliado hoy en España, alza la voz para que la izquierda entienda el «coste de sostener a un delincuente como Maduro».



FERNANDO TRUEBA

Una historia sobre amor y misterio

▲ El director estrena *Isla perdida*, una película que versa sobre los misterios del amor. Rodada en inglés y protagonizada por Matt Dillon y Aida Folch, con ella el reconocido cineasta madrileño busca rendir tributo a dos de los grandes maestros de la intriga: Alfred Hitchcock y Patricia Highsmith.



KADEN GROVES

Se anota su quinta etapa en la Vuelta

▲ El ciclista australiano salió ayer vencedor de la primera etapa en línea de la Vuelta a España, imponiéndose en la meta de Ourém al belga Wout Van Aert. Groves se anotó así su quinta etapa en la Vuelta, ya que en 2023 sumó tres y en 2022, una. También cosechó un triunfo en el Giro de 2023.



El líder 'popular', Alberto Núñez Feijóo, y los presidentes autonómicos del PP, entre ellos Díaz Ayuso, Azcón, Prohens, Mazón, López Miras o Capellán, acuden a una reunión en Génova. J. BARBANCHO

«Las autonomías del PP no son el problema, seríamos generosas»

● Feijóo se da un mes para pactar «una hoja de ruta» con sus barones, en 3 bloques por la financiación ● Ellos ven posible acordar con todas las CCAA si Sánchez les sienta «en la misma mesa» y sin «privilegiar» Cataluña

Á. CARVAJAL / T. LÓPEZ PAVÓN

N. PUGA MADRID / SEVILLA / SANTIAGO
Población ajustada, población flotante, dispersión, envejecimiento... Cada comunidad autónoma prioriza sus criterios ante una reforma del sistema de financiación. Ese debate, pendiente desde hace una década para actualizar el modelo, ha saltado por los aires con el pacto del PSC-ERC para dotar a Cataluña de una financiación «singular», en una suerte de cupo catalán. Eso, además de romper la caja común, desata la oposición frontal del resto, que exigen al Gobierno una negociación de «todas» en el marco del Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF) para alumbrar, luego, un nuevo sistema que respete la solidaridad y que sea «justa» con los diversos territorios.

Con el Gobierno paralizado y enmudecido con el pacto en Cataluña, Alberto Núñez Feijóo ha tomado la delantera a Pedro Sánchez convocando para

septiembre una cumbre de presidentes de autonomías gobernadas por el PP para avanzar en un consenso entre ellas –representan más del 70% de la población– y encarar el futuro debate fortalecidos y unidos como partido. Más que una propuesta completa de nuevo sistema, Génova asegura que del cóclave saldrá una «hoja de ruta» –que luego será expuesta en el Comité de Dirección posterior– para trabajar en una hipotética negociación oficial. Y se confía en superar la diversidad de opiniones que también se dan hoy en día en el PP. Feijóo tiene un mes para obrar un acercamiento entre las 11 que parten de múltiples visiones, cada una condicionada por su realidad.

Donde el consenso ya es absoluto es en rechazar «privilegios» y diálogos bilaterales –Cataluña–, y en forzar al Gobierno a negociar con «todas» ellas en un mismo foro –la Conferencia de Presidentes y el Consejo de Política Fis-

cal y Financiera–. Una de las premisas claras entre las regiones *populares* es reclamar un aumento de los fondos que se transfieren ahora a las regiones, blindar la autonomía fiscal –sin imponer unos tipos mínimos de impuestos para, así, poder bajarlos– y mantener la solidaridad para que no haya autonomías de primera y segunda en el acceso a servicios públicos esenciales como la sanidad y la educación.

Hasta ahora, las autonomías del PP se han colocado en tres frentes. En 2021, ocho autonomías pactaron una posición común en Santiago. Galicia y Castilla y León coincidieron con las entonces socialistas Aragón, Castilla-La Mancha, Extremadura y La Rioja. También Asturias y Cantabria firmaron entonces. Mientras, Andalucía ha mantenido contactos con Canarias y ha compartido criterios con Comunidad Valenciana (desde tiempos de Ximo Puig) y Murcia. Con Navarra y País Vasco fue-

ra ya del régimen común, completan el mapa nacional las tres que más aportan, Madrid, Baleares y Cataluña.

EL MUNDO ha pulsado en los últimos días la perspectiva de la que parte este debate en las principales comunidades gobernadas por el PP.

COMUNIDAD DE MADRID

Isabel Díaz Ayuso advertía hace unos días de que «ahora es el momento de que todos aquellos que no quieren que se siga destruyendo España estemos unidos buscando qué es lo que nos une». La Comunidad de Madrid, que cuantifica que aporta «más del 71% del Fondo de Solidaridad entre regiones», es taxativa en rechazar el cupo catalán y avisa de las nefastas consecuencias para todas las regiones si Cataluña limita su aportación. Si deja de hacerlo, advierten en Sol, o lo «asume el Estado» –perjudicando inversiones–, o recae en las regiones que más

aportan –Madrid y Baleares– y en otras receptoras que dejarían de serlo; o «no lo aporta nadie» y «merman los servicios» en todas las comunidades.

Madrid exige «multilateralidad» en la negociación y que no haya «trato diferenciado» para Cataluña para renovar un modelo en el que Madrid también expresa sus criterios: considerar el incremento de la población, sin menoscabo de que se atiendan aspectos como la dispersión, el envejecimiento o la insularidad. Para Madrid la clave es que no haya una financiación «a la carta» para Cataluña, se señala, sino una negociación conjunta de todas.

ARAGÓN

Subraya que en el debate deben estar todas. «La bilateralidad es un disparate en un asunto que concierne y afecta a todos», advierte, por lo que se tacha el pacto con ERC de inconstitucional «porque dinamita el sistema de fi-



nanciación que fija la Constitución». El Ejecutivo de Jorge Azcón recalca que la mejora debe abordarse «en pie de igualdad con el resto, sin que prevalezcan los privilegios que Sánchez se dispone a dar al independentismo para conservar su sillón». Sobre el fondo, reclama tener en cuenta criterios como «el coste real de los servicios públicos en situaciones de mayor dificultad para prestarlos, como son la extensión territorial y la dispersión y el envejecimiento poblacional». «Es evidente que hay comunidades que tienen otros criterios, pero es nuestra obligación intentar encontrar puntos de encuentro y eso solo es posible en un debate multilateral sin exclusiones, en igualdad y sin olvidar la solidaridad».

GALICIA

La Xunta lamenta mucho que el Gobierno siga sin convocar una reunión y negocie bilateralmente con Cataluña. De ahí que celebra que Feijóo tome la iniciativa convocando a sus barones: «Es una buena decisión». Sobre los márgenes para consensuar, fuentes del Ejecutivo gallego señalan: «Creemos que es posible y necesario que el modelo se pacte entre todos, no solo entre las comunidades del PP, sino entre todas, de forma multilateral y solidaria». La oportunidad de avanzar está, pues, en esa cumbre de septiembre. Entretanto, en la Xunta la preocupación es mayúscula con las «consecuencias económicas» para Galicia si Cataluña se sale del régimen común y po-

ne en crisis la solidaridad interterritorial. «No lo vamos a tolerar y vamos a hacer todo lo posible, incluso encabezando, si es necesario, un movimiento de reacción», advertía Alfonso Rueda en una entrevista en Europa Press. En juego está, según sus cuentas, 444 millones que calcula que Galicia dejaría de recibir si sale adelante el concierto pactado entre el PSC y ERC.

ANDALUCÍA

Apuesta por un modelo de financiación mucho más simple y transparente. Sólo así se evitará, sostienen fuentes del Gobierno andaluz, que el reparto genere agravios indeseados o imprevistos una vez se aplique la fórmula teórica a la realidad. El Ejecutivo que preside Juanma Moreno se resiste a poner todas sus cartas sobre la mesa porque sabe que surgirán tensiones con otras comunidades del PP. Pero en la documentación de intercambios de hace años con Hacienda hay pistas, como sobre el debate de la «población ajustada». A Andalucía, la comunidad con más habitantes, le interesa que la fórmula se acerque cuanto más mejor a la de la «población de derecho». Admite que hay que tener en cuenta criterios que permitan matizar el peso de la población en el reparto, como el envejecimiento demográfico o la dispersión en el territorio, pero avisa sobre modelos que se han barajado que sobredimensionan la despoblación.

Andalucía defiende que el sistema tiene un déficit estructural de fondos

y sugiere que el nuevo modelo no sólo tiene que compensar los desequilibrios de forma horizontal (entre comunidades) sino también vertical (entre los que la Administración del Estado transfiere a las autonomías). En la propuesta que consensuó el Parlamento andaluz en 2018 (con apoyo del PSOE, que entonces gobernaba, y del PP), se cuantificó ese déficit estructural en 16.000 millones, de los cuales 4.000 correspondían a Andalucía. Por eso se proponía mantener la cesión del 50% del IRPF y elevar los porcentajes de cesión del IVA y el de los impuestos especiales al 70%. La Junta considera válido, con matices, ese acuerdo.

COMUNIDAD VALENCIANA

Desde una de las autonomías más infrafinanciadas (276 euros menos por habitante que la media de las regiones y 865 euros menos que los de La Rioja) se exige la reforma «urgente» del sistema para arreglar un modelo que calcula que ha creado más de 155.000 millones en insuficiencias acumuladas al conjunto de las comunidades y, de ellos, 43.000 a los valencianos. Fuentes oficiales del Govern subrayan que el cambio pasa por que el Estado inyecte más dinero. «Sólo con una aportación mayor de recursos del Estado sería posible un acuerdo básico para acometer la reforma sin que ninguna comunidad pierda ingresos», afirman.

Sobre la cumbre de barones del PP impulsada por Feijóo, Mazón avanzó ya que acudirá con «una propuesta» y se mostró categórico en que el modelo que promueve el PP es el de la «solidaridad» y la «igualdad» entre españoles frente al «quien más tiene, menos aporte» del PSOE, en alusión a la amenaza de un cupo catalán. Fuentes del Gobierno valenciano aseguran que hay consenso amplio en la necesidad de abordar el debate pero recalcan que es Sánchez el que pude «poner en marcha» el mecanismo de la reforma. «El nuevo modelo ha de ser más sencillo y claro, dado que el objetivo inicial de los diferentes fondos secundarios que componen el actual modelo se ha desvirtuado», aseguran estas fuentes. Además, recuerdan que los servicios públicos se prestan a personas. Por consiguiente, «ha de basarse en un único fondo basado en una población bien calculada, porque el reparto de recursos no es una cuestión de territorios ni de partidos, sino de personas, que son quienes reciben los servicios públicos».

CASTILLA Y LEÓN

«Pedimos igualdad y una financiación autonómica justa». El Gobierno de Alfonso Fernández Mañueco reclama un sistema fruto de un acuerdo «entre el Gobierno de España y todas las comunidades en el CPFF» y rechaza de plano «los privilegios comprometidos por Sánchez para comprar los votos de los separatistas». «Recurriremos a todas las vías judiciales y administrativas a nuestro alcance para impedirlo y mantener abiertos nuestros hospitales o escuelas, Castilla y León no es más que nadie, pero tampoco menos», asegura. En su caso, advierte de las necesidades para garantizar los servicios públicos en una comunidad con sus características. «Defendemos que la re-

forma de la financiación atienda las necesidades de nuestra extensa comunidad y nos facilite seguir prestando servicios públicos líderes en España», dice. Una de esas necesidades es atender a una población dispersa y envejecida. Aspectos que urge tener en cuenta en los futuros criterios.

BALEARES

Nada de negociaciones bilaterales como con Cataluña. Baleares exige un diálogo multilateral. A partir de ahí, defiende criterios «fundamentales». «Las variables de necesidades de gasto», se afirma, «deben incluir el crecimiento poblacional, porque entendemos que está bien destinar recursos a ayudar a la España que se vacía, pero también hay que tener en cuenta que hay una España que se llena y que, como consecuencia, tiene más gasto en educación o sanidad, por ejemplo. También deben incluirse aspectos como la población flotante –en Baleares hay 18 millones de turistas que consumen recursos públicos–, la ponderación de la variable insularidad y que también se tenga en cuenta el coste de la vida».

En el mismo plano, se reivindica el «principio de ordinalidad». «Si somos la segunda comunidad autónoma en capacidad fiscal, queremos ser la segunda en financiación después del proceso de nivelación», dicen fuentes del Govern balear. También defiende la «autonomía tributaria» para poder bajar impuestos sin exigencias de «tipos mínimos de tributación».

El Gobierno de Marga Prohens cree que de la cumbre con Feijóo puede salir una posición común, pese a las diferencias. «De inicio, es seguro que todas las autonomías del PP defendemos la caja común y la autonomía fiscal para decidir sobre los tributos que le corresponde a cada comunidad».

EXTREMADURA

Fuentes de la Junta subrayan que el sistema de financiación tiene que contribuir a que haya «un crecimiento cohesionado y equilibrado de todas las partes del territorio español». Por eso reivindican la «suficiencia de recursos para que todo el mundo pueda acceder a una educación y una sanidad de calidad», al margen de donde vivan. María Guardiola ya avanzó

en marzo el criterio de tener en cuenta «los costes fijos, la superficie y la densidad» porque no es igual prestar unos servicios en una zona de población concentrada que dispersa.

Extremadura se rebela contra la «aberración» de un cupo catalán. «Las reglas del juego son otras, y el Gobierno lo sabe. El cupo catalán sería imponer la insolidaridad y los privilegios sobre las reglas de todos», aseguran fuentes de la Junta. «Se quitarían la igualdad, la suficiencia financiera y el principio de solidaridad que rigen en el sistema actual».

REGIÓN DE MURCIA

Tajante, exige al Gobierno abordar «de una vez por todas» el nuevo sistema con las autonomías. «El camino no es pactar con una comunidad por interés político y personal de Sánchez. Lo que debe hacer es hablar con todas sentadas en la misma mesa».

Considera que la «responsabilidad» de tomar la iniciativa es del Ejecutivo «a quien le corresponde poner encima de la mesa una propuesta para empezar a trabajar». Así, anticipa que las comunidades del PP «no van a ser el problema» porque, recalcán fuentes oficiales, sabrán «ser generosas en beneficio del interés común». «El acuerdo es posible».

Por eso se celebra que la cumbre con Feijóo implicará dar «el primer paso que aún Sánchez no ha dado»: «reunirnos para empezar a trabajar». Algo –lamenta el Ejecutivo de López Miras– que Sánchez ha despreciado porque juega la partida «sólo con quien le interesa para sostenerse en el poder e invertir a Illa». Cuyo resultado «inaceptable» es la financiación singular para Cataluña, que denuncia que convertirá a la Región en la «más perjudicada» que ahorada en su actual condición –enfatiza– de la «peor financiada».

CANTABRIA Y LA RIOJA

Las dos están en el frente común que hacen las autonomías del PP contra el trato «singular» a Cataluña y en la presión al PSOE para que se convoque a los presidentes y las comunidades para activar la reforma. Como las demás, alertan de la insuficiencia de recursos y de la necesidad de que el Estado inyecte más dinero a las CCAA. Formaron parte del bloque de las ocho de Santiago.

PSOE: A POR LA FAMILIA FEIJÓO'

PEÑA. El PSOE redonda en su estrategia de atacar a la familia de Feijóo como ofensiva por las investigaciones judiciales al entorno de Sánchez –su mujer y su hermano-. La portavoz socialista, Esther Peña, afirmó ayer que hay «muchos millones de dinero público circulando en la familia» del líder del PP y pidió investigar los contratos otorgados por la Xunta a la empresa Eulen, dirigida en esa región por la hermana de Feijóo.

CONTRATOS. «Si tu prima le adjudica cuatro millones en un contrato público a tu hermana, algo no funciona bien en esa administración pública», sostuvo Peña en un video remitido ayer a la prensa, en el que se hace eco de una información de 'Público' sobre que el Servicio Gallego de Salud (Sergas) adjudicó dos contratos a Eulen que fueron tramitados por la prima de Feijóo.



Pedro Sánchez, durante un mitin del PSC en la campaña de las elecciones catalanas, con una imagen de Salvador Illa a sus espaldas. G. LOINAZ / ARABA

Sánchez sale de su gran crisis de poder territorial a un alto precio

Con Cataluña triplica (24%) el porcentaje de población con presidentes socialistas

MARTA BELVER MADRID

Pedro Sánchez no asistió a la toma de posesión de Salvador Illa, aunque se reencontraban este sábado en Lanzarote, ambos de vacaciones. Aquella ausencia fue inversamente proporcional a la trascendencia que tenía el acto para el propio presidente del Gobierno. La reconquista de la Generalitat por un político socialista 14 años después de José Montilla suponía para él la constatación de que sus cuestionadas cesiones al independentismo han servido para «desinflamar» el *procés*, aunque haya sido a costa incluso de una última entrega: la «soberanía fiscal plena» para la segunda comunidad que más aporta a la caja común de la financiación. Un alto precio que, según alertan con mayor o menor intensidad barones como Lambán, Page y Barbón, puede tener un efecto demoledor en el electorado del PSOE del resto de España.

Por primera vez desde la estremecida debacle de las autonómicas de

mayo de 2023, que tuvo como consecuencia directa el adelanto de las generales, el PSOE recupera poder territorial. Y no uno cualquiera: el de una región de casi ocho millones de habitantes y donde las siglas del PSC han sido las únicas que han conseguido ser una alternativa al predominio de las fuerzas secesionistas

El declive empezó en 2018 con la pérdida de su gran feudo, Andalucía

Barbón, Page o Lambán alertan del impacto en su electorado

durante décadas, a pesar de que Ciudadanos llegó a ser el partido más votado en diciembre de 2017.

Hasta la incorporación de Cataluña a su mapa regional, los socialistas sólo conservaban tres ejecutivos: Castilla-La Mancha, el único en el que disponen de una mayoría absoluta con Emiliano García-Page; Asturias, donde Adrián Barbón, ganador de los comicios, formó una coalición con IU; y Navarra, que se sustenta en un tripartito encabezado por María Chivite con Geroa Bai y Contigo Zurekin y el apoyo de EH Bildu. En conjunto, gobernaron a alrededor de 3,7 millones de habitantes, el 7,8% de los residentes en España. Con Cataluña suma un 16,4% de golpe. Como socio minoritario forma parte además del Ejecutivo vasco, una comunidad que apenas representa el 1,5% del total.

Con la única excepción de la legislatura 2011-2015, marcada por el movimiento 15-M como reacción al bipartidismo, la presencia territorial del PSOE no había estado tan menguada como quedó tras las autonómicas del año pasado. El declive se inició a finales de 2018 con la pérdida del gran bastión que hasta entonces había tenido en exclusiva, Andalucía. El mazazo se produjo seis meses después de la llegada de Sánchez a La Moncloa tras la moción de censura al popular Mariano Rajoy por el caso Gürtel en plena investigación judicial del escándalo de los ERE, la mayor causa de corrupción investigada y sentenciada en España, aunque el Constitucional la haya corregido ahora.

No obstante, poco después las elecciones de mayo de 2019 fueron las mejores autonómicas para los socia-

listas desde que su secretario general había sido nombrado presidente del Gobierno. Con Podemos ya enfriando el descenso tras haber llegado a comprometer el liderazgo en la izquierda, en aquella cita quien más sufrió en las urnas fue un PP lastrado por la acumulación de causas abiertas en los tribunales y fallos adversos ante un pujante Ciudadanos, que llegó a coquetear con el *sorpasso* incluso en alguna comunidad.

Tras aquel escrutinio, el PSOE no sólo logró conservar todos sus gobier-

nos regionales –Comunidad Valenciana, Castilla-La Mancha, Aragón, Baleares, Extremadura y Asturias–, sino que además puso tres nuevas piezas en su mapa autonómico: Canarias, Navarra y La Rioja. Incluso llegó a ser la fuerza más votada en Madrid y en Castilla y León, aunque los pactos entre los *populares* y los *naranjas* impidieron el vuelco de signo político en dos plazas que se le resisten, respectivamente, desde 1995 y 1987.

Y entonces llegó el desplome de mayo del año pasado, precedido por una legislatura jalona de intensas controversias, como los indultos a los condenados por el *procés*, la eliminación del delito de sedición y la rebaja del de malversación, lo que beneficiaba directamente a los encausados por el referéndum ilegal de independencia. Con ese lastre electoral, los socialistas perdieron seis de las nueve regiones que presidían: Comunidad Valenciana, Canarias, Aragón, Baleares, Extremadura y La Rioja.

En aquella votación no estaba en juego Cataluña, la comunidad en la que los socialistas experimentaron una fulgurante subida en las elecciones generales celebradas dos meses después. De 12 a 19 diputados en el Congreso, lo que acabaría sosteniendo a Sánchez en Moncloa con una heterogénea mayoría cosida también a base de concesiones a siete partidos. Ha sido en mayo de este año cuando Illa ha vuelto a ganar las autonómicas, pero a diferencia de 2021, las fuerzas independentistas no han sumado mayoría absoluta, lo que ha franqueado al ex ministro de Sanidad el paso a la Generalitat previo compromiso del traspaso de la gestión del 100% de los impuestos estatales que exigía ERC.

Con esta nueva incorporación que eleva hasta cuatro sus gobiernos regionales, hay 11,6 millones de habi-

CUANDO EL PSOE 'PINTABA' EL MAPA DE ROJO

IMPLANTACIÓN. El PSOE es el único partido que ha gobernado en las 17 comunidades autónomas, incluidas Cataluña (entre 2003 y 2010 además de ahora) y País Vasco (2009-2012), donde a excepción de sus mandatos han sido hegemónicas las presidencias de las formaciones nacionalistas.

PREDOMINANCIA. El momento de mayor poder territorial socialista se concentró en el estreno del Estado de las Autonomías, cuando conquistó los gobiernos de Andalucía, Madrid, Com. Valenciana, Castilla y León, Canarias, Castilla-La Mancha, Murcia, Aragón, Extremadura, Asturias y La Rioja.

tantes con presidentes del PSOE, un 24% del conjunto del censo y 16 puntos más que hasta ahora. Aun así, estas cifras se sitúan muy lejos del caudal autonómico del PP: goberna en 11 comunidades (Andalucía, Madrid, C. Valenciana, Galicia, Castilla y León, Murcia, Aragón, Baleares, Extremadura, Cantabria y La Rioja), además de Ceuta y Melilla, lo que suma una población de casi 32 millones, el 66,5% del total del territorio.

Junts, contra Illa por «nepotismo» y «sucursalista»

No da tregua y exige su comparecencia en el Parlament por contratar a afines

CRISTINA RUBIO BARCELONA

Junts no da tregua a Salvador Illa ni a su nuevo gobierno, a los que acusa de «nepotismo» tras contratar a afines para puestos de especial importancia dentro del gabinete, y de «sucursalista» por acudir a Lanzarote «a recibir instrucciones de Pedro Sánchez sobre cómo dirigir la Generalitat».

Sobre la primera de las críticas, el grupo de Junts en el Parlament registrará hoy una petición de comparecencia del presidente socialista al entender que los nombramientos que ha hecho al acceder al cargo son «casos claros de nepotismo» y «mal gobierno». Así lo avanzó el dirigente Josep Rius, quien mencionó dos cargos concretos: el fichaje como asesora del departamento de Presidencia de la hermana del alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, y la incorporación del marido de la portavoz como responsable de gabinete de la cartera de Territorio.

El presidente de la Generalitat ha preferido «ir a Lanzarote con Pedro

Sánchez a una finca del gobierno español, entendemos que ha recibir instrucciones sobre cómo un presidente sucursalista debe gobernar en la Generalitat de Cataluña», criticó ayer el dirigente *neoconvergente*. De hecho, el partido de Puigdemont reprochó a Illa su ausencia en el homenaje a las víctimas del 17-A en Barcelona y Cambrils por estar en la isla canaria junto al presidente del Gobierno.

Ambos, Illa y Sánchez, se dejaron ver juntos este fin de semana pasado en un mercadillo de la isla, mientras en Barcelona se celebraba el séptimo aniversario de los atentados yihadistas. Una ceremonia al que se ausentó primera vez el presidente de la Generalitat, anteriormente encabezada por Quim Torra (2018-20) y Pere Aragonès (2021-23) como máximos responsables del Ejecutivo.

Junts presiona al Govern de Illa desde el primer minuto y relacionó también esta «ausencia» del *president* con el papel de sus *consellers* en Barcelona: «Mientras, se han dedi-



G. SÁNCHEZ / EUROPA PRESS

HOMENAJE EN RIPOLL. La localidad de Gerona de donde salieron los terroristas que causaron la matanza del 17-A inauguró ayer un monumento, un monolito con el nombre de las víctimas con la presencia de varios supervivientes.

cado a nombrar a familiares en cargos de confianza de gobierno. La consellera Paneque ha nombrado a su pareja como jefe de gabinete y el conseller de Presidencia ha nombrado a la hermana del alcalde Collboni como asesora», denunció Rius.

Junts se refiere al goteo de nombramientos del Ejecutivo de Illa para conformar el llamado *sottogoverno*, la estructura de cargos intermedios que controlan y dirigen los principales departamentos.

Además de apuntar hacia Illa, el partido de Puigdemont no desaprovechó la ocasión para cargar contra los *comunes* y especialmente contra ERC por ser «socios» y permitir «con su silencio» estos fichajes en puestos clave. «Hemos pasado de un 'sí vigilante' a un 'sí cómplice」, reprochó ayer Rius sobre el apoyo de los republicanos y las palabras de la propia Marta Rovira advirtiendo al PSC del precio de sus votos. Es más, Junts busca que tanto ERC como los co-

munes se tengan que posicionar en el Parlament con esta petición de comparecencia que hoy registrará en la Cámara. Una primera rendición de cuentas que el Ejecutivo de Illa deberá afrontar a partir de la próxima semana. En este sentido, está previsto que siga el goteo de nombramientos hasta el próximo 27 de agosto, cuando el Ejecutivo se reúna por segunda vez en la Generalitat tras el parón de estos días y el viaje de Illa a Lanzarote.

Cruceros con la mejor gastronomía en el mar

CUOTA DE SERVICIO
INCLUIDA

3
PAGO EN
3 MESES*

SI ENCUENTRAS UN
PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS

OCEANIA
CRUISES®

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C. S.A. y sujetas a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precio base por persona en cabina doble interior. Precio sujeto a disponibilidad a la hora de hacer la reserva. Cuota de servicio incluida, selección de servicios. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, Hermosilla 112 - Madrid.

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajas, viaja

ESPAÑA



Los ex presidentes de la Junta Manuel Chaves y José Antonio Griñán, en el banquillo durante el juicio de los ERE. RAÚL CARO / EFE

El PP rearma su estrategia contra el blanqueo del fraude de los ERE

Lleva al Congreso una iniciativa para subrayar las responsabilidades políticas

TERESA LÓPEZ PAVÓN SEVILLA

Dos meses después de que se dieran a conocer las primeras resoluciones del Tribunal Constitucional (TC) anulando las condenas del Tribunal Supremo en el caso ERE, el PP quiere retomar la iniciativa en el debate político sobre la corrupción en Andalucía para evitar que los socialistas reescriban el pasado de su gestión en la Junta blanqueando políticamente el fraude masivo que permitió el desvío con fines clientelares de 690 millones de euros.

Con ese fin, el PP ha presentado una iniciativa en el Congreso –ade-

lantada este domingo por la agencia Servimedia– con la intención de que la Cámara Baja repreuebe las «acciones y decisiones políticas» que hicieron posible el fraude, con independencia de si esas acciones son tipificables o no como delitos.

«El caso ERE existió, los fondos fueron utilizados indebidamente y los cargos del Gobierno andaluz habilitaron los mecanismos que facilitaron, de modo deliberado, ese fraude, con independencia de si los medios que utilizaron para ello entraron o no dentro del ámbito de lo perseguible penalmente», subraya el tex-

to de la proposición no de ley registrada en el Congreso y reproducido por la agencia de noticias. El PP quiere llevar así el caso al plano de las responsabilidades políticas una vez que el Constitucional ha rebajado considerablemente el alcance de las responsabilidades penales, y por más que los *populares* recuerdan insistente que la Justicia aún no ha dicho la última palabra.

El PP busca, por tanto, el reproche político del Congreso ante unos hechos demostrados que ninguna sentencia ha desmentido y que describen cómo desde la Junta de Anda-

lucía se desactivaron todos los controles previos para permitir un reparto «arbitrario y libérrimo» –en palabras de los jueces del Supremo– de los fondos habilitados para las políticas de empleo. El desvío sistemático de los fondos dio lugar no sólo a abusos clamorosos (como la utilización de fondos públicos para comprar cocaína o pagar a comisionistas) sino también a la consagración de un modelo clientelar de distribución de las ayudas. Miles de empresas en crisis en la década en que funcionó el mecanismo de los ERE (2000 a 2009) no tuvieron posibilidad al-

guna de acceder a las ayudas porque nunca existió un procedimiento reglado, público y transparente para optar a ellas, como también quedó demostrado durante el proceso.

La intervención del TC cuestionando la verdad jurídica que el Tribunal Supremo había dejado sentenciada en el caso ERE ha supues-

El PSOE impulsa la rehabilitación política de sus ex altos cargos

El PP exige un «reproche público, político, moral y ético»

to un jarro de agua fría para el PP, impulsor de la ofensiva judicial en la macrocausa que llegó a sentar en el banquillo y a condenar a dos ex presidentes de la Junta, Manuel Chaves y José Antonio Griñán. Por contra, para los socialistas en general y para los socialistas andaluces en particular, las resoluciones del TC suponen un enorme balón de oxígeno tras años arrastrando el peso de la responsabilidad por los casos de corrupción. El PSOE ha puesto en marcha en estos dos meses una maniobra de rehabilitación política de los ex altos cargos condenados y ahora exonerados, llegando a exigir al PP y a quienes señalaron a los dirigentes de la Junta durante el proceso que «pidan perdón» por lo que consideran una «cacería política».

«Resulta preocupante que se instale una falsa percepción en la opinión pública de que estos gravísimos hechos de corrupción jamás tuvieron lugar o de que los dirigentes acusados fueron totalmente ajenos a ellos, cuando no es tal cosa que se deduce de unas sentencias que únicamente cuestionan la posibilidad de perseguir penalmente unos hechos que no se niegan», apunta el PP en el texto de la PNL. Y añade: «La controvertida procedencia o no del reproche penal a este caso no debe excluir el necesario reproche público, político, moral y ético a un modo de actuar que marcó la gestión pública en Andalucía durante años».

trucción del *caso Mediador*, con una quincena de investigados, sobre una presunta trama corrupta que hacía creer a empresarios que conseguirían un trato de favor de las administraciones si pagaban comisiones.

El informe policial detalla el material requisado en los registros policiales y las pruebas aportadas por el empresario investigado Miguel Ángel Robayna, quien decidió colaborar con la justicia y entregó grabaciones de conversaciones suyas.

Según la Policía, las peticiones de dinero de Tito Berni eran una constante, como se aprecia en los chats de Whatsapp tras celebrarse las reuniones con empresarios.

‘Tito Berni’, el líder de la trama según la Policía

Informe para la jueza del ‘caso Mediador’

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La investigación policial sobre el denominado *caso Mediador*, sobre una presunta trama de sobornos a cargos públicos, sitúa al ex diputado del PSOE y principal encausado, Bernardo Fuentes Curbelo –conocido como *Tito Berni*–, como líder de la organización. Éste reclamaba de manera continua al intermediario del

caso, Marco Antonio Navarro, que le hiciera llegar dinero «sin importar origen ni procedencia», y esos pagos eran «una obligatoriedad», según concluye la Policía Nacional en un informe remitido a la jueza instructora, al que ha tenido acceso el diario *Canarias 7* y que recoge Efe.

La magistrada María de los Ángeles Lorenzo Cáceres ultima la ins-



Fuentes Curbelo, días después de estallar el ‘caso Mediador’. D. CATALÁN

Con un Turismo Responsable



Conservamos nuestro patrimonio



Somos Cultura



Govern de les
Illes Balears
Conselleria de Turisme,
Cultura i Esports

AETIB

Agència d'Estratègia
Turística Illes Balears

#TurismeResponsable

Promoción válida hasta agotar existencias y disponible a nivel nacional excepto en Cataluña.

Los domingos EL MUNDO + ¡HOLA! ¡por sólo 4€!



Los domingos con **EL MUNDO**, la revista
Actualidad Económica y nuevos contenidos de **Yo Dona y Viajes**.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas,
bodas y eventos, de los personajes del momento. **Todo por solo 4€!**

También puedes llevarte sólo EL MUNDO al precio de siempre.

EL MUNDO



Los 20 vocales del CGPJ, en su primera reunión tras tomar posesión de su cargo, el pasado 25 de julio. POOL

El nuevo CGPJ intenta ponerse en marcha pese a seguir sin presidente

Los vocales se reúnen hoy con el objetivo de avanzar en «aspectos organizativos»

MANUEL MARRACO MADRID
Los 20 vocales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) se reúnen de nuevo este lunes para avanzar en la puesta en marcha del órgano de gobierno de los jueces tras una etapa de bloqueo que ha durado más de cinco años. Los vocales siguen teniendo pendiente la elección de la presidencia, pero no será ese el objetivo del encuentro de hoy. La dificultad para llegar a un acuerdo en ese punto ha llevado a los vocales a avanzar por la vía más práctica y la reunión lo que bus-

ca es organizar la reactivación del órgano en sus funciones, aunque sea todavía sin un presidente.

Según explican fuentes del Consejo, el encuentro será telemático y buscará avanzar en «aspectos organizativos» de una institución encargada de gestionar los más de 5.000 jueces que hay en España. Eso supone resolver asuntos inaplazables como la concesión de licencias, jubilaciones forzosas y voluntarias o compatibilidades, entre otros. Antes de este encuentro, los vocales consultaron al Gabinete Técnico pa-

ra conocer qué tipo de actuaciones podían llevar a cabo sin haber designado aún la presidencia. Los contactos para escoger presidente se mantienen, pero no está previsto abordar el asunto esta semana y no se ha incluido en el orden del día.

El pacto para renovar el CGPJ alcanzado por PP y PSOE supuso que cada uno llevaba a las Cortes una decena de nombres y que, por primera vez, no había una presidencia pactada. La ley establece que son los vocales ya nombrados, y no los partidos que les proponen a ellos,

quienes eligen al presidente, si bien en la práctica esa designación siempre había formado parte de la negociación. Fue precisamente la filtración en 2018 del nombre acordado, Manuel Marchena, magistrado del Tribunal Supremo, el que llevó a la ruptura del acuerdo y al comienzo de la etapa de bloqueo.

Ahora no ha habido pacto previo y eso ha provocado que el nombramiento se esté demorando. Los bloques progresista y conservador cuentan con 10 votos cada uno, lo que obliga a pactar la designación. La

ley exige una mayoría cualificada de tres quintos, lo que se traduce en 12 votos. Hasta ahora no ha sido posible alcanzar esa cifra y las posturas se mantienen enconadas.

El bloque progresista propone a dos magistradas del Tribunal Supremo e insiste en la relevancia de que, por primera vez, el Poder Ju-

Ante el bloqueo, la Presidencia ni se ha incluido en el orden del día

El 5 de septiembre, con la apertura del año judicial, se ve como fecha límite

dicial sea presidido por una mujer. Su principal candidata es Pilar Teso, magistrada de la Sala de lo Contencioso-Administrativo. También ha puesto sobre la mesa el de Ana Ferrer, primera mujer en acceder a la Sala de lo Penal del Supremo.

Desde el bloque de vocales propuesto por el Partido Popular, el candidato es Pablo Lucas, también magistrado de lo contencioso del Supremo. Este bloque considera que el perfil que proponen de un progresista moderado como Lucas debería bastar para alcanzar el consenso, aunque no se trate de una mujer. Consideran que el gesto de acercamiento que supone plantear un perfil próximo al bloque progresista debería ser recíproco.

Los nombres salen de una lista más amplia de siete candidatos que los vocales plantearon en su primera reunión tras jurar su cargo ante el Rey, el pasado 25 de julio. Volvieron a encontrarse el 30 de julio, cuando las sucesivas votaciones eliminatorias llevaron a una final en la que Teso y Lucas empataron a 10 votos. Las votaciones del día siguiente no reflejaron avances, que tampoco hubo en la reunión del 5 de agosto. Los vocales acordaron entonces darse un tiempo de reflexión, con la intención de que puedan alcanzar un pacto antes de que el 5 de septiembre se celebre el acto de apertura del año judicial.



Cuando crees que lo has visto todo, te descubrimos tu nuevo rincón favorito

VIAJES

Aquí encontrarás la mejor información para tus viajes, consejos, guías útiles y ¡muchas cosas más!

TODOS LOS DOMINGOS CON EL MUNDO



ESPAÑA



LLEGAN 200 MIGRANTES A EL HIERRO EN DOS CAYUCOS

Continúa la llegada de cayucos a Canarias. Ayer, dos con 175 y 21 personas, respectivamente, desembarcaron en El Hierro –la isla más occidental del archipiélago–, informa Efe. El primero –en el que viajaban 13 menores– partió, según el relato de los migrantes, siete días atrás desde el puerto de M'Bour, en Senegal. El segundo cayuco habría salido de ese mismo país, pero desde Dakar. En ambos casos los 196 migrantes son de origen subsahariano. Cinco de ellos necesitaron ser trasladados al hospital. Foto: A. SEMPERE / AFP

La inseguridad envuelve el final de Martutene: 'Corremos peligro'

La vieja cárcel de San Sebastián acumula incidentes por la «sobreocupación» que hay

JOSEAN IZARRA VITORIA

La detención de un joven interno magrebí en el tejadillo de uno de los patios de la cárcel de Martutene (San Sebastián) ha destapado los problemas de «inseguridad», la sensación de «dejadez» y el «hartazgo» de los funcionarios que cuidan de los más de 270 internos encarcelados, una veintena de ellos etarras. «Es un centro desbaratado», reconoce uno de los cargos intermedios de la prisión, gestionada desde octubre de 2021 por el Gobierno vasco. El equipo de la nueva consejera de Justicia, María Jesús San José (PSOE), minimiza las críticas de los trabajadores aunque reconoce la «sobreocupación» de una obsoleta cárcel inaugurada en 1948.

Martutene o «Martu» –renombrada por el Gobierno vasco en octubre de 2021 como Centro Penitenciario de Gipuzkoa– apura sus últimos meses envuelta en la tensión y con incidentes de inseguridad. Un vídeo grabado el 1 de agosto por una vecina muestra a tres funcionarios usando frágiles escaleras de mano para capturar a un preso que, burlando la seguridad, se había encaramado a un tejadillo de un edificio de la prisión. Compañeros de los funcionarios sitúan este incidente –el mismo interno ha protagonizado

varios– como muestra de la inseguridad generada por alta ocupación del centro, la falta de medios y la escasa preparación y nula experiencia de los funcionarios interinos que el PNV fue incorporando deprisa y corriendo para contrarrestar la falta de personal.

«Los funcionarios corremos peligro», advierten responsables de equipos de trabajo interno. Un peligro multiplicado por el incremento de los entre 170 a 180 presos que como media cumplían condena en sus celdas hasta 2021. Ahora se contabilizan por encima de los 270 internos sin contar los que cumplen condena en semilibertad. Una «sobreocupación» reconocida por el nuevo equipo de Justicia y que achaca a las peticiones de traslados que realizan presos con arraigo en el País Vasco que no cuentan con las ventajas de ser miembros de ETA.

El trato especial dispensado a los etarras –una veintena en Martutene– se concreta en el uso de celdas individuales o, en contadas ocasiones, con dos camas, mientras que el resto de internos ya están utilizando celdas de cuatro plazas; otra circunstancia que eleva la peligrosidad para los funcionarios encargados de la vigilancia.

«Los veteranos están vendidos», advierten desde el interior de la pri-

sión. La presencia de hasta cuatro presos –agrupados por nacionalidades o vínculos culturales y religiosos– genera temor en los funcionarios «veteranos» que, especialmente en los turnos de noche, son reclamados por los presos y deben acceder a las celdas. «Lo lógico es que el número de funcionarios sea mayor al de presos que están en cada celda pero hay noches que ni reuniendo a todos los vigilantes se puede contar con esta medida de seguridad», advierten.

La gestión del PNV de las cárceles de Martutene, Zaballa (Álava) y Basauri (Vizcaya) dejó de lado las necesidades de personal y en los casi tres años de gestión autonómica se ha parcheado la carencia de medios personales con el pago de horas extras, un controvertido concurso de traslados y la incorporación de decenas de funcionarios interinos. Jóvenes con dos semanas de formación con los que el Gobierno vasco aspira a conformar un cuerpo de funcionarios propios para lograr un «modelo penitenciario vasco» que, de momento, es casi igual al del resto de España.

Las dos diferencias más notables tienen como protagonistas al centenar de etarras que cumplen sus condenas en Euskadi. Además de contar con la tutela de una comisión de representantes institucionales de EH Bildu y del apoyo de Sare y Etxerat, los etarras tienen garantizadas las actividades de trabajo, controlan la agenda cultural y deportiva y acumulan permisos extraordinarios de salida sin escolta policial. El traslado a Martutene de Asier Oiarzabal –jefe de ETA entre 1996 y 2001– desde Francia anticipa el camino que van a seguir los últimos cinco etarras que aún cumplen sus condenas en suelo francés.

Funcionarios a título individual y el sindicatos CSIF en un documento remitido a la dirección del centro el pasado 4 de agosto reclaman medidas de seguridad y afean al Gobierno vasco «inversiones de alto costo y de dudosa utilidad». Los trabajadores observan indignados que el Ejecutivo vasco comprara 1.300 televisores para los presos cuando ellos denuncian la falta de walkies con los que estar comunicados. En Martutene, hay 150 pantallas de 40 pulgadas para presos, mientras que los funcionarios aseguran que sus walkies no funcionan ni pueden llamar al exterior salvo desde despachos de los jefes de servicio.

«Estamos jugando con la suerte», advierten trabajadores con más de 20 años de experiencia en centros peni-

este perfil y la ex consejera Beatriz Artolazabal (PNV) ya advirtió en 2023 de esta realidad que agrava la tensión y los enfrentamientos entre los internos.

Las reclamaciones directas de funcionarios y a través de los sindicatos no han encontrado, de momento, respuesta. El Departamento de Justicia no pone fecha al cierre de Martutene aunque asegura que ya se está equipando Zubietza; una nueva cárcel con una capacidad para 500 presos.

«Abrir un centro es un reto complejo y largo cuando tienes personal pero hacerlo en estas condiciones es un grave riesgo», apuntan trabajadores con experiencia en aperturas de prisiones en el resto de España. El Ministerio del Interior entregará al Gobierno vasco la prisión de Zubietza cuando finalice la instalación de los equipamientos y un grupo de mantenimiento de la prisión conformado por técnicos y presos de confianza deberá comprobar durante semanas que toda la instalación funciona antes de afrontar el traslado de los internos.

La consejera socialista San José ha

decidido renovar el equipo en las prisiones vascas al sustituir al juez Jaime Tapia por la también magistrada Inés Soria. Además, José María Bastos ya ha sido nombrado director de Justicia. Juan Carlos Romero es el nuevo director general de Aukerak (Oportunidades), la agencia constituida por el PNV para gestionar las prisiones sin crear un área específica de Instituciones Penitenciarias. Hasta ahora era el responsable del Instituto de Reintegración Social de Euskadi, una de las ONG que trabajan con la administración vasca en materia penitenciaria.



La cárcel de Martutene, que se inauguró en 1948. J. E. / EFE



Pintadas contra cargos públicos y fuerzas de seguridad en el frontón de Igeldo. JAVIER ETXEZARRETA / EFE

Pintadas contra concejales, Ertzaintza y Guardia Civil

El portavoz de Bildu en San Sebastián se suma a las condenas

EL MUNDO SAN SEBASTIÁN

El frontón del barrio de Igeldo de San Sebastián apareció ayer plagado de pintadas contra los consejeros socialistas Bingen Zupiria y Dennis Itxaso, así como contra la Guardia Civil y la Ertzaintza. El alcalde de la ciudad, Eneko Goia, condenó lo sucedido, que también recibió el

rechazado del portavoz municipal de EH Bildu, Juan Carlos Izagirre.

Tanto las paredes como el suelo del frontón estaban prácticamente cubiertas de pintadas con frases insultantes y amenazantes, y siluetas de cuerpos como las que se dibujan en las escenas de los crímenes.

Itxaso, delegado del Gobierno en

el País Vasco antes de entrar a formar parte del nuevo Ejecutivo vasco de coalición con el PNV, agradeció en X las muestras de cariño y los mensajes de apoyo. «Las pintadas intimidatorias en Euskadi solían ser un artefacto con el que se daba inicio a una escalada que en ocasiones concluía de manera trágica. Hoy que

apenas encuentran respaldo social, resultan patéticas», destacó.

En su pronunciamiento en la misma red social, el portavoz de EH Bildu –ex alcalde de San Sebastián y vecino precisamente de Igeldo– afirmó que este tipo de sabotajes «son totalmente inaceptables». Añadió que resultan «dañinos» para el barrio y para «la convivencia». «Denunciamos las amenazas y trasladamos nuestra solidaridad a Bingen Zupiria», afirmó Itxaso.

Por su parte, el alcalde donostiarra destacó «la amenaza» que suponen estas pintadas para Itxaso, consejero vasco de Vivienda, y Zupiria, consejero de Seguridad, quien también fue amenazado a finales de junio en otras pintadas aparecidas en los invernaderos de un viveiro de Hernani (Guipúzcoa).

El regidor envió su «total solidaridad y apoyo» a ambos consejeros e hizo pública su condena en las redes sociales con «un claro mensaje» a sus autores: «En esta ciudad no caben este tipo de comportamientos y amenazas que están en las antípodas de la convivencia y la Diversidad plural que defendemos».

La delegada del Gobierno en el País Vasco, Marisol Garmendia, recalcó que las pintadas amenazantes contra consejeros del Gobierno Vasco y fuerzas de Seguridad «no tienen cabida» en la sociedad, por lo que lo que muestra su «rechazo y condena más firmes ante estas acciones inadmisibles».

Las condenas se extendieron al Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos y la Fundación Fernando Buesa.

Detenido un 'ertzaina' por amenazar a su familia con un cuchillo

EL MUNDO SAN SEBASTIÁN

Un agente de la Ertzaintza ha sido detenido en San Sebastián acusado de intentar agredir a su esposa con un cuchillo de cocina y de amenazar con dañar a sus dos hijas, según el Departamento vasco de Seguridad.

Los hechos ocurrieron el sábado a las dos de la madrugada en una vivienda del barrio de Loyola, sin que las víctimas sufrieseen daños, ya que la mujer logró alertar a tiempo a la Ertzaintza.

Los agentes que se desplazaron al lugar detuvieron a su compañero, que se encontraba de baja médica, como presunto autor de un delito de violencia de género y violencia doméstica. Tras pasar a disposición judicial, fue puesto en libertad con medidas cautelares.

Según relataron ayer *El Diario Vasco* y *El Correo*, cuando el hombre fue a atacar a su mujer con el cuchillo, «de considerables dimensiones», esta roció a su marido con un spray de pimienta en la cara, huyó descalzo hacia la calle con una bebé en brazos, y pidió ayuda a los *ertzainas* que se encontraban en la garita de la prisión de Martutene.



www.circocyl.es
CIR & CO

Del 29/08 al 1/09 2024

XII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE CASTILLA Y LEÓN

Colabora



DIPUTACIÓN
DE ÁVILA



Ayuntamiento
de Ávila
Del Rey - De los Leales - De los Caballeros



Junta de
Castilla y León

CRÓNICA

Llanto por Mateo, asesinado con 11 años en el campo de fútbol

UN ENCAPUCHADO LE APUÑALÓ EN MOCEJÓN (TOLEDO) Y LOGRÓ HUIR

El agresor sembró el pánico en el polideportivo. Primero atacó a unos chavales de 15 años, que escaparon, y luego se lanzó sobre otros más pequeños. «Se me ha muerto en las manos», decía Alberto, que intentó reanimar al niño

ANA DEL BARRO MOCEJÓN
ENVIADA ESPECIAL

Y Mocejón enmudeció. El pueblo se desperezó ayer con el pánico en el rostro. Los adjetivos se quedaron cortos: «Estamos destrozados», «traumatizados», «conmocionados» o «nos hemos quedado blancos» era el rosario de comentarios que pronunciaron ayer los vecinos, con los semblantes totalmente desencajados.

La noticia corrió como la pólvora encendida por las calles de esta localidad toledana, semivacía en el puente de agosto, y saltó de grupo en grupo de WhatsApp: un niño de 11 años fue apuñalado a las 10.00 horas de ayer mientras jugaba al fútbol en el polideportivo Ángel Tardío.

Sellamaba Mateo, pero podría haber sido Cristina o Luis o cualquiera de los chicos que suelen ir a jugar al campo de fútbol, que es el punto de reunión de los chavales del pueblo. «Podía haber sido mi hija. Lo raro es que no estuviese allí», confiesa Carlos con el mismo pensamiento que tuvieron muchos padres del lugar.

El miedo se apoderó del pueblo todavía en shock tras el asesinato de Mateo. El homicida logró huir en un coche y la Guardia Civil no logró capturarle, pese a la operación jaula que desplegó en la zona. En el amplio dispositivo de búsqueda participa un helicóptero, una docena de patrullas de la Unidad de Policía Judicial y el Grupo de Información de la Comandancia de Toledo.

Los testigos presenciales aseguraron que el homicida iba encapuchado, que tenía un tatuaje en la mano y que llevaba un cuchillo o una navaja.

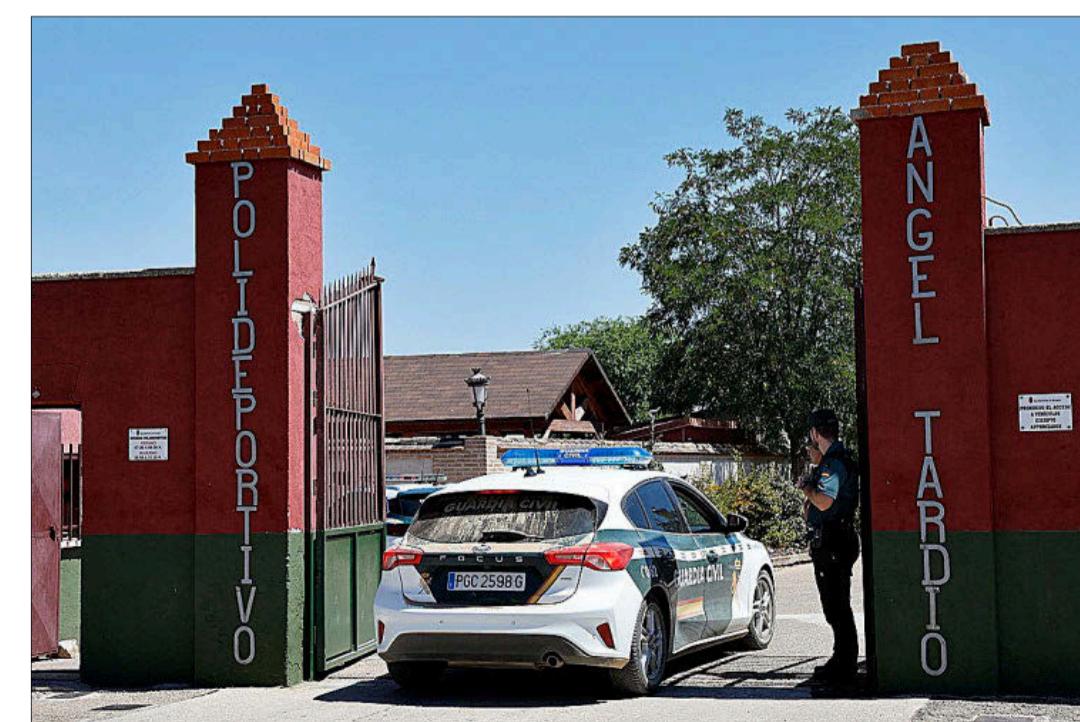
«Ha venido un puto loco que se quería llevar a alguien por delante de manera aleatoria. Podría ser cualquiera», se lamenta una vecina en la cafetería Tiffany's, situada justo enfrente de la conocida pastelería Hermanos Gómez, que regenta la familia del pequeño fallecido.

Según los diferentes testimonios recabados por **EL MUNDO**, la reconstrucción de los hechos sería la siguiente. El agresor entró sobre las

9.45 en el polideportivo, pero nadie le vio llegar, por lo que no debió entrar por la puerta principal. La Guardia Civil está revisando las cámaras de seguridad del polideportivo para ver su imagen, pero ninguno de los presentes observó a nadie sospechoso en las inmediaciones del campo. Una de las hipótesis que se baraja es que el presunto asesino saltó la valla, de metro y medio, o que se coló por alguno de los agujeros de la verja, por donde también se meten los críos a veces cuando la puerta está cerrada.

Con el fuerte calor de agosto, los niños acudieron a primera hora a jugar al fútbol, con lo que sobre las 10.00 horas se encontraban ellos en la cancha, además de otro grupo de personas jugando al tenis u observando el partido, ya que se estaba celebrando un torneo local.

En un principio, el agresor intentó atacar a un grupo de chavales de 14 o 15 años, que lograron escapar. Entonces, se dirigió a otros niños más jóvenes y empezó a propinar



Un coche de la Guardia Civil, ayer, entrando en el polideportivo Ángel Tardío de Mocejón. BERNARDO DÍAZ

cuchilladas al único que no pudo huir ni saltar la verja. El atacante sembró el pánico en el campo y los jóvenes que pudieron consiguieron darse a la fuga. Los gritos alertaron a los asistentes al torneo de tenis. Alberto era uno de ellos y fue uno de los primeros en acudir a socorrer al pequeño. Un chaval entró corriendo diciendo que habían apuñalado a un niño y que llamasen a una ambulancia.

«Nos le hemos encontrado boca arriba. Tenía una puñalada grande en el pecho. Me he quitado la camisa para taparle y apretarle la herida y se la he puesto en el pecho», relató Alberto, visiblemente emocionado.

El chaval tenía cortes en los brazos y en las piernas y se encontraba inconsciente rodeado de charcos de sangre. Después, llamaron al 112 que les fue dando instrucciones de cómo reanimar al niño y cómo practicarle el masaje cardiorrespiratorio. «El de 112 nos comentaba: «Yo marco la pauta, 1, 2, 3 y 4». Un ex policía y un guardia civil de paisano se pusieron a hacer-

CRÓNICA



le el masaje hasta que llegó la ambulancia. Yo mientras le decía: "Venga, Mateo, espabila, respira". Entonces, vi al niño morirse en mis manos», declaró Alberto, mientras un escalofrío le recorría el cuerpo.

En el pueblo no se explican cómo ha podido suceder semejante atrocidad ni tienen ninguna sospecha de cuál ha sido el móvil del crimen. El suceso acaparó ayer todas las conversaciones en Mocejón, un municipio de 5.000 habitantes, a tan sólo 15 kilómetros de Toledo.

—Lo tenía pensado antes de hacerlo— comentaba un paisano en el bar.

—Pero, ¿tú crees que alguien se levanta por la mañana y dice que va a matar a un chiquillo? —se preguntaba otro.

La familia de Mateo es muy conocida, ya que tienen una popular pastelería en el centro del pueblo. Sus padres están separados, pero según los familiares, tienen buena relación. Cé-

La madre del niño asesinado, con un vestido blanco y negro, ayer, llorando desconsolada.

EUROPA PRESS

sar, el padre, reside en Escalonilla y estaba con la hermana del niño fallecido, mientras que Mateo se encontraba con su madre, que ya ha rehecho su vida con otra pareja. «Es una familia muy buena y muy trabajadora. No es una familia desestructurada», aseguró una vecina.

En lo que sí coinciden muchos residentes es en que el asesino tiene que ser alguien del pueblo o de la zona para conocerse bien el polideportivo y saber cómo entrar y cómo salir sin ser visto.

José María Pérez, tío abuelo del fallecido, estaba ayer consternado. En el coche guardaba la bici de Mateo con la que había subido al polideportivo y que con tanta ilusión había estrenado en Navidad. «Era un chaval tranquilo, con mucho desparpajo. Ha tenido la mala suerte de que no ha podido brincar la valla. Es un chalado que se ha colado y le ha tocado a mi familia», concluyó indignado.

Unidades de Madrid se suman a la búsqueda del atacante

500 personas se concentraron en la plaza del pueblo para condenar el brutal asesinato. Sus compañeros le dedicaron cartulinas con emotivos mensajes

A.D.B.

«Siempre te recordaremos en nuestros corazones». La concentración de ayer en la localidad de Mocejón tuvo unos protagonistas inusuales: niños de 10, 11 o 12 años que vivieron ayer el horror en sus carnes, chavales que jugaban al fútbol y a los que les arrebataron la infancia de un plumazo.

No había consuelo posible para los padres de Mateo, el niño asesinado en la mañana de ayer por un encapuchado. Nadie podía contener las lágrimas en este pueblo de Toledo, que se despertó ayer «con un terrible e incomprendible suceso que nadie puede llegar a entender y que nos ha dejado rotos de dolor», como empezó el manifiesto leído por un miembro de la familia.

A las 19:30 horas, la Plaza de España del pueblo se llenó de unas 500 personas que se concentraron para condenar «el cruel asesinato del pequeño Mateo» en la mañana de ayer, mientras que jugaba al fútbol junto a otros niños de la localidad en las instalaciones deportivas municipales.

Tras un minuto de silencio, un portavoz de la familia leyó un manifiesto en el que mostró el pésame «a los parientes y allegados de Mateo que están viviendo unos dolorísimos momentos. También a los niños que jugaban con él y que se encuentran consternados tras presenciar el asesinato de su amigo».

Algunos niños pintaron cartulinas en recuerdo de su amigo y los familiares de Mateo recibieron una camiseta del Club Deportivo Mocejón con el nombre del crío.

Mocejón es el clásico pueblo tranquilo en el que *nunca pasa nada* y nadie encontraba un motivo para

todo esto», añadió la primer edil. La Diputación de Toledo, presidida por ella misma, guardará hoy un minuto de silencio a las 12:00 horas en homenaje al menor de 11 años y a la joven de 17 años asesinada a tiros presuntamente efectuados por su padrastro en Otero.

Mientras tanto, prosigue la intensa búsqueda del encapuchado que logró huir del polideportivo Ángel Tardío. En el dispositivo puesto en marcha por la Guardia Civil también se encuentran una unidad subacuática y vigilancia desde el aire y además se han incorporado efectivos desde Madrid, según informó la delegada del Gobierno en Castilla-La Mancha, Milagros Tolón.

La delegada destacó que los agentes están trabajando «a destajo» por detener al presunto agresor y deseó que «todo el peso de la ley caiga sobre el responsable».

El asesinato del pequeño provocó una catarata de reacciones en las redes sociales, consternadas por el suceso. El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, se mostró «conmocionado» y manifestó su apoyo a la Guardia Civil «para que localice al autor de



La hermana del niño, el padre (con gafas) y la madre y, abajo, sus amigos. B. DÍAZ

cipal. La alcaldesa del municipio, Concepción Cedillo, expresó su «repulsa más absoluta» ante lo sucedido: «Es un día triste, el pueblo está roto de dolor porque si cualquier asesinato es doloroso, cuánto más el de un niño inocente que jugaba con sus amigos al fútbol».

«No hay palabras para condenar

esta salvajada». Además, el dirigente popular pidió que caiga sobre él «todo el peso de la ley».

Al igual que Feijóo, el presidente del PP en Castilla-La Mancha, Paco Núñez, condenó los hechos y aseguró que es momento de «reflexionar como sociedad y retomar los valores que estamos perdiendo».

GRAN MADRID



Un obrero bebe agua de un botijo, este agosto, en uno de sus descansos de la obra de Duque de Pastrana. ÁNGEL NAVARRETE

La lucha por evitar los golpes de calor en la construcción

- La Comunidad de Madrid elabora recomendaciones adaptadas a cada nueva obra que se inicia en la región
- En el verano de 2023 se produjeron seis de estas afecciones por altas temperaturas

DANIEL SOMOLINOS MADRID

Rozando los 30 grados de buena mañana, cerca de 200 operarios trabajan en una extensa obra junto al Paseo de la Habana, a la altura de Duque de Pastrana. Llevan desde las siete, casco en cabeza y pico en mano, ejecutando lo que en enero de 2026 será la nueva sede del Grupo Social ONCE.

Es agosto y, como ellos, muchos chalecos amarillos continúan poniendo la banda sonora, que más bien es un soniquete, a cada barrio de la capital para finalizar los proyectos en plazo. En lo que llevamos de 2024 se estima que se han puesto ya en marcha más de 22.000 obras (hubo cerca de 40.000 en 2023), que van desde reformas en viviendas a grandes edificaciones.

Y dado que muchas de ellas se ejecutan en exteriores, lo que conlleva

una gran exposición a las altas temperaturas, desde la Comunidad de Madrid han lanzado por tercer año consecutivo una campaña, de junio a septiembre, para tratar de evitar esos golpes de calor que, en lo que llevamos de estío, se han llevado ya tres vidas, una de ellas de un obrero que expiró el pasado 6 de julio.

Se trataba de un trabajador ucraniano, de 55 años, que realizaba una reforma en Paracuellos del Jarama. Su cuerpo, tal y como describieron los servicios de Emergencias, alcanzó los 43º, llegando a desplomarse. Murió un par de horas en el Hospital Clínico San Carlos.

Para que esto no se repita, cada vez que se registra el inicio de una obra, desde el Instituto Regional de Seguridad y Salud en el Trabajo (IRSST) envían técnicos a las mismas para brindarles "unas recomendaciones adaptadas para cada caso".

«No es lo mismo una obra de interior que otra de edificios o de carreteras», explica a este diario Alicia Prieto, técnico de prevención de Riesgos Laborales del IRSST. Más allá del sentido común, del hidratarse y echarse crema solar, esta profesional concreta varias medidas para luchar con-

tra los golpes de calor. ¿La principal? Tener zonas refrigeradas o climatizadas. «En la Sierra, por ejemplo, que tiende a ser un lugar más fresco puede ser a la sombra, pero en ciudades sí recomendamos habitáculos con aire acondicionado donde puedan ir los trabajadores a descansar y refrescarse», anota Prieto.

Desde el IRSST evocan que en el verano de 2023, si nos centramos en el sector de la construcción, se produjeron

seis casos de golpes de calor. Aunque, cabe destacar, muchos episodios de malestar no se notifican. «En ocasiones, el trabajador se encuentra mal y se va directamente a su casa o al centro de salud, algo que no se tramita como accidente laboral si no como enfermedad común», añade Prieto.

Por ello, desde su área sugieren «a todo jefe de equipo» que estén «muy pendientes de sus trabajadores». «Cuando un trabajador comienza a

tener los primeros indicios de golpe de calor actúa de forma errática, con menos fuerza, de manera poco habitual en él. Es más fácil que se den cuenta los demás. Más tarde ya surgen los mareos y el encontrarse mal. Por eso es bueno que nada más aparecer el profesional vaya a descansar. Y si los síntomas se hacen más evidentes, llamar al 112 ya que es una patología que necesita de apoyo médico. Y, sobre todo, si se encuentra muy mal nunca hay dar de comer ni de beber ya que podría empeorar su situación», detalla este técnico.

En esta obra de Duque de Pastrana, ejecutada por FCC, además de hacer caso a las indicaciones e instalar casetas prefabricadas frescas también se han distribuido por todo el terreno, que son 35.000 metros cuadrados divididos en seis edificios de diferentes alturas, fuentes y grifos de agua fría para que les sea más sencillo a los trabajadores acceder a ellas sin efectuar grandes desplazamientos. Y concluyen desde FCC: También hemos buscado que no se hagan actividades intensas en puntos de calor. Además, damos información de la climatología y alertas de los distintos días».

INFORMACIÓN EN LAS TARJETAS SANITARIAS SOBRE LAS OLAS DE CALOR

Desde este agosto la Comunidad de Madrid ha incorporado a la Tarjeta Sanitaria Virtual (TSV) un espacio específico para informar a los ciudadanos sobre olas de calor, incluyendo datos sobre las

temperaturas máximas previstas y los niveles de alerta en los que se encuentra la región. Este servicio, ya activo, se suma a los 45 con los que ya cuenta esta app y a sus más de 150 funcionalidades que la convierten en

una de las más completas a nivel mundial. Así, los madrileños pueden acceder, a través de la sección noticias de la pantalla principal de la TSV, a una serie de recomendaciones para prevenir los efectos de este fenómeno meteorológico como mantener una buena hidratación o evitar aplicarse crema solar.

BOADILLA DEL MONTE URBANISMO

En fechas próximas se publicará en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid anuncio de este Ayuntamiento, anuncio relativo al desistimiento de la tramitación del plan general de ordenación urbana del Ayuntamiento de Boadilla del Monte, aprobado inicialmente por el pleno del ayuntamiento en sesión ordinaria celebrada el 18 de mayo de 2018.

En dicho anuncio se pone de manifiesto el expediente, con expresión de lugar y fechas para su examen y presentación de recursos, que comenzará a partir del día siguiente a la publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid.

En Boadilla del Monte,
CONCEJALÍA DELEGADA DE URBANISMO, VIVIENDA
Y MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA DE EDIFICIOS.
Fdo. Digitalmente: María Luz de Baldasano Valdés

Un «tiroteo entre bandas» en Ciudad Lineal se salda con un herido de bala

Los testigos, que identificaron a los atacantes como «de origen dominicano», huyeron subidos a un patinete tras disparar

DANIEL J. OLLERO MADRID

Agentes de la Brigada de Información de la Policía Nacional investigan un «tiroteo entre bandas» que se produjo alrededor de las 17.00 horas del pasado sábado a la altura del número 61 de la calle Gutierrez de Cetina, en las inmediaciones de la estación de Metro de Ascao, en el distrito de Ciudad Lineal. Según las investigaciones preliminares a las que ha tenido acceso GRAN MADRID, dos grupos compuestos

por tres jóvenes cada uno comenzaron a discutir en la vía pública antes de que uno de ellos sacara una pistola y efectuara tres detonaciones apuntando hacia el grupo rival.

Uno de los disparos impactó en la pierna de un joven de nacionalidad española de 19 años, que se encontraba en compañía de dos amigos, también de nacionalidad española. Un herido que precisó de asistencia hospitalaria después de que la bala le atravesara la pierna

con orificios de entrada y salida por encima de la rodilla.

De acuerdo con el relato de los testigos presenciales, el tirador, «que portaba un arma de fuego de tipo pistola en la mano derecha» y vestía una «camiseta de color blanco, gorra negra y pantalón negro», se marchó rápidamente en un patinete eléctrico que conducía uno de sus compinches, mientras que la tercera persona les acompañó a pie en su fuga.

Sobre los compinches del pistolero, la única descripción que figura en el atestado policial es que «llevaron vestimenta negra y pelo estilo afro». Asimismo, siempre de acuerdo con el relato de los testigos, el grupo que disparó el arma de fuego estaría constituido por tres individuos «de nacionalidad u origen dominicano», según dedujeron por «el habla y la apariencia». Tras disparar contra el herido y sus dos acompañantes, el grupo de pistoleros huyó por la vía Carolina Coronado, cuya bocacalle se encuentra justo enfrente del lugar en el que se produjo el tiroteo.

Tras analizar la escena en la que se produjeron los disparos, los agentes de la Policía Nacional recogieron tres casquillos de bala en la citada calle de Gutierrez de Cetina y una «navaja abierta» a la altura del

número 12 de la calle Esteban Collantes, situada a 50 metros en perpendicular al lugar en el que se efectuaron los disparos.

Este tiroteo constituye el segundo episodio de violencia entre bandas latinas registrado este fin de semana en la capital. Horas después, al filo de las 22.00 horas, cinco jóvenes atacaron con armas blancas a un menor de 16 años en el vecino distrito de San Blas-Canillejas. Tras proferir la agresión, abandonaron a la víctima con un cuchillo clavado en la espalda en la zona del hemitórax izquierdo, zona en la que se encuentran el corazón y el pulmón. Horas después, los presuntos responsables, cinco menores con edades comprendidas entre los 15 y los 17 años, fueron detenidos por la Policía Municipal y entregados al Grupo de Menores de la Policía Nacional.

AGENDA DE LA SEMANA DEL 19 AL 25 DE AGOSTO



El Superhéroe Aquaman revive a Madrid en verano

Llega al Parque Warner esta propuesta nocturna protagonizada por el Rey de los 7 Mares y Mera, su reina, que tienen como misión mantener la paz en el mundo submarino y la superficie. Este espectáculo se desarrolla al caer la noche en el lago del parque en donde podrás ver acrobacias con flyboards, flyrides y aquadrones. Todo esto acompañado de efectos de sonido, secuencias audiovisuales con láser, fuegos artificiales y efectos led que dan forma a una gran batalla épica entre el bien y el mal.

E.M.

Helados, piscina, música y sol de verano

JOSÉ CHINCHILLA MADRID

Las propuestas de ocio de todo género no pasan desapercibidas en Madrid. Aquí algunas interesantes.

TEATRO. 'El Muro de Berlín' Abierta al público hasta el 29 de septiembre en la Fundación Canal de Madrid, esta muestra exhibe más de 300 objetos originales que brin-

dan al visitante una experiencia inmersiva única. El alambre de espino, herramientas de contrabando, y hasta 20 metros del Muro componen este retrato único del Berlín de la Guerra Fría, que lo completan los testimonios inéditos y las historias personales de quienes lucharon, escaparon y superaron la vida en un mundo dividido.

CONCIERTOS. Veranos de la villa El Instituto San Isidro acoge el 20 de agosto a las 21:30 h un evento donde el pianista catalán Marcel Fabregat presenta *Opia*, un espectáculo de luz y música en directo con un sonido totalmente inmersivo acompañado de otros instrumentos, un metrónom y un salterio. El 21 de agosto, a la misma hora y en el mismo lugar,

debuta el guitarrista Paco Soto, uno de los nuevos exponentes del flamenco. Finalmente, la doble cita el 22 de agosto es con Vicente Navarro y Rocío Guzmán, en una velada para disfrutar de la escena neo-folk.

OCIO. Hard Rock Hotel Ubicado en el corazón de la ciudad, en el número 17 de Ronda de Ato-

cha, el hotel reabre un año más su piscina situada en el Roxy Garden, una propuesta irresistible de ocio y relax para quienes deseen disfrutar de un plan diferente en pleno centro gracias a su Day Pass, que permite la entrada sin estar alojado. El acceso a la piscina, que estará abierta todos los días desde las 11:00 a 19:00 horas, tendrá un precio de 80 euros por persona de lunes a viernes. Los sábados y domingos, el precio es de 100 euros por persona.

HELADERÍA. Moyo

Llega a España esta marca de yogur helado elaborado con la auténtica receta búlgara, que contiene cero por ciento de grasa y conserva las propiedades del yogur. La heladería, con sede en Chueca y Alcalá, se fundó en México en 2008, y su oferta de valor desde entonces ha sido la calidad de sus ingredientes, sus atributos saludables y la gran variedad de sabores que ofrece junto a un sinfín de toppings. Actualmente, Moyo está presente en cuatro países y tiene más de 100 puntos de venta.

MÚSICA. Noches clásicas de verano El Olivar de Castillejo, en colaboración con Estrella Damm, organizan esta interesante propuesta de ocio para vivir las noches de verano en compañía de la mejor música en directo y una oferta gastronómica de temporada. Una iniciativa que estará abierta de miércoles a sábados hasta el 31 de agosto en un entorno natural con más de cien olivos centenarios, almendros, jaras, retamas y romeros.

ESPECTÁCULO Fanático y Pablo Dos de los restaurantes emblemáticos de Grupo Larrumba Holding, situados en pleno centro madrileño, ofrecen a sus clientes una experiencia multisensorial, en la que se fusiona su propuesta gastronómica con sobremesas diseñadas para pasarlo bien, acompañadas de sesiones de música y ocio. Durante agosto, ambos restaurantes presentan shows en vivo todos los días.

OTRAS VOCES

TRIBUNA | CATALUÑA Hubo una bochornosa anomalía el día 8 en Barcelona. Pero no fue el espectáculo del fugitivo Puigdemont, sino la escena mucho más sordida que se vivió en la investidura presuntamente normal de Salvador Illa

El país de los prodigios

JOSÉ LUIS PARDO

EN EFECTO, hubo una bochornosa anomalía el pasado día 8 en el Parque de la Ciudadela de Barcelona. Pero no fue el espectáculo que protagonizó en la calle el fugitivo Puigdemont, que sólo asombrará a quien haya olvidado las ardientes *soirées* de 2017 y 2019 en esa capital. Aunque el vulgo le atribuya las habilidades de Rocambole, este cómico está mucho más cerca de las de Raymond Reddington, que, como él, tenía un acuerdo de inmunidad con la Fiscalía y contaba con la colaboración de los servicios de seguridad del Estado. Su número de escapismo fue un fuego completamente artificial para distraer la atención de la mucha más sordida y deslucida escena que se vivió dentro del Parlament, en donde se desarrollaba una sesión de investidura presuntamente normal.

Y, sin duda, el candidato que subió a la tribuna no podía ser más normal. Dotado del sentido de la obediencia de un probo sacristán, este hombre corriente, bien educado y rebosante de humanismo cristiano, había sido designado para entregar al secesionismo, sin las florituras que debió emplear Boabdil al rendir la Alhambra, la llave de la caja común de todos los españoles. Y, convenientemente, utilizó para hacerlo una lengua que no todos esos españoles comprenden, por ser la que hablan aquellos a quienes sirve.

Por ello mismo comenzó su discurso haciendo una reverencia al protagonista del circo exterior, para recordar a su audiencia que todo aquél esperpento no era culpa del aparecido, ni de los mozos de escuadra, ni siquiera del mocetón de la Moncloa, sino de unos jueces que, mediante lo que literalmente llamó «subterfugios» (RAE: «Efugios, escapatorias, excusas artificiosas»), impedían la *normalización* de Cataluña y (cito) «el restablecimiento de los derechos políticos» de Puigdemont. Con este tosco malabarismo, se invirtieron las tornas y los que se habían fugado de sus responsabilidades resultaron no ser quienes las eludieron huyendo del país, sino los jueces con evasivas leguleyas.

Sin elevar el tono ni perder la compostura, el candidato exigió a esos jueces huidizos respeto (*rispetto*, habría dicho Don Vito) al poder legislativo. Aplicaba así la doctrina zapatera (RAE: «Que se pone correosa por estar guisada con demasiada anticipación») que inspiró el *Estatut* catalán de 2006, según la cual nada de lo que se decida en un parlamento puede ser inconstitucional, ilegal o sencillamente indecente, ni siquiera aunque así lo declaran los tribunales correspondientes en el ejercicio de sus legítimas funciones. La misma doctrina que gritaban los manifestantes secesionistas en 2010 cuando el Tribunal Constitucional derogó parcialmente ese Estatuto («Nosotros decidimos! ¡Somos una nación!») y en 2019 cuando el Tribunal Su-

premo condenó a los sediciosos. Y la misma que enarbola todos los regímenes autoritarios e iliberales conocidos, de Hungría a Venezuela y de Rusia a México, para neutralizar la independencia del poder judicial y, en definitiva, para pisotear los derechos civiles.

Vino a decir el orador que lo normal habría sido que Puigdemont hubiese accedido al parlamento para ocupar su escaño sin estridencias, porque en Cataluña rige una jurisdicción excepcional en la que lo normal es que los delincuentes prófugos de la justicia y autores de los más graves delitos contra el Estado no sean perseguidos por la policía, ni detenidos y puestos a disposición judicial, ni –mucho menos– juzgados por sus actos, en contra de lo que alguna vez se atrevió a hacer el Tribunal Supremo. Es más: ahora esa excepción catalana, consagrada por el Congreso de los Diputados mediante una inverosímil Ley de Amnistía, rige en todo el territorio nacional. En cuanto a los «derechos políticos» que han de serle restituídos al ausente, es de suponer que se refería al derecho a convocar un referéndum ilegal, a proclamar una república independiente y a promulgar unas leyes anticonstitucionales de desconexión jurídica de Cataluña con respecto a España. Una cosa normal, vaya.

Con toda normalidad, el aspirante pronunció, sin que le temblara la voz, la fórmula «una España plurinacional en una Europa federal», es decir, exactamente lo contrario de la verdad. Porque Europa no es un Estado Federal, sino una confederación plurinacional de Estados soberanos. Es en eso mismo en lo que el PSOE convierte a España al abandonar su tradicional federalismo y proclamarla «plurinacional», adjetivo que hurtó a sus aliados anticapitalistas en 2019, cuando comenzó a someterlos a fagocitosis (RAE: «Captura y digestión de partículas o microorganismos realizada por los fagocitos con fines alimenticios o de defensa»). Y por esta sutil maniobra el federalismo se convirtió en confederalismo (¡bah!, son sólo tres letras de diferencia).

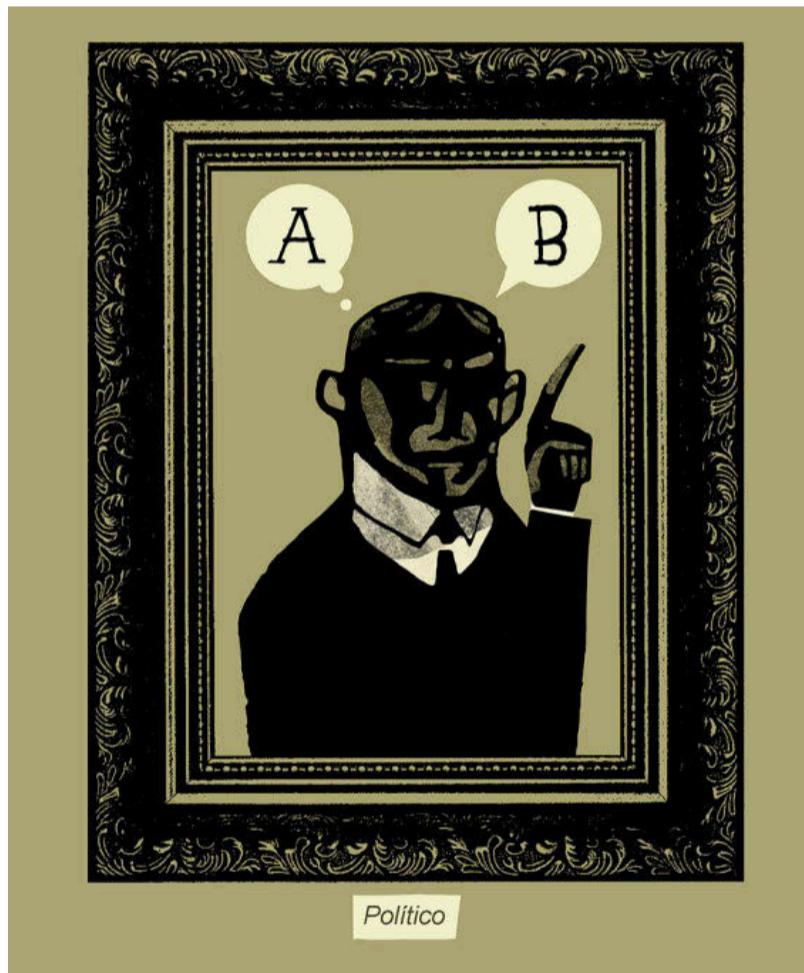
Con el mismo acento de normalidad pacificador, presentó el monolingüismo en catalán como la «columna vertebral» para la convivencia «en una lengua y una cultura propia» (con quienes hablan una lengua impropia no se convive, claro está, aunque sea la que todos los españoles tenemos el derecho de usar y el deber de aprender). Y, por supuesto, transmutó la independencia fiscal de Cataluña, que quiebra los fundamentos constitucionales del Estado de las autonomías, en un monumento a la solidaridad interterritorial.

Como dijeron los sabios, «la jornada pasará a los libros», aunque, para no aburrir a la concurrencia, no dijeron a qué clase de libros. Nada más razonable, en consecuencia, que el hecho de que, al asumir su nuevo cargo al día siguiente con cara de seminarista a punto de tomar los hábitos, el hombre moderado y reformista excluyera de la ceremonia la bandera de todos los españoles. Cataluña ha sido descolorizada.

Todos vemos con claridad que, como los indultos y las reformas del Código Penal, la Ley de Amnistía que consolidó la superioridad jurídica de Cataluña sobre el resto de España no tuvo más propósito que llevar a Sánchez a la presidencia del Gobierno. Pero fue elevada por los altavoces ideológicos oficiales a la categoría de instrumento de reconciliación nacional. Así también, esta sombría reunión, en la que la financiación singular de Cataluña que apunta a su superioridad económica y social no exhibe otra motivación que la de hacer a Illa presidente de la Generalitat, ha recibido de los aparatos propagandísticos gubernamentales el falso brillo de lo trascendental, mudándose en «el final del procés» –que ha dado con ella un paso de gigante–, «la derrota del independentismo» –que ha obtenido más de lo que nunca tuvo– y «el inicio de un tiempo nuevo» –que está más visto que el tebeo–.

Como dice acertadamente el ministro de Cultura, «está bien saber quién financia y fomenta las *fake news*». Y sabe de lo que habla, porque la operación de confusión sólo puede compararse con las últimas intervenciones de los nuevos departamentos de ideología de los museos nacionales.

RECENTEMENTE, las cartelas de cuadros del Museo del Prado como *El Príncipe Felipe y el enano Miguel Soplillo*, *Retrato de un enano* o el portentoso *Niño de Vallecas* de Velázquez han sido *normalizadas* de tal manera que, ahora, aunque seguimos viendo la brevedad de la esta-



Político

JAVIER OLIVARES

tura de Miguel, Bartolillo y Francisco Lezcano, sin necesidad de investigaciones bibliográficas o genéticas, en una acción de taumaturgia performativa sólo comparable con el cambio de sexo en el registro civil, oficialmente los tres han dejado de ser enanos. El último, de hecho, hoy día padece acondroplasia, término que tiene la ventaja de que el 90% de los espectadores desconoce su significado (RAE: «Variedad de enanismo caracterizada por la cortedad de las piernas y los brazos»). De modo similar, en este prodigioso país, cambiando las cartelas a lo ocurrido, se justifica que lo de todos lo decida menos del 2% de los votantes y que los hombres corrientes se conviertan en héroes históricos. Un gran logro.

José Luis Pardo, filósofo y ensayista, es catedrático de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid

Illa ha sido designado para entregar al secesionismo las llaves de la caja común

Los temas más refrescantes todos los días con

PAPEL



VERANO

LUNES



Series televisivas emblemáticas

MARTES



Vacaciones desastre de líderes políticos

MIÉRCOLES



Entrevista a la carta

JUEVES



El Gastronómada

VIERNES



La Lectura

SÁBADO



Esculturas frikis de las carreteras

DOMINGO



Papel Domingo

Desde **16 de julio hasta el 31 de agosto** con

EL MUNDO



LORENT SALEH

«Los que me torturaron no eran robots, eran venezolanos»

El ex preso político venezolano, que padeció cuatro años de torturas en las prisiones del régimen y quiso quitarse la vida varias veces, analiza desde su exilio español los últimos movimientos de sus antiguos carceleros chavistas



ALBERTO ROJAS

Pocas personas conocen de forma tan profunda y personal la cara más oscura y represora del régimen chavista. El activista Lorent Saleh, fundador de la ONG Operación Libertad, pasó cuatro años en las prisiones de Venezuela por exigir la libertad de los presos políticos. Primero pasó por la conocida como *La Tumba*, un complejo enterrado a cinco pisos de profundidad bajo el edificio del Sebin (Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional) en el que experimentó durante más de dos años la llamada «tortura blanca», un infierno de aislamiento sin ventanas en el que el condenado sufre todo tipo de violencia psicológica. El 20 de abril de 2015, Saleh intentó suicidarse en su celda. Fue la primera vez de cuatro. Despues fue trasladado al Helicoide, el símbolo de la depravación y la extorsión mafiosa de la dictadura venezolana, donde llegó a protagonizar un motín antes de ser liberado bajo la figura del destierro. Hoy vive en España con su familia y continúa su lucha contra el régimen.

Pregunta. ¿Cómo se encuentra en el exilio español, tras cuatro años de prisión y torturas en las cárceles del chavismo?

Respuesta. El postsecuestro ha sido un proceso interesante para mí. Algunos creen que yo debería olvidar lo que pasó y sin embargo mi miedo es exactamente eso, olvidar lo que pasó y cómo fue la persecución, la clandestinidad, el secuestro y los años en esos centros. Fue muy interesante tanto en lo personal, lo espiritual y en lo político poder comprobar cómo es nuestra condición humana. Quien estaba del otro lado torturándome no era un robot, era

un venezolano, un ser humano que era capaz de hacer ese daño. Mi encarcelamiento tenía un propósito. Aunque yo quisiera muchas veces olvidarme, dejarlo todo y poder concentrarme en mis hijos y en mis árboles, una parte de mí ya nunca saldrá de allí. Cuando uno ve esta arremetida, donde el régimen encarcela a más de 1.000 presos políticos en cuestión de días, uno no puede quedarse de brazos cruzados. Mi cabeza rescata momentos, olores, sonidos. Ayudar para mí es duro porque tengo que volver a recordar todo por lo que pasé desde que entré en La Tumba. Y recordar duele, pero sobre todo, frustra. ¿Sabes por qué? Es frustrante porque sé lo que está viviendo esa persona que ahora está con los ojos vendados, amarrado, mientras le echan agua fría.

P. ¿Ha perdonado a sus carceleros?

R. El perdón y la justicia son cosas cercanas. Al final hay algo que supera al individuo, que es el sistema. Mira, tengo conversaciones, discusiones y análisis con muchas personas que estuvieron ahí. Con funcionarios que estuvieron ahí, que no puedo tener con otros.

P. ¿Es cierto que tiene relación personal con alguno de sus antiguos torturadores?

R. Cuando ese funcionario que estuvo ahí y que convivió conmigo esos cuatro años, incluso alguno que me persiguió desde que yo salté muy joven al ruedo político, cuando ese funcionario logra escapar de ese sistema, ¿a quién crees que va a llamar? **P.** ¿A usted?

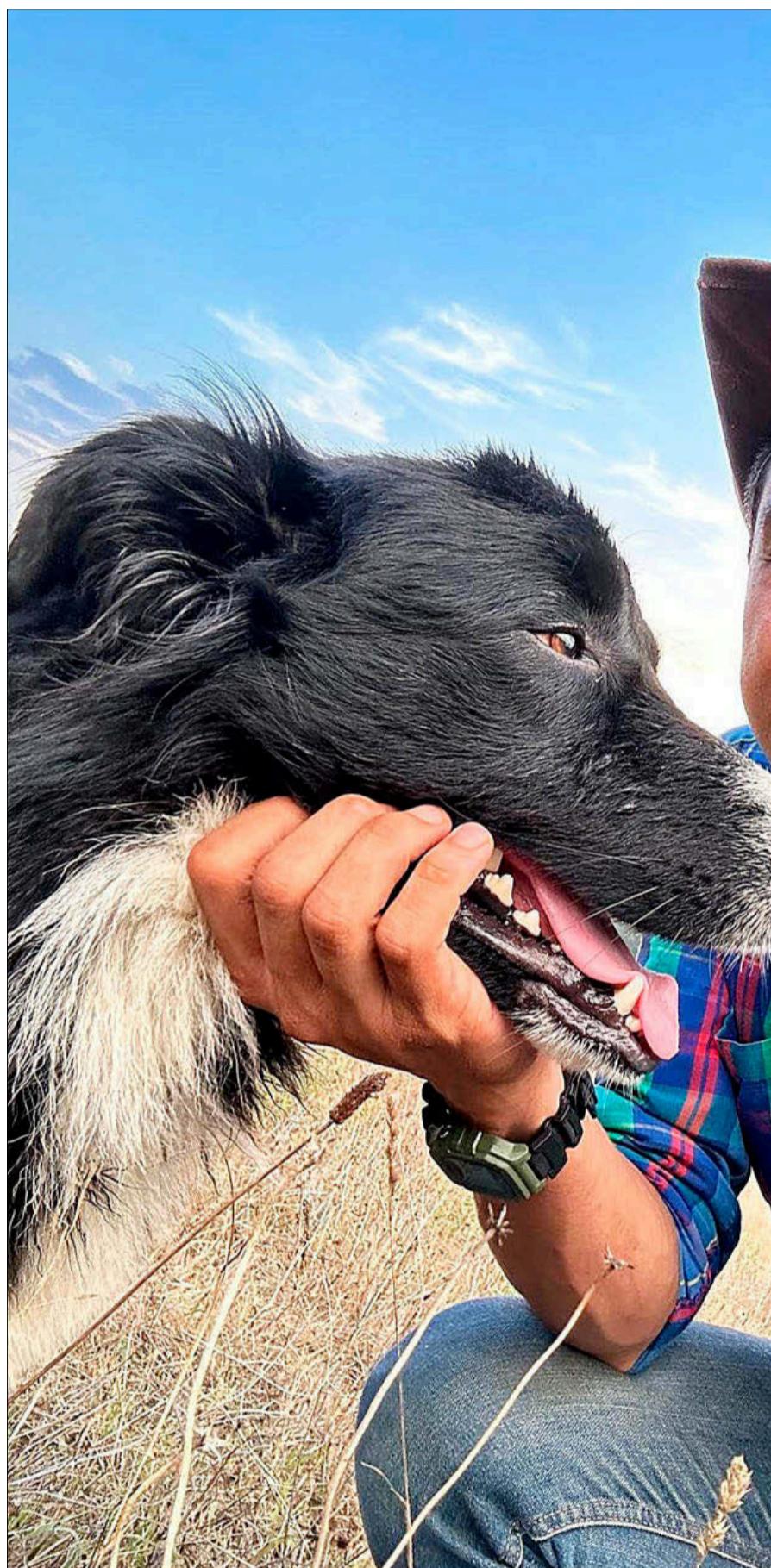
R. Yo ni siquiera tengo que buscarlo. Si tú metes a un extraterrestre y a un perro en una habitación y los pones a convivir durante el tiempo o se ma-

tan o se entienden. Eso no ha acabado con mis aspiraciones de Justicia. Yo sigo denunciando en los tribunales sin claudicar en mis principios. **P.** ¿Le ha sorprendido que Maduro haya cometido este fraude?

R. Si algo tenía completamente claro es que no iba a haber unas elecciones justas. Porque para que haya unas elecciones justas tiene que haber un Estado de derecho y no existe un estado de derecho en Venezuela. Las instituciones están secuestradas por el crimen organizado que al mismo tiempo está suscrito a una línea ideológica. Era completamente predecible lo que está pasando. Pero sí ha pasado algo importante y no son las actas ni las maquinetas ni las mesas electorales: esta vez se rompió la polarización social. De repente, esa gente que se definía como chavista ha sido capaz de decirle «no» a Maduro. Es un problema porque lo que se muestra es que estas elecciones han roto con ese binomio «chavismo contra oposición». Creo que es ahí donde deberíamos poner nuestra mirada, mucho más que en las actas. Porque Maduro se quedó con los fusiles, pero sin la gente y sin el liderazgo político.

P. ¿Maduro se ha quitado la careta definitivamente ante la comunidad internacional?

R. Después de este fraude ya hay un divorcio, el chavismo ya no es un movimiento, ya no es la fuerza real que fue y que a veces no quisimos reconocer. Para toda esa gente que antes lo apoyaba ha quedado como el líder de una cúpula de corruptos y oligarcas. Para quienes entendemos la naturaleza del sistema, pues sigue siendo lo que es. Ahora bien, a nivel internacional, el escenario favorece a tiranos como Nicolás Maduro, que aprovechan esas contradicciones en materia de Derechos Humanos.



P. ¿La comunidad internacional le está fallando a Venezuela?

R. Lo de Juan Guaidó era un proceso más complejo de entender. Era un presidente de una Asamblea Nacional que se juramentaba como presidente interino, era algo constitucionalmente ajustado a derecho pero políticamente complicado de explicar.

Sin embargo, la comunidad internacional se movió muy rápido y se comprometió. En cuestión de horas, había reconocido a Juan Guaidó como presidente encargado de Venezuela. Hoy, que es un proceso mucho más claro, mucho más obvio, mucho más democrático y simple como el que el

señor Edmundo González derrotó a Maduro, la comunidad internacional es mucho más lenta en actuar. De hecho, la Unión Europea y EEUU no han reconocido todavía a González como presidente.

P. ¿Por qué cree que los políticos occidentales ya no se movilizan por Venezuela como antes?

R. Yo creo que hay cuatro elementos más o menos que pueden explicar lo que está pasando: dos de ellos dependen de la política opositora y dos se escapan del control de la oposición. El primero es el desgaste que generó el gobierno de transición, que terminó en algo desa-

**ZAPATERO**

«Es un operador del régimen, el canciller paralelo de Maduro»

CHAVISMO

Es un proyecto concebido en los cuarteles aliado con el crimen

RECUERDOS

«Me dicen que tengo que olvidar, pero olvidar es lo que yo no quiero»

ELECCIONES

«Tenía claro que con Maduro no habría unas elecciones justas»

IZQUIERDA

«Para ellos no ha sido demasiado costoso sostener a Nicolás Maduro»

REPRESIÓN

«Ahora mismo tienen a detenidos torturados con agua fría»

TORTURADORES

«A alguno de ellos no he tenido ni que buscarle. Me ha llamado él»

APOYO

«Hay un divorcio entre Maduro y la gente que creía en el chavismo»

gradable y poco transparente y esto hay que decirlo sin complejos. Fue un gobierno de transición que se destruyó a sí mismo. Eso hace que hoy la comunidad internacional sea más cautelosa. El segundo elemento es que este proceso está liderado por María Corina Machado, que a los ojos de la izquierda democrática representa su antítesis porque ha recibido el apoyo de Milei, Bolsonaro o Abascal y eso incomoda a muchos grupos y sectores políticos aquí en España y, en general, también en Europa. La maquinaria propagandística de Maduro lo utiliza. Luego hay dos cuestio-

nes que escapan a la oposición venezolana: venimos de un proceso poselectoral de la Unión Europea, donde todavía no se han terminado de definir los cargos. Y segundo, estamos en verano y sus vacaciones son sagradas. No estoy mencionando aquí Ucrania o la crisis en Oriente Próximo, que también opacan muchísimo. Por eso ahora la política venezolana no tiene el papel protagónico a nivel internacional para la Unión Europea ni para el secretario de Estado de Estados Unidos. Mientras, Petro, AMLO, Lula y Boric, la izquierda latinoamericana, están en una diatriba entre

sostener a Maduro, lo que significa fortalecer a sus oposiciones y afrontar una crisis migratoria brutal (porque lo que viene es muy fuerte) o intentar estimular un proceso de transición donde puedan salvar a Maduro y hacer control de daños. P. Usted conoce muy bien el régimen desde dentro. ¿Qué busca Maduro? R. Lo que necesita el régimen es ganar tiempo y establecer lo que ellos llaman paz, que no es otra cosa que el terrorismo de Estado que mantiene a la gente asustada en un estado de pánico y desmovilizada por completo de la calle. Y si Nicolás Maduro le demuestra a Estados Unidos, a la Unión Europea y a sus vecinos que él puede mantener el control territorial y puede contener el monopolio de la violencia, es cuestión de tiempo de que vuelvan a hacer negocios con él. Por eso profundiza en su maratón de represión y de violencia para decir: «Yo soy el que puede controlar esta vaina en Venezuela».

P. ¿Cómo es posible que una parte de la izquierda aún considere al régimen chavista como un partido político al uso capaz de compartir o ceder el poder?

R. Hasta enero de este año en la escuela de Ciencias Políticas de la Universidad de Estrasburgo no tenían claro el origen de la propuesta bolivariana del siglo XXI. Veinticinco años después, esa gente no sabe que esta propuesta es más fascista que cualquier idea que ellos atribuyan a la extrema derecha. No entienden que el chavismo no surge de la lucha sindical ni de los obreros, ni mucho menos de las causas indígenas latinoamericanas. Ni tampoco de la escuela humanista de las universidades. Es un proyecto político concebido desde los cuarteles militares que terminó aliado con el crimen organizado. La oposición ha tenido una debilidad, que es no abordar el debate político ideológico. A la izquierda hay que hacerle entender las diferencias entre lo que ellos creen que es un movimiento político y social y la verdadera naturaleza de este sistema.

P. ¿Por qué una parte de la izquierda española sostiene y apoya a Nicolás Maduro?

R. Para estos aliados internacionales todavía no ha sido demasiado costoso sostener a un delincuente como Nicolás Maduro. ¿Por qué? Porque esos grupos como Podemos, Sumar o Izquierda Unida, pero también el PNV o el mundo abertzale no han tenido que dar la cara ante los refugiados venezolanos. Para ellos la oposición son cuatro o 10 familias que viven en el barrio de Salamanca, pero la realidad es que hay medio millón de venezolanos en España. Creen que el refugiado tipo es Leopoldo López y Antonio Ledezma. Pero no dicen nada del conductor de Uber o el que anda en bicicleta haciendo entrega a domicilio, que son la mayoría.

P. ¿Qué papel tiene Zapatero?

R. Zapatero es un operador del régimen, un agente del Gobierno venezolano. Su misión es abrir espacios en la comunidad internacional, especialmente en Europa. Es el canciller paralelo de Maduro.

Machado abre una nueva etapa tras la protesta

La líder opositora advierte a Maduro del coste inasumible de mantener el poder

DANIEL LOZANO

«Ustedes también tienen más energía después de encontrarnos el sábado», se interrogó ayer la política y youtuber Ana Milagros Parra horas después de una protesta global por la verdad electoral y por la libertad nunca vista. «Cada día aumenta nuestra fuerza. Hemos cumplido un objetivo más de nuestra estrategia. Vienen nuevos pasos y nuevas victorias», subrayó ayer María Corina Machado, convertida ya sin ambages en el gran fenómeno político del año.

Con el paso de las horas se sumaron protestas desde los lugares más recónditos, hasta superar la barrera de las 400, al menos 40 en España, con epicentro en la madrileña Puerta del Sol. Madrid quiso competir con Caracas, al igual que Buenos Aires, Miami, Santiago de Chile o Bogotá. A la postre, la Venezuela de dentro y la Venezuela de fuera lograron un «hito fundamental y una gran victoria para nuestra lucha», acuñó Machado en su primer mensaje tras el 17A.

Las imágenes de la líder opositora al surgir de entre las entrañas de la multitud, protegida por una chaqueta con capucha, para subir al *Edmundomovil*, dieron varias vueltas al mundo. Encorajinados por el nuevo desafío de la dirigente liberal, las fuerzas de Maduro «expropieron» el camión una vez acabada la marcha. Lo mismo hicieron con el tanque de cartón creado por la artista Mabel Meléndez, que «disparaba» a militares y policías una salva de principios: valor, reconciliación y luz. La chica fue liberada tras estar horas detenida.

Tras la euforia llegó la resaca emocional, con una pregunta que se repitió por miles y que la propia Machado sopesó en su mensaje. «Vine una nueva etapa, que la propia María Corina numera como la quinta, que consiste en cobrar la victoria electoral para hacer respetar la voluntad popular. Las variables pasan por subir al chavismo el costo de permanencia en el poder y bajar el costo de entregar el poder para la transición. ¿Qué quiere decir? Para subir el costo hay que seguir en la línea de lo que se está haciendo, presión local y presión interna-

cional, países y organismos que pressionan para que acepten la verdad. Y sobre bajar los costos hemos sabido sobre varias propuestas y promesas a los altos jerarcas chavistas para que entiendan que para ellos mismos es mejor negociar su salida del poder», adelantó para EL MUNDO el analista Miguel Velarde.

El impacto de la protesta global fue tal que Maduro reaccionó horas más tarde para profundizar su mensaje metafísico y de violencia. «Nosotros estamos enfrentados a unos demonios, no estoy exagerando. Ellos tienen un pacto satánico con la Iglesia satánica de Estados Unidos, la Sayona se pone un medallón y unas cosas raras, porque tiene un pacto con Elon Musk (dueño de X y Tesla)», vociferó el «guerrero del amor». La Sayona, en referencia a Machado, es un personaje de las leyendas populares de los Andes.

En cuanto a los supuestos medallones esotéricos que apunta Maduro lo que porta Machado sobre su pecho son los rosarios que le ha entregado la gente durante sus recorridos en la Venezuela profunda,

una colección de más de 5.000. Durante la manifestación del sábado le llegaron varios nuevos y al final acabó con una docena rodeándole el cuello.

Maduro utiliza contra ella y contra Edmundo González una amplia gama de insultos, aunque en los últimos días insiste en calificarlos como de-

monios mientras se dibuja como un enviado de Dios para presidir Venezuela, un sorprendente David frente al «Goliath satánico», pese a los miles de guardias nacionales y policías que desplegó el sábado para hacer recordar a sus ciudadanos que en su país sí es peligroso manifestarse.

«Es inquietante que un figura con tanto poder se perciba a sí mismo como un iluminado con una misión divina, que ponga a su gobierno y al país que domina por la fuerza como el epicentro de una misión mundial en contra del fascismo. Esa misión le estaría dando argumentos a un dictador sin límites institucionales para hacer cualquier cosa. Un actor político así es incapaz de llevar adelante un diálogo», concluyó el sociólogo Gianni Finch.



La líder opositora. AP



Los demócratas blindan las calles para evitar la 'maldición' de Chicago

La Convención trata de evitar un ambiente hostil como el vivido en 1978 con Vietnam

Para el Partido Demócrata, celebrar su Convención en Chicago tiene un recuerdo muy especial. Especialmente, si la cita tiene lugar en medio de una oleada de manifestaciones y protestas contra una guerra, y con un presidente en ejercicio pero que no se va a presentar a la reelección.

Ésa es la situación en este 2024. Biden no se presenta, el partido ha atravesado por una crisis tremenda hasta forzar su dimisión y va a haber una oleada de manifestaciones de protesta por el apoyo de la Casa Blanca al Gobierno de Israel en Gaza. Es una situación relativamente similar a la de 1968, cuando la Convención Demócrata en la ciudad acabó con 600 detenidos y una imagen de caos que hundió las expectativas electorales del partido.

Esta vez, las protestas ya empezaron ayer, domingo. Y, aunque las autoridades esperan que éstas sean pacíficas, existe el temor de que



PABLO PARDO
WASHINGTON

haya elementos violentos entre los manifestantes, o que la policía se exceda. Para evitarlo, los demócratas no han escatimado esfuerzos a todos los niveles. Han tratado de desactivar al máximo las tensiones en Oriente Próximo, han logrado que el partido se unifique, y hasta han planeado un dispositivo de seguridad destinado a garantizar el orden pero sin crear violencia.

Su objetivo es evitar lo que pasó entre el 26 y el 29 de 1968, la última vez que el partido tuvo una Convención en Chicago. La cita se saldó con una oleada de violencia callejera que todos los estadounidenses vieron en televisión. Entonces, igual que ahora, el presidente –Lyndon B. Johnson en 1968; Joe Biden en 2024– no se presentaba a las elecciones, y el papel de la guerra de Gaza lo desempeñaba entonces el conflicto de Vietnam.

La bronca llegó incluso al Anfi-

teatro Internacional, el local con capacidad para 9.000 personas en el que se celebraba el evento. Allí, el Partido Demócrata puso a cientos de guardias de seguridad bajo órdenes de repartir leña a quien les pareciera oportuno, incluyendo a periodistas como Dan Rather, la estrella de la cadena de televisión CBS, al que le aplicaron una llave y sacaron del recinto a empujones por dirigirse a un delegado del partido

con una frase tan subversiva como: «Caballero ¿cómo se llama usted?». Una vez más, quien clavó la situación fue el histórico comentarista Walter Cronkite, también de CBS, que, tras ver el incidente de Rather, dijo: «Parece que tenemos a un montón de matones aquí dentro».

Ahora, la Casa Blanca, el Partido Demócrata y el Ayuntamiento de Chicago –una de las ciudades más demócratas del país, tanto en 1968 como en 2024– han hecho lo indecible para evitar otro desastre de relaciones públicas como el de hace cinco décadas y media. No es fácil. Chicago es una ciudad bastante roja, y, entre sus 5,2 millones de habitantes, hay una colonia de unos 15.000 palestinos, una cifra alta en EEUU. Además, está a cuatro horas en coche, cinco en tren, y una en avión del área metropolitana de Detroit, donde se encuentra la mayor comunidad árabe del país. Por si eso no bastara, Chicago tiene los índices de delincuencia más altos de las grandes capitales estadounidenses.

Todo eso puede ser un cóctel explosivo, aunque el Partido Demócrata cree que ha logrado desactivar el peligro de violencia. O, al menos, de violencia generalizada. Al contrario que en 1968, el partido llega a Chicago con un candidato, Kamala Harris, *ungido* en una votación *online* entre los delegados hace dos semanas. No hay, así pues, espacio para el debate o la bronca. Solo para la celebración.

En segundo término, la guerra de Gaza parece haber bajado de intensidad en las últimas semanas. Irán ha contribuido –según algunos, conscientemente– a ello, al no atacar a Israel tras el asesinato del líder de Hamas Ismail Haniyah, en Teherán. La República Islámica prefiere una Casa Blanca demócrata, del mismo modo que Rusia desea que Trump sea el presidente, y cada uno de esos países adecúa sus políticas a la consecución de ese objetivo. El temor de los demócratas es que el Gobierno de Benjamin Netanyahu, que simpatiza con Donald Trump, lleve a cabo una escalada en mitad de la Convención que, en el mejor de los casos, arrebate protagonismo a Harris y, en el peor, desencadene una crisis internacional o una oleada de protestas violentas.

Y, por último, está la actuación policial. El Ayuntamiento de Chicago quiere evitar la mano dura de los agentes en 1968, que al final solo provocó más caos.

El dispositivo quiere garantizar el orden pero sin crear violencia

Los demócratas esperan que baje la intensidad de la guerra en Gaza



Kamala Harris no quiere pisar el 'campo de minas'

La candidata demócrata no ofrece pistas sobre su política en Oriente Próximo

P. P. WASHINGTON
CORRESPONSAL

La candidata demócrata a la Presidencia de EEUU, Kamala Harris, está en ese extraño periodo de gracia en el que todo lo que hace lo convierte en oro electoral. El miércoles de la semana pasada dio otro ejemplo de ello. Harris estaba dando un mitin en un hangar en el aeropuerto de Detroit, en la gira de presentación de su compañero de candidatura, el gobernador de Minnesota, Tim Walz, cuando un grupo de simpatizantes propalestinos empezó a gritar: «¡Jefa del genocidio!», en referencia a la ayuda dada por el Gobierno de Joe Biden –del que Harris es vicepresidenta– a Israel en la guerra de Gaza. «Si queréis que Donald Trump gane, decidlo. De lo contrario, estoy hablando yo», fue la respuesta de Harris, seguida de una mirada que muchos compararon a la de una maestra de Secundaria cuan-

do explica a la clase que se acabaron las bromas.

Fue una mirada que duró más de medio minuto porque, literalmente, el hangar casi se vino abajo con la ovación de apoyo a Harris. Y, como muestra irrefutable de que la candidata demócrata es, al menos por ahora, la favorita de los siempre volubles dioses de las elecciones, es que su mirada a los propalestinos se ha hecho viral. Lo que podría haber sido un pinchazo, encima en el mitin con más público –15.000 personas– que Harris ha dado desde que fue ungida para suceder a Joe Biden, se ha convertido en un éxito en las redes sociales.

Que Harris haya sido capaz de transformar un frente intratable de desgaste electoral para Biden en una victoria es más que noticioso. La zona metropolitana de Detroit tiene la mayor población de origen árabe de todo EEUU, y su desafección hacia el

presidente por la guerra de Gaza era uno de los principales peligros para la reelección de Biden en un estado, Michigan, que el todavía inquilino de la Casa Blanca necesitaba ganar sí o sí para ser reelegido.

Pero una golondrina no hace verano, y son las urnas, no los memes, quienes deciden quién gana las elecciones. Con la guerra en Gaza en su décimo mes, los choques entre Israel y Hizbulá endureciéndose y el peligro real de que Irán lance otro ataque sobre el Estado judío similar al del 12 de abril, Harris, más allá de las respuestas brillantes y de las miradas con impacto, tiene en Oriente Próximo un campo de minas –otro más– en su camino a la Casa Blanca. Su política de no dar detalles específicos va a agotarse el jueves, cuando acepte su nominación en la Convención Demócrata, y volverá a ser puesta a prueba en el debate televisado con Trump el 10 de septiembre.

La política de Harris en relación a Oriente Próximo y a Irán es, como casi todo en ella, una incógnita, porque entre sus virtudes no parece estar la de interesarle la política exterior ni tener unos principios ideológicos fuertes. En todo caso, su actitud y la de sus asesores parece estar en la línea de Barack Obama y Joe Biden, pero con un apoyo algo más matizado a Israel y una apertura un poco mayor hacia Irán, aunque, dada la situación en ese país y sus relaciones con EEUU y sus aliados, esa posibilidad parece un sueño más que otra cosa.

GRUPOS DE PRESIÓN

LOBBY PROISRAELÍ. Aunque Harris no ha elegido al gobernador de Pennsylvania, el judío y defensor de Israel en Gaza Josh Shapiro, como candidato a vicepresidente, no ha tenido problemas con el lobby proisraelí.

ASESORES JUDÍOS. El secretario de Estado (Blinken), el fiscal general (Garland), la del Tesoro (Yellen), el de Seguridad Interior (Mayorkas) y la directora de Inteligencia (Haines) son judíos.

PHIL GORDON. Su máximo asesor en política exterior y de seguridad es Phil Gordon, que se sitúa en la línea de Joe Biden y Barack Obama.

Es cierto que Harris ha participado en más de 20 llamadas telefónicas entre Joe Biden y el primer ministro israelí –y defensor de Donald Trump–, Benjamin Netanyahu. Pero la política exterior de EEUU –y, en especial, la de Oriente Próximo, la lleva el directo de la CIA, William Burns–

verdadero jefe de la diplomacia del país *de facto*, –y el secretario de Estado, Antony Blinken–. Harris tiene una excelente relación personal con el presidente de Israel, Isaac Herzog, y con varios líderes del Golfo. Y ha sido encargada por Joe Biden para trazar un plan para Gaza cuando la guerra acabe. Tan escasos y ambiguos vínculos con la región hacen que nadie sepa con certeza su política hacia la zona. Posiblemente, ella tampoco.

Sí hay una cuestión generacional. Harris no se siente tan cercana a Israel como Biden. La generación silenciosa –a la que pertenece Biden– y los *baby boomers* –de la que forma parte Trump– se encuentran más cerca del Estado hebreo que la Generación X –en la que está Harris– y no digamos ya que

los Millennials y la Generación Z. Para la cohorte demográfica de Harris, la relación de Israel con el Holocausto es algo más intelectual que emocional, porque nacieron mucho después de la Segunda Guerra Mundial.

La Generación X no vivió una Guerra Fría en la que Tel Aviv era el baluarte de Occidente frente al nacionalismo árabe prosoviético, la humillación del asalto a la Embajada de Estados Unidos en Irán por los seguidores del ayatolá Jomeini o los 241 soldados muertos en un atentado de Hizbulá en 1983. Sus gran momento en política exterior fue los atentados terroristas del 11-S, que no tuvieron nada que ver con esos países, y sí con Afganistán, también, con Arabia Saudí y Pakistán, dos países a los que las generaciones de Biden y Trump ven, caiga quien caiga, como aliados de Estados Unidos.

Eso se plasma en los hechos. Ya desde diciembre, Harris ha sido la voz que dentro del Gobierno de Biden más ha reclamado un alto al fuego en Gaza. Pero esa posición parece haberse debido en parte al cálculo político del Ejecutivo de EEUU, que necesitaba una voz de peso para contrarrestar, por lo menos de cara a la opinión pública de izquierdas, su apoyo sin fisuras a Israel. Harris se prestó a ello, posiblemente porque también, a un nivel personal, lo creía. Pero, más allá de sus palabras, no consta que intentara nada, en parte porque el vicepresidente, en Estados Unidos, tiene tanto poder como «un caldero con pis caliente» (según el vicepresidente John Garner) o «la utilidad de la quinta teta de una vaca» (según Harry Truman, que le sucedió en el cargo y, al menos, fue presidente).

La vicepresidenta, además, sabe que todo lo que tenga que ver con Oriente Próximo es un terreno políticamente muy peligroso. Especialmente este año. El principal grupo de presión proisraelí en Estados Unidos, AIPAC, ha lanzado una campaña sin precedentes en las primarias demócratas contra los congresistas de ese partido que han adoptado una posición opuesta a la política de ese país en Gaza. Hasta la fecha, se han cobrado dos cabezas.

El Golán sirio vuelve a ser un frente bélico en la guerra de Israel y Líbano

Los ataques de Hizbulá rompen el espejismo de normalidad que imperó durante años en la región ocupada de la minoría drusa

Pasear por la suntuosa vivienda de la «emira» Hayat Arslan constituye un viaje en el tiempo hacia una era de reinos feudales drusos olvidados por la historia y resistencia ante la ocupación. La damalibanesa exhibe dos pequeños y vetustos morteros colocados debajo de una fotografía en blanco y negro de Majid Arslan, quien fuera el líder de esta dinastía, ministro de Defensa de Líbano y jefe del ejército expedicionario que peleó contra Israel en 1948. Junto al armamento, Arslan guarda una gorra verde, protegida en una urna. Dice que es la que llevaba una «francotiradora del Haganah» (las milicias judías de 1948) que fue capturada por su antepasado.

«Los libaneses fueron el único ejército árabe al que los israelíes no consiguieron derrotar en 1948. Se tuvieron que retirar a causa del pacto del resto de los países con Israel», asegura la férmina. Una afirmación aferrada a los mitos locales ya que aunque es cierto que los militares libaneses ganaron una batalla, al final perdieron toda la región de la Galilea palestina e incluso varias aldeas fronterizas antes de que acabara la contienda.

La viuda del «príncipe» Faisal Arslan muestra también una escritura de 5,5 metros que recoge el árbol genealógico de su clan. La saga Arslan asegura ser descendiente de los reyes de un antiguo reino ubicado en el Irak actual y su nombre se asocia a líderes tribales que lucharon contra los cruzados junto al legendario Saladin. El Príncipe Toufic Arslan fue una figura clave en la configuración de lo que se llamó el Gran Líbano en 1920 y su hijo, el Príncipe Majid, uno de los dirigentes del país consiguió la independencia en 1943.

La terraza con unas espectaculares vistas a la distante costa acoge un cedro de 100 años que plantó el «emir» Toufic antes de tener que marcharse al exilio en 1915 ante su oposición al control turco de estas



JAVIER
ESPINOSA
ALEY (LÍBANO)

tierras. La última vez que los israelíes pasaron por Aley en 1982, el palacete erigido en 1895 acabó atrapado y devastado por los combates. A Hayat no se le ha olvidado aquella terrible experiencia. Todavía se le saltan las lágrimas al hablar de ella.

«Israel es el origen de todos los problemas que enfrentamos. Si Irán tiene influencia en Líbano es a causa de Israel», asevera. El apellido Arslan se vincula a una de las estirpes drusas de más abollengo en Oriente Próximo, donde habitan cerca de un millón de seguidores de esta religión árabe que surgió en Egipto en el siglo XI y que se ha asentado principalmente en Líbano, Siria e Israel.

cijada histórica. El trágico suceso de Majdal Shams también ha confirmado una de las mutaciones políticas más significativas que ha generado la presente guerra de Gaza: el retorno del Golán sirio ocupado por Israel en 1967 al frente bélico de Oriente Próximo tras décadas de tranquilidad aparente en ese espacio geográfico.

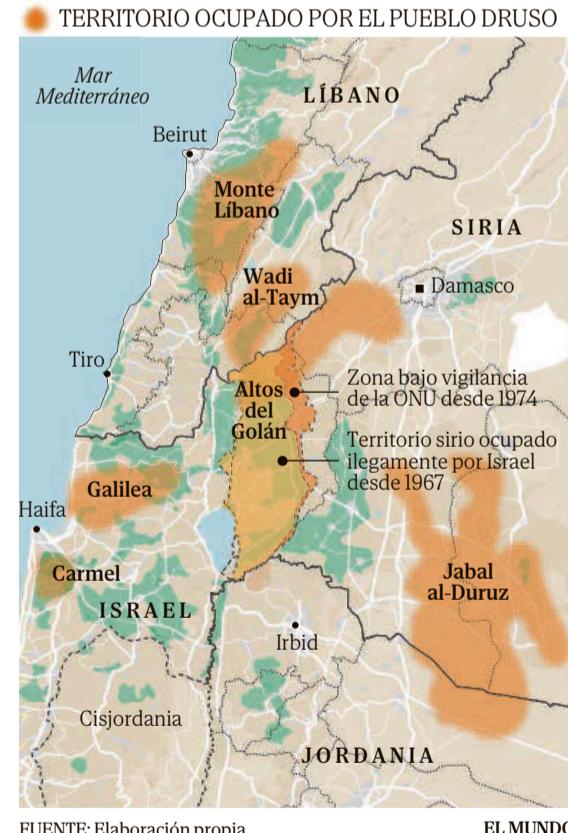
El opositor Observatorio Sirio de Derechos Humanos (OSDH) ya alertó en diciembre del 2023 sobre el envío a las zonas limítrofes con el territorio controlado por Israel de cientos de combatientes de milicias proiraníes. La formación de la autodenominada Resistencia siria para la Liberación del Golán se anunció en el año 2013, en plena guerra civil del país vecino, sin que pasara de ser una mera declaración mediática.

Sin embargo, el espectro de esa pequeña facción regresó a los titulares de la prensa local el pasado mes de julio cuando un ataque atribuido a Israel acabó con la vida del empresario sirio Bara Katerji a quien el OSDH identificó como «mecenazgo» de la formación apadrinada por Teherán y Hizbulá. El homicidio de Katerji se produjo a los pocos días de que Hizbulá lanzara un espectacular asalto aéreo contra una de las principales bases israelíes en el territorio sirio ubicada en el Monte Hermón.

Como aseguró el diario libanés *L'Orient Le Jour* ese mismo mes, «el Golán parece haberse convertido en el objetivo privilegiado de las operaciones (de Hizbulá) y en la alternativa ideal para dissuadir al enemigo».

«Desde que abrió el frente del Líbano el 8 de octubre, Hizbulá decidió establecer una nueva ecuación: cada vez que los israelíes bombardean la Bekaa (uno de los reductos de la formación libanesa), la facción toma represalias contra las posiciones israelíes en el Golán, que quiera o no, forma parte ahora de la guerra en Gaza», escribió una de sus columnistas, Scarlett Haddad.

Hasta la reactivación del frente del Golán, Hizbulá había justificado su existencia –los grupos paramilitares libaneses deberían haber-



FUENTE: Elaboración propia.

EL MUNDO

El ataque contra la aldea drusa de Majdal Shams, en el Golán sirio ocupado por Israel, el 27 de julio –donde murieron 12 niños y jóvenes de esa comunidad–, que Israel atribuyó a Hizbulá, y la posterior respuesta de Tel Aviv, que acabó con la vida de un prominente comandante de la facción libanesa –al que se sumó el asesinato del principal dirigente de Hamas, Ismail Haniyah– han colocado a la región al borde de un conflicto catastrófico y a esta minoría en una nueva encrucijada.

se desmantelado tras el acuerdo de paz de 1990– bajo la hipótesis de que el ejército israelí seguía ocupando una porción de territorio libanés: las Granjas de Sheba. Este espacio de 14 kilómetros de largo y dos de ancho forma parte del Golán, pero Beirut lo reclama como propio. La expansión de los ataques de la formación paramilitar al Golán sirio abre un nuevo desafío para Tel Aviv toda vez que ni siquiera un pacto con Líbano en torno a Sheba asegura que Hizbulá no siga acosando a sus fuerzas en esa región.

Pese al esfuerzo de Tel Aviv, el ataque de Majdal Shams –donde viven cerca de 11.000 personas– dejó en evidencia las reticencias locales hacia los representantes israelíes. Políticos como el ministro extremista



Entierro de los 12 niños drusos fallecidos en un ataque en Majdal Shams. L. CORREA / AP

te el mandato de Donald Trump. Israel ha intentado reforzar su dominio de un territorio del que expulsó a la mayoría de sus habitantes tras la guerra de 1967 –tan sólo respetó cuatro de las decenas de núcleos urbanos y aldeas locales, que fueron arrasadas–, sumando israelíes a los asentamientos creados tras la ocupación, todos ellos ilegales según dictaminó la ONU.

En 2021, el entonces primer ministro Naftali Bennet prometió ampliar la actual población de colonos israelíes hasta 100.000, cuadruplicando casi los cerca de 27.000 drusos nativos que siguen aferrados a esa región.

Pese al esfuerzo de Tel Aviv, el ataque de Majdal Shams –donde viven cerca de 11.000 personas– dejó en evidencia las reticencias locales hacia los representantes israelíes. Po-



Bezalel Smotrich fueron recibidos con insultos y la mayoría de los residentes drusos se agrupó en torno a la estatua de Pasha al-Atrash, un símbolo para los que siguen considerándose sirios –casi el 80% de la población– y no israelíes.

Separados por el legado colonial, las diversas comunidades drusas de Líbano, Siria e Israel han mantenido una arraigada división en base a su ubicación geográfica, que quedó de manifiesto durante el incidente de Majdal Shams, cuando el principal líder druso libanés, Wahid Jumblat, acusó a Israel de fomentar «la sedición» y expresó su apoyo a Hizbulá, –que negó ser el autor del ataque contra la villa siria ocupada–, mientras que el jefe espiritual de los drusos israelíes, Muwafaq Tarif, calificaba lo acaecido de «ataque terrorista cruel y asesino». Jumblat y Tarif han chocado

en público en numerosas ocasiones a lo largo de los años ante la denodada defensa que hace este último «que representa a los drusos is-

raelíes» del estado judío. Los 130.000 integrantes de este conglomerado disponen de la nacionalidad israelí y forman parte de su ejército, lo

que supone un obvio contraste con la tradicional posición arábica y antiisraelí del resto de su comunidad en Líbano y Siria, incluidos los Altos del Golán. «Los drusos de Palestina (así se refiere al territorio israelí) han estado aislados y olvidados por los árabes durante décadas y para sobrevivir se han acogido a la protección de Israel», afirma Wisan Wahab.

La conversación con el político druso libanés se ve interrumpida por sendas explosiones que sacuden la ventana de su despacho en Beirut. Se trata de las deflagraciones sónicas generadas por los aviones israelíes, que han convertido esta práctica en un elemento más de la pugna psicológica que se libra en la región desde la escalada que propició el suceso de Majdal Shams. «Desgraciadamente los drusos siempre han estado muy divi-

BLINKEN LLEGA A ISRAEL PARA IMPULSAR UNA TREGUA EN LA FRANJA

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, pidió ayer a la comunidad internacional que presione a Hamás y no a Israel para lograr un alto el fuego en Gaza, de cara a la reunión que mantendrá hoy con el secretario de

Estado estadounidense, Antony Blinken, que llegó ayer por la noche a Tel Aviv, informó Afp. Blinken, que realiza su novena visita a Israel desde el inicio de la guerra en Gaza el 7 de octubre, tiene la intención de

presionar para que se llegue a un acuerdo que ponga fin a más de diez meses de devastador conflicto. El secretario de Estado estadounidense también mantendrá conversaciones con el ministro de Defensa, Yoav Gallant, y con el presidente israelí, Isaac Herzog, antes de viajar mañana a El Cairo.

didos y en el pasado se enfrentaron en guerras muy sangrientas. El origen de los drusos de Jabal Druze (el epicentro de esa fe en la provincia siria de Suwayda) fue la expulsión de uno de los clanes de las montañas del Líbano tras la batalla de 1711, tras ser derrotados por otro clan druso», explica el político, conocido por su cercanía al régimen de Bashar Asad.

Los choques en el seno de esta fe se han perpetuado a lo largo de los años y en Líbano han derivado en enfrentamientos armados recurrentes entre los seguidores del citado Jumblat, la facción que dirige Wahab y los que permanecen fieles al «príncipe» Tala Arsalán, el último jefe de filas de la significada dinastía. Hace tan sólo algunos días, en la zona montañosa libanesa de

Un 80% de los drusos del Golán sigue afirmando que es sirio

En el Líbano, los choques entre los drusos e Hizbulá son constantes

Chueifat aparecieron unos carteles en los que se exigía «venganza» contra Hizbulá por lo ocurrido en Majdal Shams y la refriega armada a la que asistieron las zonas drusas en mayo del 2008, cuando los paramilitares de la facción que comanda Hasan Nasralla intentaron adentrarse en su territorio.

La memoria de ese sangriento encontronazo entre drusos y chiíes se mantiene muy viva en Chueifat y las aldeas del entorno, donde se puede visitar el mausoleo que recuerda los nombres de una decena de combatientes drusos que fallecieron en esas jornadas. «Fueron mártires en defensa de la dignidad y de su tierra», se lee escrito en el mármol. Según Wahab, los reclamos se pueden vincular a facciones armadas de drusos fundamentalistas «que se oponen a Jumblat».

La invasión israelí de Gaza y el ataque del Golán ha colocado a este último ex señor de la guerra libanés en una compleja posición que le ha forzado a realizar una última pirueta política –Jumblat es un experto a la hora de modificar su postura según las circunstancias– abandonando la férrea oposición a Hizbulá que mantuvo durante años, que alcanzó su clímax en los enfrentamientos armados del 2008. «Es cierto que tuvimos diferencias con Hizbulá en torno a sus armas pero nunca respecto a la cuestión de Palestina», indica el diputado druso Hadi Aboul Hosn, miembro del partido de Jumblat.

Para Hadi Aboul Hosn, «Israel ha intentado instrumentalizar la tragedia de Majdal Shams y forzar una disputa entre drusos y chiíes (la comunidad que integra las filas de Hizbulá). Pero hemos conseguido frenar ese plan».

EL MUNDO
en ORBYT.

¡Oferta de
verano!

3 meses
por 6€

- La **edición impresa**, a partir de las 00:00 horas, en formato PDF.
- Descargable para su **lectura sin conexión**.
- Acceso a **todos los suplementos y revistas**.
- Acceso ilimitado a la **hemeroteca**.

SUSCRÍBETE AQUÍ



O ENTRA EN quiosco.elmundo.orbyt.es



Europa, EEUU y el Ibex, a la espera del sucesor de 'tax lady'

● Margrethe Vestager abandonará la Comisión Europea tras dos mandatos ● Paralizó la fusión de Iberia y Air Europa

MARÍA G. ZORNOZA BRUSELAS

La Unión Europea es un gigante burocrático. Quiere ser uno geopolítico, pero su principal arma es la comercial. En plena composición del nuevo Colegio de Comisarios, que guiará las políticas del bloque comunitario los próximos cinco años, se redoblan las apuestas sobre quién ocupará uno de los sillones más codiciados del Berlaymont: el de Competencia. Hasta ahora, es de la danesa Margrethe Vestager, la mujer más poderosa de Bruselas tras Ursula von der Leyen.

Vestager comanda la cartera de Competencia desde 2014, cuando aterrizó en la capital comunitaria de mano del equipo liderado por Jean-Claude Juncker. A lo largo de esta década se ha erigido como la *dama de hierro* de las leyes antimonopolio, de la supervisión de las ayudas de Estado o de las fusiones entre empresas. La liberal ha sido la artífice de multas históricas como las impuestas a Google y Apple y es responsable de que Iberia y Air Europa no acabaran fusionándose.

Su vacante está libre y, de momento, no suena ningún nombre con fuerza para su reemplazo. La vicepresidenta ejecutiva ha deslizado en varias ocasiones su deseo de revalidar un tercer mandato, pero todo apunta a que no será la candidata nominada por el Gobierno de su país. El nombre que suena con más fuerza es el del socialista Dan Jorgensen, actual ministro de Política Climática y Desarrollo.

Los Gobiernos nacionales tienen de plazo máximo el 30 de agosto para enviar a sus elegidos para representantes en el Ejecutivo comunitario. La mayoría de ellos ya lo han hecho. España quiere asegurar para la vicepresidenta Teresa Ribera una cartera 'fuerte' relacionada con materia climática y energética. Pero el puesto para asumir las riendas de competencia, una de las más importantes debido a su peso, influencia, independencia y exclusividad, está todavía muy abierto.

El francés Thierry Breton, actual comisario de Mercado Interior que protagonizó un choque directo con el cabeza de X, Elon Musk, es el nominado por Emmanuel Macron. El

inquilino del Elíseo tiene mucho interés en amarrar una cartera con un importante rol industrial, económico o de competencia, pero su debilitamiento interno no le favorece.

Bélgica es uno de los pocos países que todavía no ha revelado el nombre de su candidato. Su actual representante en el Berlaymont, Didier Reynders, el comisario de Justicia que aceptó arbitrar las negociaciones entre el PP y el PSOE para desbloquear la parálisis del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), podría repetir.

Precisamente fue el también libe-

Banco Europeo de Inversiones (BEI). «Seguiré garantizando que la política y las normas de competencia de la UE se apliquen con firmeza», afirmó el belga por entonces. Finalmente, Nadia Calviño le arrebató el sillón del BEI y Vestager regresó al Berlaymont.

Pragmática, segura, tenaz, admirada y temida, Vestager emprendió desde muy joven una carrera meteórica en la política que muchos creen que llegó a inspirar la serie televisiva de *Borgen*. Donald Trump se refirió a ella como la «*tax lady*» (señora de los impuestos) que «odia a EEUU» tras la multa histórica de 2.420 millones de euros impuesta a Google por abuso de posición dominante. Las compañías de Cupertino se encuentran en la diana. En marzo, los reguladores europeos impusieron otra sanción récord a Apple (de 1.800 millones) tras acusarla de obstrucción en sus servicios de streaming. Ahora mantiene una investigación paralela en torno a su Apple Store.

Pero el huracán Vestager no solo ha generado tensiones fuera de las consorcios europeos. Irlanda apretó los dientes tras la exigencia de Bruselas a Apple para que devolviera 13.000 millones a la Hacienda de la isla. Finalmente, la multa fue revocada por el Tribunal General de la UE, que no consideró demostrada la ilegalidad fiscal.

También el eje franco-alemán enfureció cuando la danesa vetó la fusión entre los gigantes Siemens y Alstom para crear un gran conglomerado ferroviario. Su relación con Macron ha sido especialmente tensa. El presidente gallo fue, de hecho, el gran responsable de que Fiona Scott Morton acabase renunciando al puesto de economista jefa en el equipo de Competencia. Para Macron, su nacionalidad estadounidense y su trayectoria asesorando a firmas como Amazon o Apple eran líneas rojas que torpedearon la decisión de Vestager.

Las grandes compañías españolas siguen con atención la trama. Todavía es muy reciente el doble veto de Vestager a la compra de Air Europa por Iberia, que se vio obligada a renunciar a la adquisición debido a las fuertes exigencias de Bruselas.

Vestager ha deslizado su deseo de revalidar un tercer mandato

Impuso una multa histórica a Google por abuso de mercado

España quiere asegurar para Teresa Ribera una cartera 'fuerte'



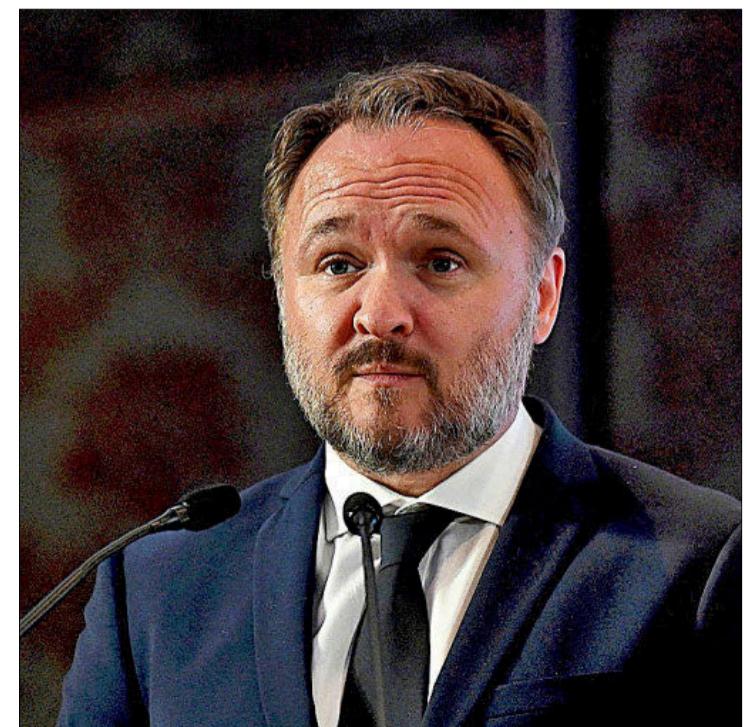
Margrethe Vestager, en Bruselas. DURSUN AYDEMIR



Didier Reynders, en abril de este año. OLIVIER MATTHYS / EPA



Thierry Breton, durante una rueda de prensa. JULIEN WARNAND / EFE



Dan Jørgensen, ministro danés de Política Climática. R. SATISH / AFP

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Crecen un 8% los accidentes mortales en el lugar de trabajo

299 trabajadores perdieron la vida en un siniestro laboral entre enero y junio

GUILLERMO DEL PALACIO MADRID

Entre enero y junio de 2024 se han registrado 22 accidentes laborales mortales en jornada de trabajo más que en el mismo periodo de 2023, un incremento del 7,9%, según los datos provisionales publicados por el Ministerio de Trabajo y Economía Social. Los 299 fallecimientos registrados en lo que va de año suponen, además, la segunda peor cifra desde 2020, únicamente superada por los 320 accidentes de trabajo mortales en jornada que se dieron en 2022.

Por sexos, los accidentes mortales en jornada se dieron principalmente entre varones, con 275 casos

del 0,2%. Tampoco hubo apenas cambios respecto a su peso en el total de accidentes de trabajo en jornada con baja: el 0,59% (de 306.633) y el 0,6% (de 306.007), respectivamente. Donde sí se apreciaron diferencias fue en los accidentes de trabajo sin baja, ya que hubo 6.062 menos en 2024, una caída del 2,16% para un total de 273.506.

De los 299 trabajadores que perdieron la vida en un accidente laboral hasta junio, 271 eran asalariados –34 más que en 2023, un incremento del 14,3%– y 28 eran trabajadores autónomos, 12 menos que en 2023. En total, los trabajadores por cuenta propia sufrieron 16.119 accidentes laborales con baja en los seis primeros meses del año, un 4,4% menos que en el mismo periodo de 2023.

Como suele ser habitual, el grueso de los accidentes con baja se produjeron en jornada de trabajo (87%, 264.267 accidentes) y un 13% tuvieron lugar 264.267 *in itinere* (es decir, de camino al lugar de trabajo o volviendo de él). La variación en relación al mismo periodo del año anterior se situó en una reducción del 0,4% para los accidentes en jornada y en un aumento del 4,4% para accidentes *in itinere*.

En este sentido, cabe destacar que se produjo un incremento muy reseñable (del 13,1%, en concreto) en los accidentes *in itinere* graves, 500 en los seis primeros meses de 2024, cuando en 2023 hubo tan solo 442. De los 61 accidentes mortales que se han registrado entre enero y junio (fueron 60 en 2023), 44 tuvieron como víctima a un varón y 17, a una mujer. La gran mayoría de los fallecimientos (55, el 90% del total) fueron accidentes de tráfico y los seis restantes que recoge el Ministerio fueron infartos o derrames cerebrales. En total, hubo 19.528 de estos accidentes con baja entre varones y 22.838 entre mujeres.

Por sección de actividad económica, el mayor número de accidentes

(el 92%) por 24 registrados entre mujeres. Sin embargo, estos 24 fallecimientos suponen la cifra más alta en los últimos cinco años y también el 8% del total, que es el mayor porcentaje que se ha marcado desde entonces.

ANDALUCÍA Y CATALUÑA REGISTRAN EL MAYOR NÚMERO DE FALLECIDOS

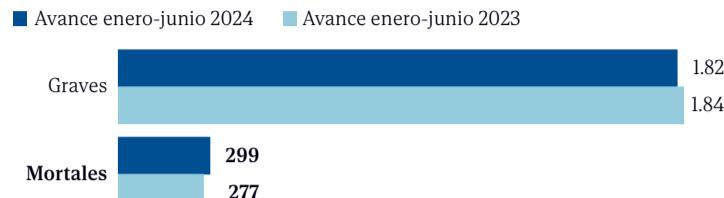
Andalucía registró el mayor número de accidentes de trabajo en jornada con baja (44.521) y mortales (56), seguida en ambos casos de Cataluña, que bajó en accidentes con baja en los seis primeros meses del año (42.552 frente a 43.669), pero tuvo que lamentar nueve fallecimientos más y llegó a los 38. La

Comunidad de Madrid ocupa la tercera posición, con 35.790 accidentes, de los cuales 31 fueron mortales. Fue en Navarra donde más accidentes con baja se dieron por cada 100.000 trabajadores, con 320,7 y un índice de incidencia de 0,610, por delante de Baleares (301, pero un índice de tan solo 0,121) y Castilla-La Mancha (278,6 y 0,378). Extremadura, con 240,9 accidentes por 100.000 trabajadores, tiene el segundo peor índice, 0,579. Andalucía 'mejora' en esta lista, si bien se coloca aún por encima del total nacional (217,2 y 0,246), a diferencia de la Comunidad de Madrid (169,6 y 0,147) y Cataluña (191,6 y 0,171), que tienen las incidencias más bajas del país.

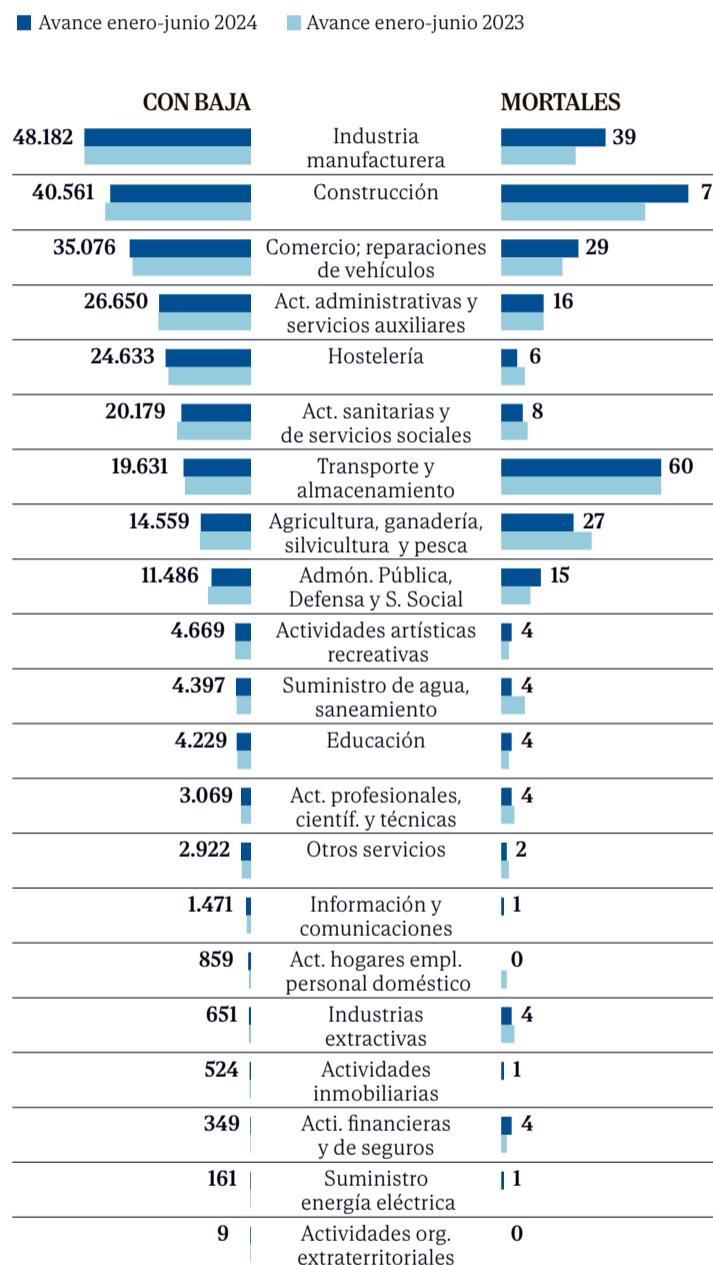
(el 92%) por 24 registrados entre mujeres. Sin embargo, estos 24 fallecimientos suponen la cifra más alta en los últimos cinco años y también el 8% del total, que es el mayor porcentaje que se ha marcado desde entonces.

Con todo, entre enero y junio se dio una ligera reducción en los accidentes de trabajo graves, que pasaron de 1.843 en el primer semestre de 2023 a 1.823, un 1% menos, según la estadística de Trabajo. La variación en este campo fue prácticamente imperceptible, un aumento

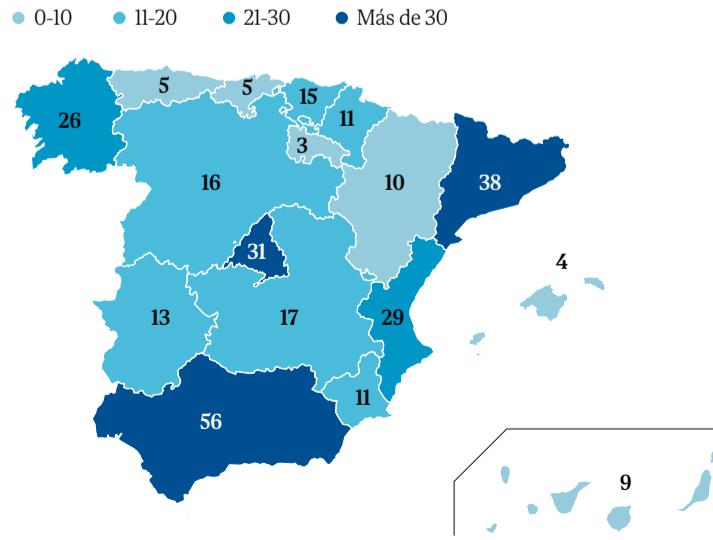
ACCIDENTES DE TRABAJO EN JORNADA CON BAJA



ACCIDENTES DE TRABAJO EN JORNADA POR ACTIVIDAD ECONÓMICA



ACCIDENTES DE TRABAJO EN JORNADA MORTALES POR COMUNIDAD AUTÓNOMA



FUENTE: Ministerio de Trabajo y Economía Social.

tes de trabajo con baja sucedieron en la industria manufacturera (48.182), seguida de la construcción (40.561) y el mantenimiento y reparación de vehículos (35.076). No obstante, en lo que respecta a los accidentes mortales, el mayor número se dio en construcción, que, con 70 fallecimientos hasta junio se dispara un 29,6% respecto a las cifras de 2023.

Transporte y almacenamiento, con 60 accidentes mortales, iguala la cifra de 2023 y, como suele ocurrir, tiene uno de los peores ratios entre accidentes con baja (19.631 este año) y muertes y tiene una incidencia del 0,927. A pesar de ello, son las industrias extractivas las que tienen un mayor número de accidentes al mes por 100.000 trabajadores: 501,4, un índice de incidencia de 3.081. Construcción (481,9 accidentes por 100.000 empleados), suministro de agua y saneamiento (448,4), industria manufacturera (371,5), agricultura, ganadería, silvicultura y pesca (334,4), transporte y almacenamiento (303,1), actividades administrativas y servicios auxiliares (280,3) y hostelería (228) son las actividades con índice de incidencia superior a la media del total, que estuvo en 217,2 accidentes por cada 100.000 trabajadores en los seis primeros meses del año. El índice de incidencia, por su parte, es de 0,246.

Atendiendo a la lista, las actividades financieras y de seguros, con 15,2 accidentes por cada 100.000 empleados, y la información y comunicaciones, con 33,7, serían las actividades económicas más seguras, si bien la primera tiene un índice

Aumenta el número de fallecimientos entre asalariados

En el primer semestre hubo 1.843 accidentes con baja graves

dice de incidencia (0,174) seis veces mayor (0,023).

Casi un 14% de los fallecimientos en jornada se produjeron por accidentes de tráfico (41), además de otras 17 muertes por choque contra un objeto en movimiento o colisión. De todos modos, la principal causa de muerte, según los datos del Ministerio, son los infartos y derrames cerebrales (125, el 42%), por delante de atrapamientos y amputaciones (49) y caídas (44).

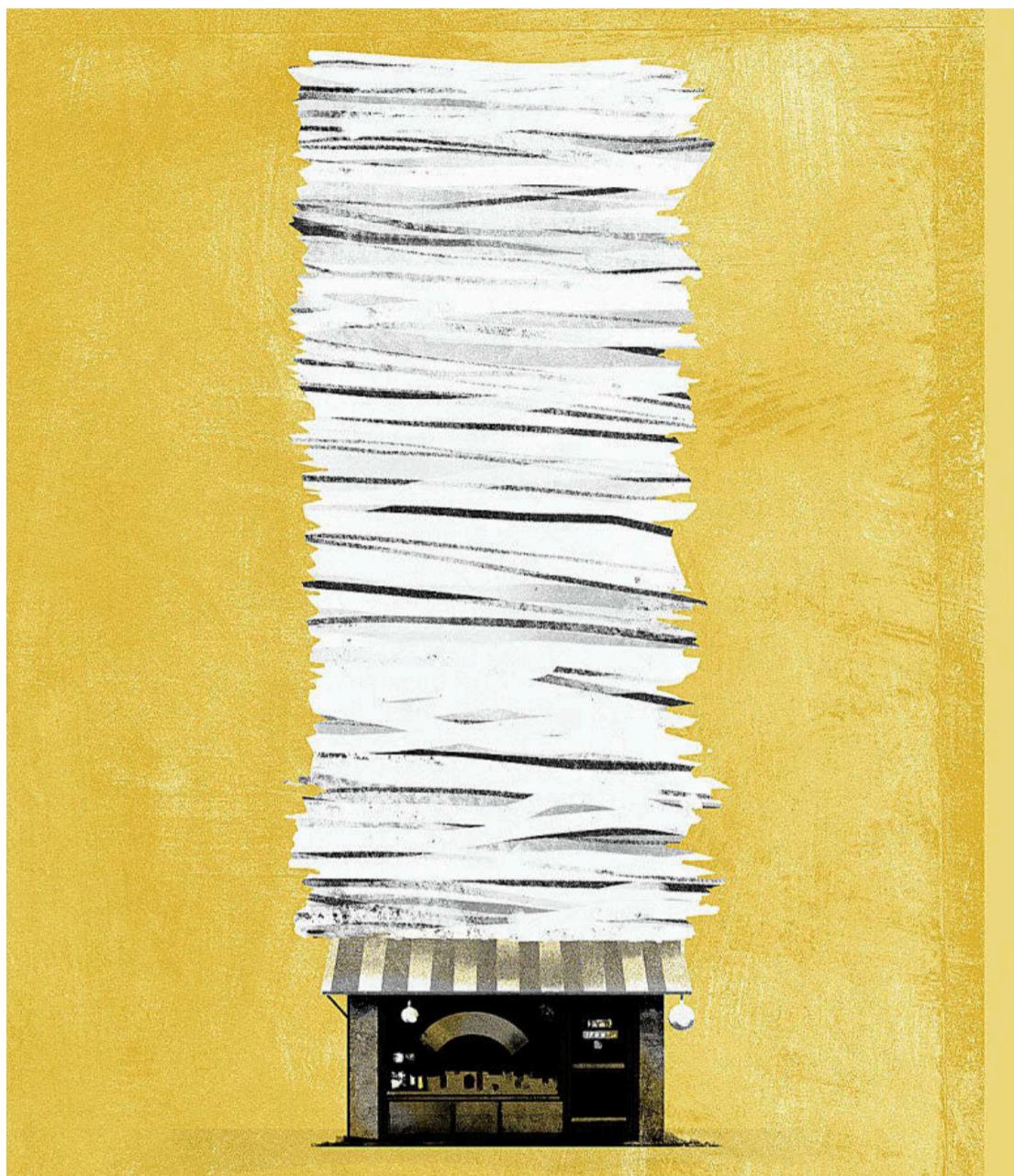
En lo que respecta a los accidentes que derivaron en baja, la lesión más común es el sobreesfuerzo del sistema musculoesquelético (78.757 casos en estos seis meses) o el choque contra un objeto inmóvil (72.679). La lesión más común se describe como una dislocación, esguince o distensión, de las que se han registrado 110.498 casos en el semestre.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

LAS GRIETAS
DE LA SEGURIDAD
JURÍDICA

7

DEL 49 AL 50. Los desincentivos tradicionales a que las empresas pequeñas crezcan y pasen a tener 50 trabajadores han aumentado en los últimos años a medida que el Gobierno aprobaba nuevas normas que implican más exigencias y costes para las compañías, pese a la necesidad de aumentar la escala del tejido productivo



RAÚL ARIAS

La sobrerregulación en un país en el que el 98% de las empresas son pymes

España siempre ha sufrido lo que se conoce como la maldición del empleado 50. Ese desincentivo –a veces de mucho peso– que tienen las pequeñas compañías a crecer y pasar de 49 a 50 trabajadores, un incremento que automáticamente se traduce en un aluvión de nuevas obligaciones de cumplimiento y exposición a potenciales sanciones.

El Gobierno defiende públicamente la necesidad de impulsar el tam-



ALEJANDRA
OLCESE

MADRID

ño de las compañías: aprobó incluso una ley con ese nombre, Crece y crece, auspiciada por la exministra de Economía y exvicepresidenta primera, Nadia Calviño, y dedicó el capítulo 13 del Plan de Recuperación a este mismo fin, con el título *Impulso a la pyme* y una dotación de casi 5.000 millones de euros. Sin embargo, desde otros ministerios como el de Trabajo, que dirige Yolanda Díaz, se han ido publicando en los últi-

mos años nuevas leyes que se traducen en más carga y obligaciones para este tipo de compañías.

«Existen regulaciones de carácter laboral o fiscal destinadas a favorecer a las pymes pero que, de facto, desincentivan su crecimiento cuando superan un determinado umbral, al suponer, entre otras cosas, la obligación de una auditoría externa, una mayor probabilidad de inspección fiscal o menores bonificaciones en los pagos a la Seguridad Social», advirtieron ya en 2018 los economistas del Banco de España Miguel Almunia y

David López-Rodríguez en un artículo científico. A estas trabas se suma el régimen para liquidar el IVA (que pasa a ser de trimestral a mensual), la imposibilidad de presentar cuentas abreviadas o la obligación de hacer auditorías, contratar a personas con discapacidad por cuota o contar con un comité de empresa.

Si bien esto ha sido siempre así, la lista de obligaciones ha crecido en los últimos años con un goteo de normas. Así, desde diciembre del año pasado, todas las compañías de más de 50 empleados deben contar con un canal interno de denuncias que permita a cualquier empleado o persona con la que interactúe la compañía (por ejemplo, un proveedor) notificar a la empresa cualquier presunta irregularidad.

Esto supone que todas las compañías deben contar con un equipo dedicado a gestionar esos canales (leer lo que llega y dar respuesta a los denunciantes –acuse de recibo en no más de siete días y respuesta formal antes de tres meses–, así como elevar la denuncia a la Policía cuando sea necesario). Es complicado que una pyme de 50 trabajadores pueda liberar de sus labores a uno o varios empleados para que se ocupe de este fin, de ahí que en muchos casos recurran a un externo al que subcontratan para que se ocupe de esto. Es decir, más gastos.

En caso de cometer infracciones respecto a este canal, las empresas se expondrán a sanciones de entre 100.000 euros –en caso de ser leves– a un millón de euros –si fueran muy graves–, cifras que no varían tanto si se aplican a compañías multinacionales de miles de trabajadores como si van a una pyme.

La exigencia de contar con protocolos negociales con los sindicatos también aplica a las pequeñas empresas. Es el caso de los planes de igualdad (de género) o los que buscan garantizar la igualdad para el colectivo LGTBI, que exigen la negociación con la representación de los trabajadores –o en su ausencia con los sindicatos más representativos del sector– de un conjunto planificado de medidas y recursos para evitar el acoso, la discriminación o la violencia contra ciertos trabajadores. De nuevo en este caso hay empresas que no disponen de profesionales preparados para elaborar y negociar documentos de este tipo, de ahí que también recurran a terceros.

Para negociar el plan de igualdad las empresas deben contar con un comité de empresa –no es suficiente con conformar una comisión *ad hoc*– de ahí que las pymes que alcanzan ese número de trabajadores deben también llevar a cabo un proceso de elecciones sindicales. Si tienen de 50 a 100 trabajadores, estará formado por cinco personas. Será obligatorio también contar con un comité de prevención de riesgos laborales, con obligación de reunirse como mínimo una vez por trimestre, o cuando lo solicite alguna de las dos partes que lo componen.

«En los últimos años, se viene aprobando un goteo de medidas de control, de supervisión y de sanciones cuyo origen es la desconfianza hacia el cumplimiento de las normas por parte del empresario (...) La proliferación de registros, planes y protocolos obligatorios no solo carece de efectividad y eficacia probada, sino que supone una gran carga y coste burocrático para las pymes, abocadas a la contratación de asesorías especializadas, detraiendo recursos de su propia actividad productiva hacia obligaciones burocráticas no productivas. Iden-

EL RETO DEL 'COMPLIANCE' ALERTA DE LOS ABOGADOS: LAS PYMES LO SUFREN MÁS

Junto a gestoras y asesorías especializadas, los despachos de abogados especializados en la regulación laboral son otros de los grandes beneficiados por este exceso de obligaciones normativas, ya que no cesan las consultas de empresas que no saben cómo abordar el *compliance*, es decir, cómo cumplir con los requisitos legales impuestos. «Ahora hay mayores exigencias documentales y, por tanto, hacen falta muchos más recursos dedicados a su gestión, así como esfuerzos para su adecuada coordinación interna, actualización y gestión proactiva e idónea de todo tipo de incidencias», señala a EL MUNDO Alfredo Aspra, socio fundador de Labormatters.

Elena Esparza, socia de Andersen, señala que son especialmente difíciles de cumplir para las pymes «ya que exigen contar con determinados recursos humanos y financieros y, en algunos casos, exigen que sean acordados con la representación legal de los trabajadores o los sindicatos más representativos, que se encuentran desbordados, lo que puede implicar incumplimiento y la imposición de sanciones administrativas».

tificamos una excesiva ambición por parte del Gobierno de tratar de regular todas las esferas del funcionamiento de la empresa, que se traduce en una avalancha normativa difícil de digerir para la empresa y en especial para la de menor tamaño», lamentaba en julio la patronal Cepyme en un manifiesto.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



Decenas de pasajeros hacen cola en el aeropuerto de Hong Kong el pasado 19 de julio por el fallo en los sistemas de Crowdstrike. LEUNG MAN HEI / EFE

Crowdstrike vale un 33% menos un mes después de su caída global

Trata de recuperar la confianza de sus clientes y se enfrenta a demandas millonarias

ÁNGEL JIMÉNEZ DE LUIS ATLANTA

El pasado 19 de julio un fallo en la plataforma de seguridad corporativa CrowdStrike paralizó aeropuertos, bancos y hospitales de todo el mundo durante horas. Nada funcionaba porque muchos de los ordenadores necesarios para operaciones básicas diarias, desde el alta de pacientes hasta la facturación de vuelos, se negaban a arrancar, mostrando la pantalla azul de error de Windows en bucle. Hubo caos y, sobre todo, colas y desconcierto. Un mes después, los problemas hace tiempo que se solucionaron, pero la compañía está aún lejos de recuperar la normalidad.

El software de CrowdStrike está pensado para detener amenazas como virus y ciberataques y el fallo se originó precisamente durante la actualización de las bases de datos que los ordenadores utilizan para detectar estos problemas. Al ir a activarse recibían una actualización que se lanzó con un fallo y se quedaban en una especie de limbo, sin posibilidad de terminar de instalar la nueva versión, pero sin poder tampoco volver a la anterior. Esto hizo que los equipos no pudieran siquiera encenderse y ralentizó su recuperación, ya que no se podían arreglar de forma remota.

El fallo afectó, según cálculos de Microsoft, a 8,5 millones de orde-

nadores en todo el mundo. No son muchos cuando se considera el total de equipos que se usan a diario (equivalentes a algo menos del 1%) pero CrowdStrike es una plataforma popular entre grandes empresas. Es decir, no era un problema sólo de *cuántos* ordenadores se vieron afectados, sino también de *cúdles*. Aunque se trataba de un error fácil de corregir, con las máquinas atascadas en un bucle de carga y error la única forma de aplicar el parche necesario era recurrir a los administradores de sistemas de estas compañías.

La mayoría de los negocios afectados recuperó la funcionalidad a las pocas horas. No obstante, las consecuencias se notaron todavía días después: los retrasos y cancelaciones de vuelos complicaron los desplazamientos de verano durante algunas jornadas y esto repercutió gravemente en estas empresas.

Esto hace que un mes después del incidente los efectos aún se sientan en la sede que CrowdStrike tiene en Austin, Texas, y han cambiado incluso las prioridades y planes a corto plazo de la propia Microsoft, que ahora exige a todos sus equipos que den prioridad a la seguridad y está estudiando restringir el nivel de acceso que las aplicaciones pueden tener al núcleo del sistema operativo.

El nivel de preocupación de Microsoft no es exagerado. El fallo sólo afectó a máquinas con su sistema operativo, Windows, y llevó a algunos ejecutivos a plantearse la adopción de equipos Mac o iPad de su gran rival Apple o usar sistemas operativos alternativos, como Linux, en sus máquinas por si se volvía a repetir. «¿Cuándo fue la última vez que oíste hablar de una falla de esta magnitud en Apple?», lle-

días en volver a la normalidad. El coste total para todos los afectados se calcula en torno a los 5.400 millones de dólares y como compensación, CrowdStrike de momento le ha dado a la aerolínea lo mismo que al resto de sus clientes: una tarjeta regalo de 10 dólares para el servicio de entrega de comida a domicilio Uber Eats.

La caída en el precio de la acción de CrowdStrike, sin embargo, da pistas de la gravedad de la situación. Las acciones de la empresa llegaron a cotizar a 390 dólares en el Nasdaq a mediados de julio. En los días siguientes al incidente se precipitaron hasta los 258 dólares, una caída de casi el 34%. El anuncio de una demanda por parte de Delta volvió a tumbar el valor. Aunque ahora empieza a recuperarse –cotiza a 261 dólares, un 33% menos–, está muy lejos del precio que llegó a tener.

Algunos de sus ejecutivos subieron esta semana al escenario de la Def Con, la conferencia de seguridad digital más importante del mundo, para recibir el premio anual al «fallo más épico» que otorga la organización. El presidente de la empresa, Michael Sentonas, trató de tomárselo con humor. «Metimos la pata y espero que todos los empleados que vengan a la oficina vean el premio para recordar que estas cosas no deben pasar», dijo.

El fallo llegó a cambiar los planes a corto plazo de Microsoft

El presidente de Delta recordó que Apple no sufre estos problemas

gó a decir Ed Bastian, presidente de la compañía Delta, en una entrevista a la cadena de televisión norteamericana CNBC.

El coste del fallo para esta aerolínea fue de aproximadamente 500 millones de dólares por el efecto cascada de los retrasos en vuelos. Las rutas de Delta tardaron cinco

Australia acota la llegada de estudiantes para 'salvar' la vivienda

E. M. MADRID

El Gobierno de Australia busca limitar el número de estudiantes extranjeros para atajar la crisis de la vivienda, un plan que genera fuertes críticas ante el temor de que la pérdida de ingresos en las universidades impacte de manera negativa en la economía y reputación del país oceánico.

El sector de la educación, que emplea a 250.000 personas, es el cuarto sector de mayor importancia de la nación austral y sufrió un duro revés durante la pandemia de Covid-19 por el estricto cierre de fronteras. Desde 2023, el Gobierno del primer ministro, el laborista Anthony Albanese, ha impuesto una serie de medidas para dificultar la llegada de estudiantes foráneos como el endurecimiento del requisito de nivel de idioma y un incremento en la tasa para sus visados.

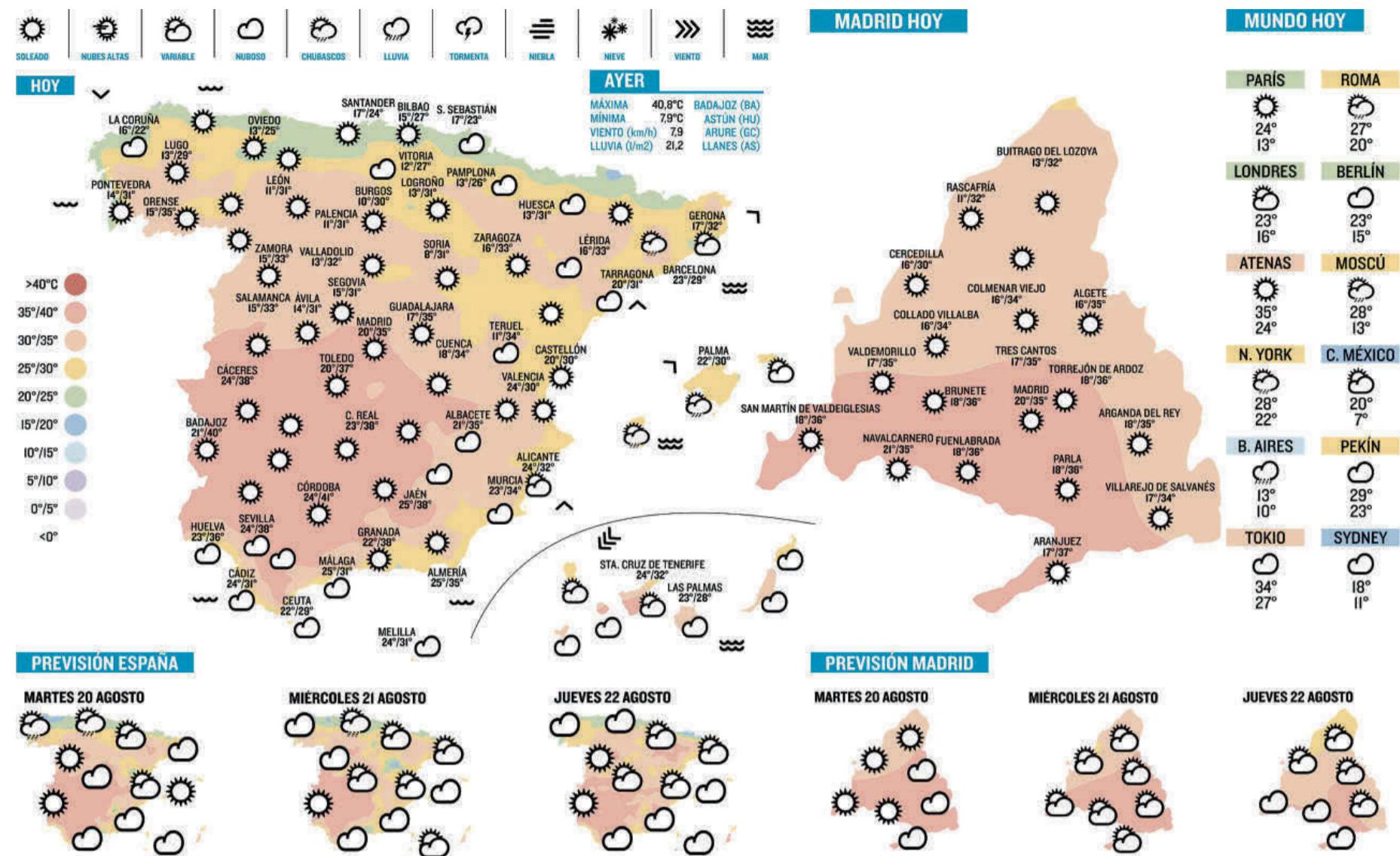
El Gobierno exige también a los estudiantes extranjeros que demuestren que tienen ahorrados unos 19.550 dólares (17.780 euros), además de cambiar leyes migratorias para evitar que los extranjeros graduados se queden en Australia o que los turistas extiendan su estancia mediante el uso de visados de estudio.

Ya en mayo, el Ejecutivo presentó un proyecto de ley para imponer, siguiendo los pasos de Reino Unido y Canadá, un tope al número de matrículas de estudiantes extranjeros, cuya cifra de momento se desconoce. De aprobarse la ley, este límite, que afectará a unos 15.000 proveedores de educación, se impondrá a partir del 1 de enero de 2025 por centro de estudio, ubicación del campus y por curso. «El tope busca reducir la población estudiantil australiana debido a los problemas de alojamiento», según comentó a Efe Andrew Norton, catedrático de Práctica de Políticas de Educación Superior de la Universidad Nacional de Australia. Norton considera que este plan «tendrá un efecto cascada» en la economía y la reputación del país.

Las universidades australianas contarán con «menos dinero para gastar en investigación y esto repercutirá en que sus clasificaciones mundiales sean más bajas, lo que hará más difícil un despegue si se liberaliza el sector en el futuro», precisó.

El Go8, organismo que representa a las ocho universidades más importantes de Australia, estimó que este tope generará una pérdida de 3.476 millones de dólares (3.178 millones de euros) en producción económica y de más de 22.500 empleos.

EL TIEMPO



SORTEOS

SUELDAOZ DEL FIN DE SEMANA

Número premiado principal:

04545 SERIE: 049

Números premiados adicionales:

83802 SERIE: 034

86752 SERIE: 040

94763 SERIE: 038

96600 SERIE: 012

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

1º Sorteo: 02-03-07-10-27-28-33-34-35-44-47-61-62-64-70-71-75-76-78-82

2º Sorteo: 01-07-08-09-12-13-15-36-38-43-50-53-58-60-71-73-74-77-82-83

3º Sorteo: 07-09-17-21-22-24-27-34-35-40-41-48-52-57-63-65-66-68-76-78

4º Sorteo: 06-07-09-17-27-28-31-32-34-41-42-43-50-59-62-64-68-73-75-84

5º Sorteo: 07-10-11-17-22-23-24-26-29-38-41-42-43-46-48-52-55-61-77-85

TRIPLEX DE LA ONCE

293 - 005 - 202 - 011 - 803

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:

10-13-23-24-31 (R-6)

Aciertos Acertantes Euros

EUROMILLONES

Sorteos de la semana

Martes: 15-16-39-40-47 (E 01, 06)

Viernes: 15-17-29-45-49 (E 01, 10)

LOTERÍA PRIMITIVA

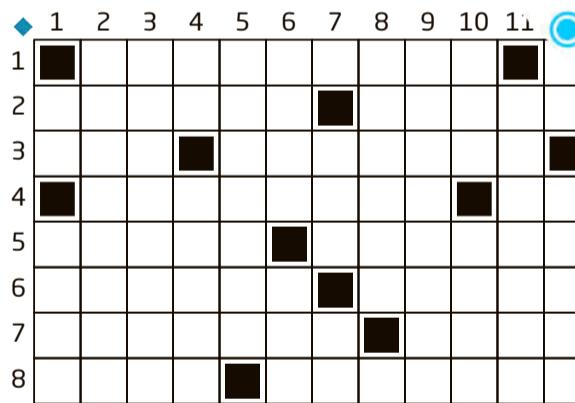
Sorteos de la semana

Lunes: 03-12-17-38-39-40 (C 36, R 7)

Jueves: 13-16-22-32-39-45 (C 12, R 8)

Sábado: 04-13-14-16-17-44 (C 07, R 1)

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. - 1. Cubren las plantas delicadas con esteras. 2. Polos positivos de los generadores eléctricos. Dio noticia de algún hecho. 3. Acrónimo del Campeonato de España de Turismos. Desproporcionada, desmedida, abusiva. 4. Desembarazada, airosa y galán. Novela de terror publicada en 1986 por el escritor estadounidense Stephen King. 5. Ofrecerle materia para algo. Pone en orden alguna cosa. 6. Equivocación en la escritura. En el gnosticismo, inteligencias eternas o entidades divinas de uno u otro sexo, emanadas de la divinidad suprema. 7. Presenta isomería. Desafie. 8. Término usado para referirse al cerebro generalmente en un contexto culinario. Recipientes o vasos en que se conservan y transportan ciertos géneros.

VERTICALES. - 1. Símbolo del actinio. Ofrezcáis materia para algo. 2. Irse a pique. 3. Coloquial, actividades o asuntos determinados. 4. Denominación de Origen, al revés. Hizo que el teléfono sonara para hablar con alguien. 5. Cuello que llevan los donados en sus hábitos. 6. De hueso. 7. Símbolo del sodio. 8. Tumor que se forma en las zonas glandulosas del cuerpo, como el cuello, las axilas o las ingles. 9. Mujer aeronauta. 10. Municipio croata. Muchas n. 11. Coloquial, situación o acontecimiento grotescos o ridículos y a veces tragicómicos. 12. Palabra usada para detener las caballerías. Determines el valor o precio de algo.

JO. Tasegues.
SES. VERTICALES. - 1. AC. De los. 2. Añegarse. 3. Cotarros. 4. Od. Llamó. 5. Gollete. 6. Desea. Are. 7. L. Oro. An. 8. Landre. V. 9. Aviadora. 10. Nin. Enes. 11. Sainete. 12.

SOLUCIONES: HORIZONTALS. - 1. Acogollan. 2. Andos. 3. Cet. Leonina. 4. Gallarda. 5. Daire. 6. Eratia. Eones. 7. Isomera. Rete. 8. Sesó. Envá-

ja. 9. Tasegues.

SUSCRÍBETE A TODO EL MUNDO

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo 39€/mes

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

HORÓSCOPO



ARIES

(21 marzo - 20 abril)

Confía en tu intuición al elegir entre las opciones que hoy tengas, pues incluso los pequeños actos pueden desencadenar grandes cambios.



TAURO

(21 abril - 20 mayo)

Finalmente el esfuerzo de tanto tiempo de dedicación y trabajo se verá recompensado de la misma forma que esperabas y has deseado siempre.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio)

Lo natural en ti es no pensar mal de nadie y esa manera de ser es buena, pero no caigas en ser demasiado inocente en cuestiones de dinero.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio)

Tendrás suerte en lo que comiences en el día de hoy, ya que cualquier iniciativa o proyecto que emprendas tendrá un buen final.



LEÓN

(23 julio - 22 agosto)

La salud será un aspecto fundamental en tu vida. Mantén una dieta equilibrada, haz ejercicio regularmente y cuida tu bienestar emocional.



VIrgo

(23 agosto - 21 septiembre)

Cuidado, porque el hecho de que no compartas algunos de tus sentimientos con tu pareja hará que tengáis discusiones importantes.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre)

Aunque sea lunes, gozarás de momentos increíbles con tu pareja ya que te mostrarás pasional y eso revertirá de forma positiva en la relación.



ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre)

Lo doméstico será algo en lo que estarás muy volcado hoy. También hay a la vista cambios de domicilio, traslados y movimiento en general.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre)

Sabes por experiencia que engañar es muy peligroso, así que no entres en esa dinámica de mentiras porque puedes acabar demasiado perjudicado.

PASATIEMPOSWEB.COM



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero)

Lo pasarás en grande en una fiesta con amigos en la que bailarás, reirás y tal vez conocerás a alguien que podría pasarte a formar parte de tu vida.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)

Será un día en el que deberás hacer uso de la concentración para aplicar tus conocimientos, porque de ello dependerá conseguir un trabajo digno.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo)

Tu energía será contagiosa y te permitirá inspirar tremadamente a los demás. Comparte tu entusiasmo y motivación con aquellos que te rodean.

DEPORTES

Pinchazo en el estreno

FÚTBOL. Muriqi neutraliza el gol de Rodrygo y el Madrid pierde en Mallorca los dos primeros puntos de la Liga

LALIGA (JORNADA 1)	
1	1
MALLORCA	REAL MADRID
SON MOIX. LLENO	
Mallorca: Greif; Maffeo, Valjent, Raillo, Mojica; Mascarell (Copete, m.93), Samu, Darder (Morlán, m.72), Rodríguez (Sánchez, m.67); Asano (Larin, m.72) y Muriqi. Real Madrid: Courtois; Carvajal (Lucas, m.88), Militao, Rüdiger, Mendy; Tchouaméni (Modric, m.63), Valverde, Bellingham (Güler, m.88); Rodrygo, Vinicius (Brahim, m.88) y Mbappé. Árbitro: Soto Grado Tarjetas amarillas: Maffeo, Arrasate. Tarjetas rojas: Mendy. Goles: 0-1: Rodrygo (m.13). 1-1: Muriqi (m.53).	

ABRAHAM P. ROMERO MADRID
El estreno de la película liguera del Madrid llegó con pinchazo. No en la taquilla, sí en el césped. Los blancos firmaron tablas en un Son Moix repleto que se convirtió en un embudo para los de Ancelotti, incapaces de doblegar la defensa de Arrasate. Rodrygo anotó el 0-1 de una noche que parecía brillante en la galaxia madrileña, pero Muriqi, imponente de cabeza, selló el empate.

Ancelotti sabe que lo más importante de un equipo campeón es la química. Dentro y fuera del vestuario. Sus dos Champions en cuatro años se explican desde el ambiente de grupo que se vive dentro de Valdebebas. Por eso, y porque el verano está para disfrutar, el técnico italiano volvió a apostar en Son Moix por el once de la Supercopa de Europa. Ese que junta en el mismo ataque a Bellingham, Rodrygo, Vinicius y Mbappé.

Cada viaje caluroso de este Madrid recuerda a las giras exóticas de los Galácticos. Es así. Por el 9 de Mbappé que llevaba Ronaldo, porque Bellingham es inglés como Beckham, por la samba de Vinicius y Rodrygo... Es un equipo que apetece ver. Por eso en la grada de Son Moix no cabía un alma y por ahí estaban Rudy, Nadal o Abrines.

Esta alineación del Madrid lleva dos partidos de prueba pero ya ha dejado claro que necesita más físico que adaptación. En la primera parte de Mallorca volvieron a fluir como desea Ancelotti, intercambiando puestos, creando espacios a los compañeros, atrayendo rivales... Pero le faltó gas, necesario para las ideas.

A pesar del clásico arreón inicial del Mallorca, en el que tuvo que intervenir Courtois para despejar un disparo de Samu Costa, el Madrid controló el partido. Bellingham volvió a ser más constructor que ejecutor y Ancelotti siguió probando varias salidas de balón que acababan, según la jugada, con el inglés, Rüdi-



Mbappé realiza un centro ante la defensa de Maffeo, ayer, en Son Moix. JAIME REINA / AFP

ger, Rodrygo o Vinicius en la que era la posición de Kroos. Unos movimientos que desajustaron a su rival.

En el 12, primera combinación de éxito. Bellingham, Mbappé, Vinicius y Rodrygo se juntaron en la zona izquierda del área balear. Pared entre el inglés y el francés, el balón llegó a Vini, que dejó atrás a Rodrygo y éste, después de varios amagos, encontró la red del Mallorca con una rosca al palo izquierdo de Greif.

El tanto confirmó la superioridad del Madrid ante un Mallorca que intentó hacerse con el balón, pero no pudo. La idea de Arrasate es más proactiva que la de Aguirre, pero la diferencia de talento entre ambos equipos era demasiada como para buscar ese camino. El plan se volvió simple: defensas y aprovechar las opciones que les dejaran.

El Madrid pausó el juego cuando tuvo que hacerlo y aceleró cuando

vio los espacios, especialmente en los pies de Vinicius y Mbappé y siempre sostenido por Valverde y Tchouaméni. En el 24, Mbappé remató al lateral un centro de Vinicius, y unos minutos después no llegó por milímetros a terminar una combinación extraordinaria de sus compañeros. Dentro del área, de derecha a izquierda, con pisadas y algún caño, Vinicius terminó poniendo un centro que el galo no alcanzó a rematar.

Disfrutaban los blancos y sufrió el Mallorca, dependiente de las jugadas a balón parado. Por suerte, la noche de Palma le había guardado un premio. Tras el descanso, los baleares vieron la luz como casi siempre en Son Moix, con un centro y un remate de cabeza de Muriqi. Gigante, el kosovar se elevó entre Rüdiger y Bellingham y superó a Courtois para empatar el partido.

Era el minuto 51 y Arrasate tenía al Madrid donde quería. Tablas en el tramo final y el partido convertido en un embudo hacia la portería balear. Al Madrid le costó romper líneas, el ex de Osasuna metió más madera en su centro del campo y Ancelotti apostó por Modric en el timón. Necesitaba ideas y goles.

En la última media hora, el conjunto blanco empezó a atravesar el embudo como pudo. En el 61, Mbappé ganó a la espalda de los centrales, encaró a los últimos defensas y pro-

El Madrid, de más a menos, fue incapaz de derribar el muro del Mallorca

Ancelotti retiró a Bellingham y a Vini en el tramo final, pero Greif aguantó el marcador

bó a Greif al primer palo, pero el guardameta rechazó el disparo del francés. No sería su último intento.

El físico comenzó a hacer efecto a ambos equipos y el duelo se llenó de imprecisiones, sin romperse porque nadie estaba para carreras extras. En el 69, Bellingham encontró a Mbappé al espacio y el galo, con la zurda, probó en diagonal a Greif, que volvió a acertar para rechazar el tiro.

El embudo mallorquí se convirtió en un imposible para el Madrid, obligando a Ancelotti a realizar tres cambios de emergencia en el 88. No encontraba soluciones a sus problemas y retiró a Bellingham y Vinicius, impotentes ante la defensa rival. Fue el turno de Güler y Brahim, con Mbappé y Rodrygo al lado. Demasiadas urgencias para la primera semana de competición liguera.

El Madrid perdió dos puntos en su estreno y confirmó que no todos los días son fiesta en la galaxia. Le quedan 37 jornadas de sudor.

El Cholo quiere más

FÚTBOL. El Atlético debutará ante el Villarreal con la mirada puesta en el mercado pese a haber gastado 141,5 millones / «La plantilla no está cerrada», advierte Simeone

INMA LIDÓN

En construcción. Así rezaría el cartel que a Diego Simeone le gustaría que llevara colgado su Atlético en el inicio de temporada esta noche en La Cerámica ante el Villarreal. Y es que la «renovación» aún no ha terminado. Al Cholo le faltan piezas para encasar el equipo que tiene en la cabeza para competir sin apuros por un objetivo que no se marcará hasta que no sepa cuáles son todas sus armas.

Con el mercado abierto hasta el 31, la inversión de 141,5 millones de euros que lleva realizada el conjunto rojiblanco no es suficiente para darle el nuevo aire que perfiló el argentino con la dirección del club hace unos meses. «Necesitamos terminar de cerrar la plantilla. No está cerrada. Estamos trabajando para tener a la gente que necesitamos», advirtió el entrenador. Esa necesidad está en un central zurdo y un centrocampista. La operación con Conor Gallagher y el Chelsea encalló al descartar los ingleses la incorporación de Samu Omorodion, y con ella arrastró la opción del valencianista Javi Guerra. Sin embargo, el internacional inglés –a quien Maresca tiene en cuarentena y no jugó ante el City– sigue esperado al Atlético y la llave de su fichaje puede tenerla ahora Joao Félix. Inscrito en la Liga y a las órdenes de Simeone, que alaba su «predisposición» en esta pretemporada, el club necesita una venta jugosa para poder incorporar los reforzamientos que reclama el técnico.

«Buscamos seguir mejorando, entendemos que todos los años no son iguales para traer futbolistas. Hoy podemos traer jugadores que generan nuevos estímulos y empujar a los jóvenes para que nos ayuden. Estamos en una transición importante, una renovación que esperamos demostrar pronto», reflexionó el entrenador, que estrenará algunas de sus nuevas armas en este debut liguero.

El Atlético se ha movido con soltura hasta ahora en este mercado. La inyección de capital de 70 millones de euros de los máximos accionistas, las bajas de jugadores con un coste salarial alto, como Hermoso, Savic o Saúl Ñíguez, y la venta de Söyüncü (8,5) y Morata (15) le han permitido afrontar una inversión muy alta para reforzar parcelas clave y, en algún caso, lanzar un mensaje ambicioso que sus aficionados han recibido con agrado.

La delantera es la línea que más ilusión. Simeone tiene una pieza efectiva con Alexander Sorloth, que hoy lucirá en un estadio que el noruego conoce muy bien. Entró en

escena cuando, tras cerrarse la puer- ta de Dovbyk, el Villarreal aceptó ne- gociar su traspaso por 32 millones más seis en variables. No hubo dudas en el cuerpo técnico, viendo los 26 go- les (23 en Liga) y seis asistencias que aportó al conjunto de Marcelino la pa- sada temporada. Además, el precio lo aligeró la salida de Morata.

Simeone tiene el 9 que busca: capaz de vivir en el área cómodo, chocar con los centrales, alimentarse de la creatividad de Griezmann o

Lino y generarles espacios, algo de lo que también se beneficiará Julián Álvarez. La llegada del campeón del mundo y de la Copa América ha supuesto una inyección de optimismo en la grada colchonera que bien valen los 75 millones de euros abona- dos al City. De momento, su incor- poración al ataque, en cualquiera de las posiciones por donde se mueve, será progresiva. «Lleva cuatro entre- namientos y se está adaptando. Sa- be dónde viene y todas las caracte- rísticas que tiene se acercan al ADN del Atlético. Se ha ganado un lugar importante. Ojalá podamos formar un equipo para que nos ayuden sus características», reflexionó el Cholo.

VILLARREAL / ATLÉTICO



Estadio: La Cerámica.
Árbitro: Cuadra Fernández.
Hoy: 21.30 h. Movistar.

El tercer fichaje fue Le Normand, un central a quien habían seguido du- rante toda la temporada, por el que ha pagado 34,5 millones y arranca el elogio de rivales como Marcelino.

Si Simeone no tiene la plantilla ce- rrada, tampoco el Villarreal, que ade- más soporta las bajas por lesiones de jugadores que deben tener hue- co en el nuevo once, que ha sufrido una reestructuración para bajar la media de edad, de las más alta s de la Liga. El portero Diego Conde y Sergi Cardona son las novedades que verá a la afición. El objetivo de los amarillos es tratar de mirar a Euro- pa. El reto del Atlético, según dijo ayer Simeone, aún no se puede fijar. No duda de que el Real Madrid par- te como favorito, pero hasta el final de agosto prefiere no pronunciarse sobre las metas a alcanzar. «La plan- tilla no está cerrada», aclara.



DEPORTES

La Real alimenta dudas ante el Rayo

SAN SEBASTIÁN

Sin Mikel Merino, a la espera de certificar su marcha al Arsenal, la Real Sociedad cayó por 1-2 en el Reale Arena ante el Rayo Vallecano. El equipo de Imanol Alguacil decepcionó en su debut liguero, mientras que los madrileños acertaron con un gran gol de De Frutos (min. 67) y otro de Camello (min. 84). El tanto de Zubimendi, en el 98, sólo maquilló la impotencia transmitida por el conjunto blanquiazul.

LALIGA EA SPORTS

JORNADA 1^a

Athletic 1 Getafe 1. Betis 1 Girona 1. Celta 2 Alavés 1. Las Palmas 2 Sevilla 2. Osasuna 1 Leganés 1. Valencia 1. Barcelona 2 R. Sociedad 1 Rayo 2. Mallorca 1-Real Madrid 1.
Hoy: Valladolid-Espanyol (19.00 h.). Villarreal-Atlético (21.30 horas).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Barcelona	1	1	0	0	2	1	3
2. Rayo	1	1	0	0	2	1	3
3. Celta	1	1	0	0	2	1	3
4. Las Palmas	1	0	1	0	2	2	1
5. Sevilla	1	0	1	0	2	2	1
6. Betis	1	0	1	0	1	1	1
7. Getafe	1	0	1	0	1	1	1
8. Girona	1	0	1	0	1	1	1
9. Real Madrid	1	0	1	0	1	1	1
10. Leganés	1	0	1	0	1	1	1
11. Mallorca	1	0	1	0	1	1	1
12. Osasuna	1	0	1	0	1	1	1
13. Athletic	1	0	1	0	1	1	1
14. Valladolid	0	0	0	0	0	0	0
15. Espanyol	0	0	0	0	0	0	0
16. Villarreal	0	0	0	0	0	0	0
17. At. Madrid	0	0	0	0	0	0	0
18. Valencia	1	0	0	1	1	2	0
19. R. Sociedad	1	0	0	1	1	2	0
20. Alavés	1	0	0	1	1	2	0

LALIGA HYpermotion

JORNADA 1^a

Granada 1 Albacete 2. Cádiz 0 Zaragoza 4. Mirandés 1 Córdoba 0. Ferrol 2 Málaga 2. Eibar 1 Castellón 0. Deportivo 0 Real Oviedo 1. Racing 2 Almería 2. Sporting 1 Levante 2. Burgos 3 Cartagena 1. Elche 0 Huesca 1.
Hoy: Eldense-Tenerife (20.30 horas).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Zaragoza	1	1	0	0	4	0	3
2. Burgos	1	1	0	0	3	1	3
3. Levante	1	1	0	0	2	1	3
4. Albacete	1	1	0	0	2	1	3
5. Huesca	1	1	0	0	1	0	3
6. Mirandés	1	1	0	0	1	0	3
7. Eibar	1	1	0	0	1	0	3
8. Real Oviedo	1	1	0	0	1	0	3
9. R. Ferrol	1	0	1	0	2	2	1
10. Málaga	1	0	1	0	2	2	1
11. R. Santander	1	0	1	0	2	2	1
12. Almería	1	0	1	0	2	2	1
13. Eldense	0	0	0	0	0	0	0
14. Tenerife	0	0	0	0	0	0	0
15. Sporting	1	0	0	1	1	2	0
16. Granada	1	0	0	1	1	2	0
17. Córdoba	1	0	0	1	0	1	0
18. Elche	1	0	0	1	0	1	0
19. Deportivo	1	0	0	1	0	1	0
20. Castellón	1	0	0	1	0	1	0
21. Cartagena	1	0	0	1	1	3	0
22. Cádiz	1	0	0	1	0	4	0



Kaden Groves supera a Van Aert en la primera etapa en línea de la Vuelta finalizada en Ourém, ayer. JAVIER LIZÓN / EFE

Van Aert ya manda

CICLISMO. El belga asume el liderato por bonificaciones y otorga un gran lustre a la Vuelta / El 'sprinter' australiano Kaden Groves se anota la primera etapa en línea

VUELTA A ESPAÑA 2024

2^a. Cascais - Ourem 194 km.

CLASIFICACIÓN DE LA ETAPA

1. K. Groves (ESP/ALP)	5:12.55
2. W. Van Aert (BEL/VIS)	m.t.
3. C. Strong (GB/ISR)	m.t.
4. P. Miquel (ESP/KER)	m.t.
5. L. Van Eetvelt (BEL/LOT)	m.t.

CLASIFICACIÓN GENERAL

1. W. Van Aert (BEL/VIS)	5.25.27
2. B. McNulty (USA/UAE)	a 0.03
3. M. Vacker (CHE/LID)	a 0.05
4. S. Kung (SUI/GR)	a 0.09
21. P. Castrillo (ESP/KER)	a 0.32

Hoy: Lousa-Castelo Branco 191 kms.

PABLO DE LA CALLE

Tributo al pionero y a la nueva joya del ciclismo luso. Siempre hay que ser agradecido con el anfitrión. Tras el banderazo de salida, la Vuelta tomó dirección a Torres Vedras, localidad natal de Joaquim Agostinho, el primer portugués en subir al podio de una gran ronda: tercero en el Tour de Francia en 1978 y 1979, y segundo en la Vuelta 1974. Ganó cuatro etapas en la Grande Boucle y tres en España. Esa localidad acoge un museo de ciclismo que lleva su nombre y alberga un busto de Rui Costa, único campeón del mundo portugués. A pocos kilómetros de allí, la caravana atravesó Caldas da Rainha (kilómetro 111), el pueblo de Joao Almeida, que aspira a conver-

tirse en el primer lusitano que conquista la ronda española.

Visitas emotivas en la primera etapa en línea ganada por el australiano Kaden Groves, el velocista más acreditado de la ronda. El 'sprinter' del Alpecin se impuso en la meta de Ourém a Wout van Aert. El belga volvió a tirar al palo, como sucedió en la crono inaugural del sábado en Lisboa (tercer puesto). Ayer se quedó a un palmo de la victoria, pero fue premiado con el liderato de la clasificación general. Por las bonificaciones desplazó al estadounidense Brandon McNulty de la primera plaza del podio, que ahora queda a tres segundos del polivalente corredor del Visma. El maillot rojo de Van Aert (bronce en los Juegos Olímpicos de París) supone un gran espadarazo publicitario para esta Vuelta necesitada de héroes.

Kaden Groves, que siempre estuvo muy atento en la cabeza del pelotón, se anotó su quinta etapa en la Vuelta a España. En 2023 sumó tres y en 2022, una. También cosechó un triunfo en el Giro de Italia de 2023. La de ayer también fue una jornada fructífera para Pau Miquel, el prometedor velocista del Kern Pharma, que terminó cuarto. El catalán sólo tiene 23 años y carece de victorias en el ámbito profesional. Gran estreno para la nueva joya de la reducida nómina de velocistas españoles.

«Estoy contento. Esta es una gran manera de empezar la Vuelta. Ha sido un año duro para mí, todavía no había conseguido ganar. Vine muy motivado para cambiar esa dinámica. Tengo que agradecer a mi equipo todo el trabajo realizado en esta etapa», dijo el australiano, el más veloz en un sprint desordenado.

Groves fue el más rápido de un día en el que Luis Ángel Maté volvió a acaparar notoriedad. El más veterano de la Vuelta (40 años), que fue el primero que tomó la salida en la contrarreloj de Lisboa, provocó la primera fuga de la carrera, nacida poco después de la marcha neutralizada de Cascais. El andaluz del Euskaltel se fugó en compañía de Ibon Ruiz (Kern Pharma). Ambos llegaron a tener una renta superior a los tres minutos. El fin de la aventura llegó a 52 km. de la meta, momento en el que Van Baarle abandonó por una caída. El

belga es una sensible baja para la formación de Sepp Kuss y Van Aert.

El fenómeno belga acaparó focos en una Vuelta sin dueño. Nadie quiere controlar la carrera porque aún no merece la pena desgastarse en beneficio de jefes de filas indecisos. Sin un equipo con un sprinter referencial, las etapas llenas o con ligeros repechos como la de ayer, se antojan monótonas, con algunas intentonas de aventureros que buscan el triunfo desde larga distancia (en cualquier momento, un espabilado puede encontrar la llave de la Vuelta, como sucedió en la anterior edición, con la escapada que impulsó a Kuss hasta lo más alto del podio). Este domingo, el grupo llegó a Ourém, en las cercanías del Santuario de Fátima, con una hora de retraso. Los nervios en el tramo final provocaron una caída en la que los principales damnificados fueron Joshua Tarling y Jhonatan Narváez.

Este lunes, la carrera presenta la última etapa en Portugal. Una jornada nerviosa de 191 kilómetros con salida en Lousa y final en Castelo Branco, que incluye el ascenso a un puerto de segunda y a otro de cuarta. El tramo final transcurre por un perfil descendente y sin apenas dificultades orográficas. Un día para esos aventureros a los que les gusta la soledad de la ruta, como El lince Maté, que ayer lo intentó sin provecho.

«Estoy contento. Hasta ahora había sido un año muy duro para mí», señaló el ganador

Agitación en los circuitos

MOTOGP. Los equipos satélites, los no oficiales, ganan protagonismo y ya no es una utopía que conquisten el Mundial

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN

Hace 24 años un piloto excepcional como Kenny Roberts le dijo a su hijo: «Gana este año porque el que viene lo tendrás mucho más difícil». Kenny Roberts Jr. acababa de ganar el campeonato de 500 centímetros cúbicos de motociclismo en el año 2000. Como había predicho su padre, la temporada siguiente un tal Valentino Rossi se haría con su primer título de 500cc con más de 100 puntos de ventaja sobre el segundo; Roberts Jr. fue undécimo.

Aquel título fue el último campeonato que logaría un piloto de un equipo satélite, concretamente el Nastro Azzurro. El que es considerado como uno de los mejores pilotos de todos los tiempos logró una hazaña que nunca se ha repetido desde la transformación de 500cc a MotoGP.

Desde entonces, ha habido intentos de asalto a la cumbre de la categoría reina peronadie ha conseguido hollar ese pico en lo que llevamos de siglo. «Los oficiales tienen material, presupuesto, gente y fichan a los mejores pilotos. Los satélite empiezan el trabajo con pilotos jóvenes, necesitan más tiempo para desarrollarse», cuenta Gino Borsoi, jefe del Pramac.

Este año tres de los seis primeros pilotos de la parrilla pertenecen a escuadras no oficiales y son españoles. Hablamos del subcampeón el año pasado y ahora segundo en el Mundial, Jorge Martín, que sigue en el Pramac Racing con una Ducati actual. «Intentaremos eliminar aquellos errores del año pasado para hacerlo mejor. Si esto sirve para ganar el Mundial, ojalá. Sería muy bonito para que la gente cambie la mentalidad de ir siempre al equipo oficial», explica Borsoi.

En cuarta posición se sitúa Marc Márquez, que pilota para Gresini y cuenta con el modelo del año pasado de la marca italiana. Y en séptimo lugar está Pedro Acosta que pertenece al equipo GasGas, aunque su montura, una KTM, también es de esta temporada. «Las distancias se han reducido y está más igualado. Marc, Pecco y Jorge. El primero demuestra que se puede luchar, aunque cueste un poco más», explica el expiloto Sete Gibernau. Fue él, precisamente, quien inició esta rebelión en MotoGP

a principios de siglo. El catalán lo tuvo muy cerca con dos subcampeonatos en 2003 y 2004 en las filas de Gresini, filial de Honda. «No me interesaría haber ganado un Mundial sin Valentino, estoy orgulloso de haber luchado contra los mejores», cuenta Sete, y agradece el crecimiento personal y deportivo de esos «tres o cuatro años maravillosos».

El nieto de Paco Bultó le complicó la vida al italiano, hasta el punto que el propio Gibernau admitió en 2003: «Estábamos empatados a victorias y parte del Repsol Honda no estaba demasiado contento, porque no le gustaba que un equipo satélite, con un piloto satélite, tuviera los mismos triunfos que el de fábrica».

Tras el incidente de Jerez la rivalidad entre ambos cruzó todas las líneas. «Yo, que estuve en un equipo satélite luchando hasta el final, sólo siento orgullo. Es muy difícil ganar el Mundial y hacerlo con equipo y moto satélites es aún más complicado», admite Gibernau. El gap entre equipos satélite y oficiales de MotoGP se ha ido cerrando en los últimos tiempos. Aunque éste es más o menos estrecho según el estadio de los tres que

hay en los que se encuentre el competidor: el de equipo oficial, el de equipo satélite con moto oficial y el de escuadra satélite con montura satélite. «No hay que olvidar piloto y estructura, se deben tener todos los ingredientes», confiesa Borsoi.

En 2020, una temporada atípica por la pandemia, ya avisó Franco Morbidelli con un subcampeonato ante

Tres de los siete primeros del campeonato militan en grupos secundarios

la Suzuki oficial de Joan Mir. El italiano se quedó a 13 puntos del español. Dos años después, otro italiano, Enea Bastianini, sería el que llegaría al tercer escalón del podio por detrás de los pilotos oficiales de Ducati y Yamaha, Bagnaia y Quartararo.

El penúltimo paso se dio el año pasado y lo hicieron Jorge Martín y su

equipo el Pramac Racing, a lomos de una Ducati Desmodedici del mismo año que las de fábrica. Si el piloto madrileño estuvo a apenas 13 puntos antes de la última carrera para hacerse con el campeonato, gracias a su aportación y a la de su compañero, Johan Zarco, consiguieron que su equipo se alzase con el mundial de constructores, un hito en MotoGP.

«El año pasado no perdimos el de pilotos porque faltara algo, sino porque el Mundial es difícil. Quizás echamos en falta un poco de experiencia», cuenta el jefe de Pramac. No obstante, como destaca Sete, Márquez ha puesto en mayor valor su hazaña y la posibilidad de dar ese paso final tras admitir que necesita estar en un equipo oficial para ganar el Mundial. «No voy a pasar de un equipo satélite a otro equipo satélite», admitió el de Cervera. Un rechazo que dolió y dejó con mal sabor de boca al Pramac aunque eso no quita para que entendieran la postura del piloto. «Lo más seguro aún en contra de nuestro trabajo es ir al oficial», explica Borsoi por la historia de los datos anteriores, pero avisa: «Pramac es una de las mejores estructuras en el paddock».



Jorge Martín, a la izquierda, persigue al italiano Bagnaia durante la carrera de ayer disputada en el circuito de Spielberg. JURE MAKOVEC / AFP

Otro golpe de Bagnaia

Logra en Austria su tercer 'doblete' y recupera el liderato del Mundial

AMADEU GARCIA

Pecco Bagnaia dio un nuevo golpe sobre la mesa. El italiano sumó en Austria su tercer doblete del curso con la séptima victoria en un Gran Premio y retoma así el liderato de una com-

peticón en la que únicamente Jorge Martín parece capaz de pisarle los talones. El de San Sebastián de los Reyes, ahora segundo a cinco puntos en la tabla, firmó un arranque muy fuerte, pero acabó viendo cómo su gran

rival imponía su estilo más cerebral para abrir un hueco que sería ya del todo insuperable.

El tercer puesto fue para Enea Bastianini y Marc Márquez, tras caer hasta la decimotercera plaza por un error en la salida, consiguió firmar una de esas remontadas marca de la casa para acabar finalmente la carrera en cuarta posición. «Me mostré agresivo, traté de permanecer cerca de Pecco y Jorge, pero fue muy difícil. Este tercer puesto significa que vamos mejorando vuelta a vuelta y me puedo dar por satisfecho», aseveró Bastianini. «No hay excusas. Mejoramos en la salida y aspiraba a dar pelea hasta el final, pero, a medida que pasaba la carrera, vi que la temperatura

MOTOGP. CLASIFICACIÓN

	PUNTOS
1. F. Bagnaia (Ducati)	42.11.173
2. J. Martín (Ducati)	a 3.2
3. E. Bastianini (Ducati)	a 7.3
4. M. Márquez (Ducati)	a 13.8
EL MUNDIAL	
1. F. Bagnaia (Ducati)	275
2. J. Martín (Ducati)	270
3. E. Bastianini (Ducati)	214
4. M. Márquez (Ducati)	192

del neumático delantero subía demasiado y él marcaba cada vez más distancia. Pensaba que podía lograr algo más, pero aún queda mucho campeonato», apuntó Martín. «Tanto Jorge como yo hicimos algo increí-

ble a nivel de velocidad y regularidad. Traté de abrir distancias, porque al final puede pasar de todo, logré hacerme con el triunfo y quiero darle las gracias a Valentino, por el gran trabajo que hacemos en la academia», señaló Bagnaia que se acordó así de un Rossi que sufrió en Spielberg, en 2020, un accidente que a punto estuvo de costarle la vida.

Maverick Viñales fue séptimo, Aleix Espargaró, noveno, Álex Márquez, décimo, Pol Espargaró, con una wild card, duodécimo, Pedro Acosta, decimotercero, Augusto Fernández, decimocuarto, Alex Rins, decimosexto y Joan Mir, decimoséptimo, mientras que Raúl Fernández se retiró por problemas mecánicos.

TOROS

Sinfonía de Ponce

FERIA DE BEGOÑA. Feliz despedida en El Bibio del maestro, que sale a hombros con Ginés Marín; oreja de consolación para Roca Rey, que se deja un pleno con la espada

CUVILLO / Enrique Ponce, Roca Rey y Ginés

PLAZA DE EL BIBIO. Domingo, 18 de agosto de 2024. Última de feria. Tres cuartos de entrada. Toros de Núñez del Cuvillo, hechurados, muy parejos y buenos en diferentes grados, con la raza precisa, algunos escasos; destacaron 1º, 2º y 4º.

ENRIQUE PONCE, DE ROSA PÁLIDO Y ORO. Dos pinchazos y estocada (saludos). En el cuarto, estocada (dos orejas).

ROCA REY, DE SANGRE DE TORO Y ORO. Pinchazo y estocada atravesada que hace guardia y descabello. Aviso (ovación). En el quinto, dos pinchazos y estocada (oreja).

GINÉS, DE MALVA Y AZABACHE. Estocada (oreja). En el sexto, pinchazo y estocada (oreja). Salió a hombros con Ponce.

ZABALA DE LA SERNA GIJÓN

Fue una despedida feliz para Enrique Ponce de Gijón, una tarde que pudo ser pletórica sólo lastrada por la espada. Una plenitud también mermada en el triunfo coral pues Roca Rey debió acompañar a hombros al maestro y a Ginés Marín. Tan buenecita había sido la hechurada y lujosa corrida de Núñez del Cuvillo, que contó con las virtudes de su defecto: la raza contada.

Después de más de 12 horas ininterrumpidas de lluvia, paró el cielo, se despejó de nubes y un sol espléndido iluminó el ruedo de El Bibio, en perfecto estado de revista. Una gigantesca inscripción podía leerse sobre la arena: «Ponce, gracias». Enrique atravesó su propia leyenda en el paseíllo y sobre ella brindó luego la muerte de Dudosito, el toro ideal, el fondo preciso, la nobleza exacta. EP lo sintió pronto en las verónicas de ampuloso vuelo, en las reunidas chicuelinas del quite, tan bajas las manos, tan presente el recuerdo de Manzanares padre. Ordenó el maestro la brega cuando basculaba hacia los terrenos de la querencia, y armó una faena relajada, muy templada e hilada, basada en la buena mano de recha del toro. Que aun a últimas se dio en la encajada serie epilogal de rodillas, la de más largo trazo, haciendo el veterano de chaval para apurar el triunfo. Pero la espada se interpuso en el camino. Saludó otra ovación. Como cuando rompió el paseo.

Roca Rey también pinchó su éxito en una extraña elección de terrenos, en oblicuo a tablas el planteamiento del volapié, un error que —ya en paralelo a la madera— no subsanó una estocada que hizo guardia. Hasta ese momento había estado perfecto en la interpretación de un toro que era una belleza. Un melocotón bajo como un zapato que superaba al de Ponce en gua-



Relajado natural de Enrique Ponce al cuarto toro de Cuvillo, al que desorejó ayer en Gijón. EMILIO MÉNDEZ

peza, que ya es decir. Su notable condición se antojaba por encima de su poder, y tiró de él hacia delante con el hocico por los suelos. Entre el prólogo de cambiados y el epílogo apretando el acelerador en las distancias cortas —el lío del arrimón, los circulares, cuando presintió la embestida gastada—, tuvo siempre al público en la mano. Y durante la faena también al toro. A veces funciona la teoría de los espejos de Muñoz, y cuando un torero ve a otro por una senda tiende a seguirla. Hubo una armonía reunida en RR.

Que se arrastrasen esos dos toros enteros, clamaba al cielo. Paradójicamente, antes del ecuador, al más vulnerable, por fuera y por dentro, sin ter-

minar de descolgar y desentendiéndose en los finales, manejable sin más, fue al que Ginés Marín le cortó una oreja. Claro que la espada funcionó como un cañón para lanzar una faena de oficio.

La corrida de Núñez del Cuvillo venía hecha en el molde del buen gusto, hechurada y equilibrada como ninguna. Saltó el cuarto, de lujoso dibujo, más acuchardado de cara, de nombre Rescoldito, otro toro exacto para que Enrique Ponce demostrara que donde hubo fuego... Al son de Caridad del Guadaluquivir Ponce desplegó —desde los doblones de apertura— una sinfonía, su tauromaquia entera. La extraordinaria fijeza de Rescoldito, quizá algo faltó de transmisión, le permitió al torero de Chiva sentirse a placer, levantando vuelo la faena a partir de un cambio de mano superior. Pues en la izquierda se hallaba la veta. Relajado, abandonado, sobrado con el cartucho de pescado, la chivana, el verso y el reverso, el cuvillo acudía a todo gateando. Como en las poncinas posteriores que incluyeron el último cambio de mano, el último delirio antes de la estocada. Dos orejas indiscutibles, una vuelta al ruedo emotiva, eterna, como si no hubiera mañana. EP se frotaba

los ojos, dándose golpes en el corazón. El Bibio en pie.

No se dejó nada en el tintero Roca Rey con un quinto obediente pero sin acabar nunca de soltarse, sin ese paso que es la entrega. Que fue precisamente lo que exhibió el astro peruano, la entrega absoluta. Puso todo lo que faltaba de su parte, buscándole todas las vueltas al toro, para tirar de él, para montarse encima, pasarlo por delante y por detrás, tocando la fibra de la gente y todas las claves posibles: los muslos chocaban con los pitones. Otra vez falló la espada, de modo inexplicable esta vez. A la salida del primer pinchazo, surgió una voltereta en un arreón inesperado. Como si RR le hubiera perdido la cara. A la tercera fue la vencida. Le dieron el premio de consolación de una oreja, que poco consolaba en una tarde perdida de cuatro.

Cuando saltó el sexto, Ginés sólo tenía un objetivo: acompañar a hombros al maestro. Lo que consiguió tras brindar a Carmen Moriyón con una oreja en el límite, después de apurar todo el escasito fondo. Que es de lo que careció la buena corrida de Cuvillo. De esa raza. Como para haber cerrado la feria de Begoña con un pleno coral por la puerta grande.

«Nos lo ponen difícil en Bilbao»

ZABALA DE LA SERNA

Bilbao espera como cada agosto como puerto de primera, con la esperanza de volver a ser algún día como fue. Quedan lejos aquellos tiempos y no son fáciles estos. Manuel Chopera, la voz de BMF, la empresa de la renovada plaza de Vista Alegre, pone de relieve su trabajo, la confección de los carteles, la promoción, la política de precios... Y denuncia el abandono de los poderes públicos, otrora implicados con la tauromaquia, y hoy de espaldas. Buscan recuperar el terreno perdido con unos carteles trenzados sobre el tirón taquillero de Roca Rey —que hace doblete—, las notas sentimentales de las despedidas de Enrique Ponce y Pablo Hermoso de Mendoza y el regreso de Diego Urdiales tras años de desencuentro. La escalada es a poquitos después del parón del Covid y una crisis que viene de antes.

«Desde el año 2022, después de los años de la pandemia, se ha ido subiendo, después de haber bajado, lógicamente, pero nos está costando mucho recuperar las cifras que teníamos antiguamente, en la década de los 2.000. Pero ahora mismo con todos los esfuerzos tanto a nivel de comunicación, marketing, por los carteles y las ofertas que se ofrecen los espectadores en toro a lo que es la propia feria, se está consiguiendo. Cuesta mucho y además está la situación política, la nula o la poca ayuda que recibimos de las instituciones públicas que antaño se volocaban con la fiesta de los toros en Bilbao. Nos lo ponen difícil, pero nuestra ilusión, nuestro esfuerzo y nuestro anhelo es volver a recuperar esa gran afición que tiene Bilbao, lo que ha significado Bilbao y lo que significa para el mundo de los toros», dice Manuel Chopera.

Sin embargo, la cosa ha principiado con mal pie al suspenderse ayer a mediodía la primera corrida, que era de rejones, por las lluvias caídas en las últimas horas sobre la ciudad, que han dejado el ruedo en mal estado de cara a la lidia a caballo, con el acuerdo de empresa, autoridad y participantes, informa Efe. Estaban anunciados toros de Fermín Bohórquez para Sergio Galán, Leonardo Hernández y Guillermo Hermoso de Mendoza.

La feria bilbaína arrancará este lunes con una novillada del hierro del ganadero local José Cruz para Jarocho, Aarón Palacio y Javier Zulueta.

Buena y lujosa corrida de Cuvillo, que contó con las virtudes de su defecto: la raza contada

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

8.50 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Ahora o nunca verano.
15.00 Telediario 1.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 El cazador stars.
19.30 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.55 La suerte en tus manos.
22.00 El Grand Prix del verano. «Medio Cudeyo vs. Tauste».
0.20 Vuelvo a empezar. Incluye «Tudanca, Torrent de s'Alga y Ubide» y «Caños de Meca, Cádiz; Tragacete, Cuenca».

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Carlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Pecado original.
18.00 YAS Verano.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0.
22.45 Hermanos.
2.15 The Game Show.
3.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.00 Ventaprime.
4.30 Minutos musicales.
6.00 Ventaprime.

Telecinco

7.00 Informativos Telecinco.
8.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Adriana Dorronsoro y Alfonso Egea.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
17.30 TardéAR. Presentado por Beatriz Archidona.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 ElDesmarque Telecinco.
21.55 El tiempo.
22.00 ¡Allá tú! Presentado por Jesús Vázquez.
22.50 Lo que escondían sus ojos.
1.55 Casino Gran Madrid Online Show.

VEO DMax

6.45 091: Alerta Policía.
7.30 Así se hace.
9.20 Cazasubastas.
11.26 Aventura en pelotas.
15.02 Expedición al pasado. «La fiebre del oro atlántica».
15.57 La pesca del oro. Emisión de dos episodios.
17.47 Pesca radical.
20.34 Chapa y pintura. «Un coche de lo más guay».
21.30 ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios.
22.30 Megaestructuras Franquistas. Incluye «La Huella De Los Nazis» y «El Plan Badajoz».
0.24 Enigmas de nuestra historia. Incluye «El mapa secreto» y «La mesa de Salomón».
2.10 Los secretos de las pirámides.

Movistar Plus+

6.46 Cuerpos de película.
8.09 Video killed the radio star. «Bjork».
8.30 Todas las criaturas grandes y pequeñas.
10.06 Mo Farah: toda la verdad.
11.11 DeportePlus+.
12.16 Cine. «30 días para ganar».
13.44 Pompeya, últimos misterios revelados.
15.20 Cine. «57 segundos».
16.50 María Antonieta.
18.40 El inmortal.
20.20 Aitana Bonmatí Conca.
22.00 El día después.
23.00 Leo talks. «Miedo en el cuerpo».
23.30 Leo talks.
0.00 Masters 1000 de Cincinnati. «Final».

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.30 Las rutas del lobo.
6.50 Madrid barrio a barrio.
7.50 Telenoticias.
8.20 Deportes.
8.25 El tiempo.
8.30 Buenos días, Madrid.
11.20 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
14.55 Deportes.
15.20 El tiempo.
15.30 Cine de sobremesa. «Anaconda».
16.55 Cine de tarde. «Suave es la noche».
19.25 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.15 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.35 Juntos.
22.30 Cine. «The Jackal (Chacal)».
0.35 Cine. «La última flecha: casaca roja».

TV3

11.10 El invitado.
12.55 Atrapa'm si pots.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 El doctor Martín. «Els fills dels altres» y «Facta, non verba».
17.15 Hotel Voramar. «En venta» y «Els nous convidats».
19.00 No tenim vergonya.
19.10 Atrapa'm si pots. «Especials».
20.10 Tens un minut?
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Cita bestial.
23.45 Natura sàvia. «Carronyaires».
0.30 Onze.
2.05 Notícies 3/24.
4.00 Rumba a l'estudi. «El cigarrillo de después».

La 2

9.55 Escala humana.
10.25 Arqueomanía.
10.50 Documenta2.
11.45 La 2 express.
11.55 Las rutas D'Ambrosio.
12.55 Mañanas de cine. «Flechas sangrientas».
14.25 Celia.
15.20 Saber y ganar.
16.05 Vuelta Ciclista a España.
18.00 Documenta2. «La Inglaterra de Agatha C

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.20 Callejeros viajeros. Incluye «Madagascar, el dorado del Índico» y «Tahiti y Bora Bora».
10.15 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Tiempo al tiempo.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.05 First Dates.
23.00 Alert: Unidad de personas desaparecidas. Emisión de los capítulos «Shannon» y «Craig».
1.00 Hawái 5.0.

La Sexta

7.15 ¿Quién vive ahí?
9.00 Aruser@s fresh.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio Summertime.
22.30 El taquillazo. «Payback». EEUU. 1999. 100 min. Director: Brian Helgeland.
0.50 Cine. «Falsa amistad». Canadá. 2011. 90 min. Director: Curtis Crawford.

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángeles.
12.05 Ecclesia al día.
12.20 Don Matteo.
14.30 Trece noticias 14:30.
14.45 Sesión doble. «Convoy». EEUU. 1978. Director: Sam Peckinpah.
16.50 Sesión doble. «Cómilo blanco». Italia. 1973. 102 min. Director: Lucio Fulci.
18.45 Western. «Sombras en el rancho».
20.20 Cine. «Gente brava». EEUU. 1955. 81 min. Director: Gerald Mayer.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.
2.30 Teletienda.

TEN

6.45 Mujeres ricas de Cheshire.
8.55 Killer.
9.50 Venganza: trabajadores asesinos.
10.50 Killer.
11.45 Caso cerrado.
21.30 La casa de mis sueños. Emisión de dos episodios.
23.25 Viviendo con un asesino en serie. Emisión de tres episodios.
2.05 La tienda de Galería del Coleccionista.
3.05 Venganza: millonarios asesinos.
3.50 Killer. Emisión de tres episodios.
6.00 Mujeres ricas de Cheshire.

ETB 2

6.55 Vascos por el mundo.
7.00 Boulevard.
9.55 Monk. «El Sr. Monk y el genio» y «El Sr. Monk y la fiebre de la Loto».
10.50 Killer.
11.20 Vascos por el mundo.
11.40 Juego de cartas.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Teleberri kirolak.
15.55 Eguraldia.
16.15 Esto no es normal.
17.20 Quédate.
20.10 A bocados verano.
21.00 Teleberri.
21.35 Teleberri kirolak.
21.55 Eguraldia.
22.15 La otra cara. «Terrazas y chiringuitos».
23.15 Tupper Club. «Las chicas de oro».
0.30 Esto no es normal.
1.35 Atrápame si puedes.

Canal Sur

7.45 Espacio protegido.
8.10 Hoy en día.
9.45 Especial Rocío Chico.
13.25 Tierra de sabores.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.25 La tarde. Aquí y ahora.
17.30 Andalucía directo. Presentado por Modesto Barragán y Paz Santana.
18.55 Toros.
21.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.
21.50 Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarria.
23.05 Cine. «El duelo». EEUU. 2016. 110 min. Director: Kieran Darcy-Smith.
0.50 Sembrando Sueños.
2.10 Desmontando Andalucía. «Renacimiento Andaluz».

PARA NO PERDERSE

22.00 / La 1

Medio Cudeyo y Tauste se enfrentan en 'El Grand Prix'

Dos nuevos pueblos se unen a la aventura de *El Grand Prix del Verano* este lunes. Medio Cudeyo (Cantabria), con Juanma Iturriaga como padrino, y Tauste (Zaragoza), amadrinada por Samanta Villar, competirán para lograr entrar en semifinales y llevarse a casa el preciado trofeo de ganadores del ve-



rano de 2024. En esta sexta entrega, cántabros y maños jugarán con mucha deportividad para intentar lograr un merecido triunfo, como re-

cuerdo de su paso por el plató del programa. Los recogecocos, Alicia en el país de las caídas o La guardería están entre las pruebas que los participantes deberán superar.

En el anterior programa, la victoria de Binissalem dio un giro en la clasificación general, que ahora lidera el pueblo mallorquín. ¿En qué puesto quedarán los vecinos de estos dos pueblos?

22.45 / Antena 3

Nueva entrega de la ficción turca 'Hermanos'

Yasmin llega destrozada a su casa y pregunta a su madre si ordenó matar a Ahmet. Está totalmente hundida. Sevval intenta explicarle que su único objetivo eran Ahmet y Suzan. Yasmin no puede creerlo y grita una y otra vez que se va a volver loca. Asegura que para ella ya no es su



madre, sino una mujer horrible. Sevval se asoma al borde de un precipicio para tirarse, pero justo llega Orhan y la rescata.

A PUNT

7.00 La Colla.
8.00 Les notícies del matí.
10.05 Bon dia, bonica.
10.35 Negocis de família.
11.05 Tresors amb història.
12.25 GR7.
13.15 Animalades, un món bestial. «Espai personal».
13.45 Acò és un destarifó.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.10 La cuina de Morera.
15.25 Atrapa'm si pots.
16.35 La Señora. «Secretos».
17.50 Cine. «Alex Hugo: Memoria morta».
19.35 Hotel Voramar.
20.25 Vigilants de la platja.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
21.50 A la saca.
22.40 Cine. «OSS 117: Des d'Africa amb amor».
0.40 Favorits.
2.00 69 raons.

IB3 TELEVISIÓN

6.45 Téntol.
6.50 Balears des de l'aire. Extra.
6.55 Píndoles Cuina amb Santi Taura.
7.10 Enfeinats.
8.00 Tothom en forma.
8.25 Hotel Voramar.
9.15 Illencs pel món.
10.05 Al dia.
11.58 Ara anam.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.15 El temps migdia.
15.30 Cuina amb Santi Taura.
15.55 Agafa'm si pots!
16.55 Cinc dies.
20.30 IB3 Notícies vespre.
21.30 El temps vespre.
21.40 Jo en sé + que tu.
22.25 Esports 3 en joc.
23.30 Gent de la mar.
0.30 Memòria negra.

SUDOKU

FÁCIL 19-08-2024

	3	6	8					
8		7	3					5
		5	1	9				
3	7	2	1	6		9		
5			7			3		
	6	3	4	2				7
7			4	1	8			
1	6		3	8	2			9
8			9					

© 2024 www.pasatiemposeweb.com

DIFÍCIL 19-08-2024

	8			5				
2					2			
	5		2	6				
6	7	3						
	9	1	5	4				
						1		
9		4	2	5				
8		9	3					

© 2024 www.pasatiemposeweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) llenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 17-08-2024

1	2	4	3	6	8	5	9	7



ÁNGEL NAVARRETE

EN CAMISA DE ONCE VARAS

QUIÉN. Donostiarra del 76, el año pasado Feijóo lo sacó de su retiro voluntario para regresar a la política como portavoz del partido. **QUÉ.** Como rostro del PP vasco, se convirtió en emblema de la derecha moderada hasta que, en 2020, se hartó del clima tóxico y se fue. Su vuelta a un ambiente aún peor sorprende

precia: la mentira. Se le ve el truco y se interpreta que su interés personal está por encima del interés general.

P.- Diga algo bueno del presidente.

R.- ¿Para qué? Ya se encarga él de decirlo sobre sí mismo.

P.- ¿Nota un cambio en la percepción de la gente hacia usted? Ahora es difícil vender aquella imagen tan amable de centro centrado.

R.- Nadie me puede acusar de haber sido vulgar o soez o haber insultado o haber hecho política *ad hominem* y creo que eso me preserva en cierta manera. Aunque es verdad que la polarización política provoca que en la España de hoy para ser *progre* tienes que callar ante Sánchez y ver con cierta simpatía a los partidos independentistas. Sólo así te dan el carnet. Yo creo precisamente lo contrario, que eso es lo más carca que existe.

P.- Sea sincero, ¿con quién tienen más pesadillas usted y Feijóo, con Sánchez o con Ayuso?

R.- No tiene nada que ver, nosotros nos enorgullecemos de no ser una secta. No sólo no tenemos pesadillas con Isabel Díaz Ayuso, sino que, si no existiera, habría que inventarla... Igual que a Juanma Moreno, María Guardiola, Jorge Azcón, Marga Prohens o Alfonso Rueda.

Ayuso es un fenómeno con el que la izquierda no contaba y es que, ante ataques directos, haya una respuesta directa. La izquierda se equivoca mucho caricaturizándola, aunque hacen bien en tenerle miedo porque el fenómeno Ayuso ha llegado para quedarse en Madrid.

P.- Hay una diferencia evidente entre la derecha de Ayuso y la que defienden usted y Feijóo.

R.- El problema es que, para el Gobierno actual, Alberto Núñez Feijóo y

yo somos ultraderecha. Si todo es ultraderecha nada es ultraderecha, se ha vaciado el contenido de las palabras, la importancia, su peso... Aquí cualquiera puede ser acusado ahora de facha, de fascista o de extrema derecha. Todo es *fachosfera*.

Sánchez tiene una decidida vocación de dividir a la sociedad española porque cuantitativo más ancha sea la grieta más difícil será que haya trasvase electoral. Por eso nos quiere en un extremo y por eso le jode que el PP sea un partido que apueste por la moderación y por la centralidad.

P.- ¿No le da mucha pereza todo esto? Con lo bien que vivía como *civil* desde que se mudó a Madrid.

R.- Me hice a la buena vida muy fácilmente [risas]. Salir a cenar, llegar bien a fin de mes, hacer radio, publicar libros, escribir poesía... Lopeor de haber vuelto es arrastrar a mi familia

«Feijóo y yo no tenemos pesadillas con Díaz Ayuso. Si no existiera, habría que inventarla»

«La izquierda se ha convertido en una nueva clerescia más invasiva de lo que ha sido la derecha»

a un tipo de vida que ya daba por superado, pero para mí lo de ahora es un paseo. Me he forjado políticamente en entornos sociales muy hostiles y nada de lo que me pueda pasar va a llegar a la suela de los zapatos de lo que viví en el País Vasco.

P.- ¿Es de fiar un donostiarra que es forofo del Madrid y no de la Real?

R.- Estarías fiándote de alguien que no te va a fallar nunca porque está en el lado correcto de la historia. El Real Madrid es la España que necesitamos porque es talento, esfuerzo, buena planificación, una estrategia como club extraordinaria y una ejecución solidaria y eficaz en el campo. Todo, sin estridencias. Es lo que necesita España y lo que le vamos a traer cuando gobernemos.

P.- ¿Le han cosificado por guapo?

R.- Nunca lo suficiente. Te agradezco mucho el comentario, pero quiero decirte que tengo pareja, con lo cual, aunque también eres guapo...

P.- Tengo mi atractivo, pero usted es más canónico.

R.- Sí, lo acepto. La putada de que te pongan esa etiqueta es que cuando luego la gente te ve en persona dice: «Coño, no era para tanto». Siempre vas a defraudar, pero prefiero esa etiqueta a otras más desagradables.

P.- ¿Cómo lleva las vacaciones?

R.- A ver si nos dejan los *indepes*, si nos deja Sánchez, si nos deja la vida...

P.- Puigdemont ha animado agosto.

R.- Más allá del bochorno y la vergüenza que provoca este vodevil continuo, lo que estamos padeciendo es peligroso porque los españoles ya no somos iguales ante la ley. Confieso que transito de la tristeza al enfado. Parafraseando a Orwell, todos somos iguales pero los que interesa a Sánchez para mantenerse en el poder, son más iguales. Revertiremos este despropósito cuando gobernemos, que a nadie le quepa ninguna duda de que desmontaremos este tinglado sanchista. La ley, la Agencia Tributaria y el Gobierno volverán a tratar por igual a todos.

P.- Y en los ratos entre incendio e incendio, ¿qué está haciendo?

R.- Sucumbir al hedonismo. Defendemos el hedonismo como algo necesario y que ayuda a la salud mental. Hay un nivel de agotamiento generalizado muy relevante en todo el arco parlamentario que se traslada a la sociedad. La gente está cansada de estar harta.

P.- ¿Es posible relajar ese ambiente o el *in crescendo* es ya imparable?

R.- Tenemos un Gobierno que se dedica a meter el dedo en el ojo a los ciudadanos y a meter la política con calzador en la vida cotidiana, a obligarnos a posicionarnos sobre todos los temas: la llamada guerra cultural, los conflictos internacionales, qué comemos, cómo nos relacionamos en nuestra vida privada... Es agotador. La izquierda se ha convertido en una nueva clerescia mucho más invasiva, incluso, de lo que hayan podido ser en el pasado reciente los partidos de derechas. Estaría muy bien como eslogan político 'Dejad a la gente en paz'.

P.- Como portavoz, ¿qué porcentaje de las cosas que dice se cree?

R.- Un altísimo porcentaje [risas].

BORJA SÉMPER

PORRAZO Y DIPUTADO DEL PP

«El Real Madrid es la España que necesitamos y la que nosotros traeremos»

INAKO DÍAZ-GUERRA

Pregunta.- Dejó la política porque estaba muy crispada y volvió a una aún más crispada. ¿Por qué?

Respuesta.- Por Alberto Núñez Feijóo, porque creo que es el hombre capaz de reenfocar la política nacional desde el PP, pero la política actual es una trituradora humana.

P.- Ahora asume ese tono del que renebras. ¿Chocan quien es y quien espera su partido que sea?

R.- El buenrollismo es contracultural hoy día, pero yo creo en las for-

mas. Tú puedes ser muy crítico con el Gobierno respetando la institucionalidad y la educación. Sé que es muy difícil, porque cuando tienes enfrentado a Pedro Sánchez entiendo que haya mucha gente que quiera salir de casa con un lanzallamas, pero se trata de hacer justo lo contrario de lo que hace él.

P.- ¿Qué hace Pedro Sánchez para ponerles tan tensos?

R.- El rechazo que genera Sánchez es muy transversal ideológicamente y lo sustenta algo que la gente des-

PAPEL VERANO



**ALAIN
DELON**

Adiós a un rostro perfecto. Controvertido, reaccionario y obsesionado con la imagen del doble, fallece el mito que definió el cine europeo popular y de autor

**UNA
BELLEZA
INFERNAL**

Por Luis Martínez

PAPEL VERANO | EN PORTADA

Por Luis Martínez

Cuando en 2019 el Festival de Cannes no tuvo otra que rendirse a lo inevitable y, en consecuencia, rendir homenaje a uno de los más grandes iconos que ha dado el cine (todo él, no solo el francés), eligió para el acontecimiento una película muy particular. Fue la misma que se estrenó en la Croisette en 1976 y de la que Alain Delon, además de protagonista (doble protagonista), fue productor. Dirigida por Joseph Losey, *El otro señor Klein*, de ella hablamos, cuenta la historia de un rico marchante de arte que un buen día es confundido (o sólo es él el que se confunde) con otro hombre de su mismo nombre. El primero se enriquece a cuenta de la desesperación de los judíos perseguidos en Francia allá en 1942. El segundo es precisamente uno de los judíos perseguidos. Con estos elementos tan cerca de Kafka, el director de *El sirviente* insistía en confeccionar una fábula turbia y opresiva sobre la fragilidad del ser humano, sobre el poder de la sociedad (así en general o en su forma concreta de Estado) para acosar al individuo hasta la más evidente de las humillaciones y –terreno inconfundiblemente Delon– sobre la figura del doble, sobre la imagen reflejada que discute a la realidad su verdad. Eso en esencia es el cine y eso, en esencia, obsesionó a Delon desde que exigiera a René Clément ser Tom Ripley en *A pleno sol* (1960). Ningún otro argumento ha perseguido de forma tan insistente la filmografía y la vida de un actor.

Ayer los hijos del mito dieron una noticia que se antojaba imposible. Alain Delon moría a los 88 años. En un comunicado conjunto a la agencia AFP, decían: «Alain Fabien, Anouchka y Anthony, junto con (su perro) Loubo, se entristecen profundamente al anunciar la muerte de su padre. Falleció en paz en su casa de Douchy, rodeado de sus tres hijos y su familia. (...) Su familia les ruega que respeten su intimidad en este momento de duelo tan doloroso». Falleció «a primera hora de la noche», concluye el texto.

Todas las definiciones de Alain Delon se antojan excesivas en su mutismo, en su osado e imposible empeño de captar la contradicción de lo inefable. Él mismo decía de sí mismo que era un accidente. «Actuar es una vocación con años de aprendizaje. Ser actor es un accidente. Soy un accidente», le gustaba repetir cada vez que tenía ocasión. El citado Losey se refería a él como «una tragedia». Brigitte Bardot, más lírica, subrayaba la paradoja como única forma de acercarse a su alma: «Lo mejor y lo peor, a la vez inaccesible y cercano, frío y ardiente». Y Vincent Lindon, quizás con un pellizco de

envida, dejaba un axioma para el recuerdo: «No es un actor, Alain Delon es un objeto de deseo. Ni siquiera es sexy, ni masculino, ni femenino: es una belleza infernal». Y una más (ésta de su amigo Pascal Jardin): «Tiene una mirada férrea sobre el mundo donde, en el fondo, vemos brillar las lágrimas de la primera infancia».

Cuentan que cuando, sin apenas experiencia como actor, Clément le ofreció trabajar en *A pleno sol* (1960), pensaba en él para interpretar a Greenleaf, el hijo de familia ocioso y juerguista que es asesinado en el primer tercio. Pero él vio claro que tenía que ser el otro, el suplantador, el oscuro, el hombre que, en verdad, no es él. En *El gatopardo* (1963), su siguiente película con Visconti tras la seminal y violenta *Rocco y sus hermanos* (1960), el Príncipe Salina-Burt Lancaster se mira en el espejo mientras se afeita y la figura del garibaldino Delon

Alain Delon en
A pleno sol.
R. VIOLET/ AFP



Alain Delon
con Jean Paul
Belmondo
(izqda.) y Jean
Gabin. AFP

emerge de entre las sombras consciente de que su lugar como heredero le coloca exactamente al otro lado de ese mismo espejo, en el lugar exacto donde habita un futuro sin aristocracia. De nuevo, como posteriormente en *El otro señor Klein*, la figura del usurpador aparece no tanto como representación de lo real sino como la esencia misma de esa realidad de repente cuestionada. Y así hasta llegar a *El silencio de un hombre* o *El Samurái* (1967), de Jean-Pierre Melville, donde suyo es el papel del hombre sin nombre ni identidad capaz de ser todo y absolutamente nada. Apurando, se podría decir que es del mismo cine de lo que se habla, como el reino en el que el sueño toma el lugar de la vigilia. Y ahí, en efecto, Delon fue el rey;

Delon acabó por ser, en su impetuosidad y rebeldía, cada uno de sus personajes, siempre a punto de explotar y de desaparecer. Su forma de actuar consistía en simplemente estar. Sin más. Su talento era su presencia.

Alain Delon nació en Sceaux, al sur de París, el 8 de noviembre de 1935. Apenas era un niño de cuatro años cuando Francia fue ocupada, pero la auténtica catástrofe de su vida llegaría por esas mismas fechas cuando sus padres se separaron. Su madre, Edith, cuya belleza

heredó, y su padre, Fabien, director de un cine en Bourg-la-Reine, siguieron con sus vidas y el crío empezó una vida azarosa de hogares de acogida e internados de los que fue, según contaba siempre con amargura, sistemáticamente expulsado. Quién sabe si la semilla de lo fue no fue plantada ya entonces, en esa imperiosa necesidad de huir, de rebelarse, de llevar la contraria a todo, incluido a sí mismo. Tras pasar por el ejército y viajar a Indochina, cayó literalmente en París en 1956 con 21 años recién cumplidos. Y ya no hubo vuelta atrás. Un año después debutaría (por accidente) en *When the Woman Gets Confused*, de Yves Allégret, y la cámara caería rendida a sus pies. Sin remedio.

Repasar su filmografía se parece bastante a un ejercicio de hipnosis. En cada una de sus películas, solo parecen verse sus ojos. Siempre desafiantes. Su filmografía acapara el cine de autor de la mano de la mano de Visconti, Losey, Clément, Zurlini o Antonioni, con el que rodó *El eclipse* (1962), justo al lado del cine más popular con su simpar rivalidad con el otro gran ícono francés, Jean-Paul Belmondo (inolvidables en *Borsalino*, de Jacques Deray, 1970), los dos en el centro de todas las polémicas y, admitámoslo, de todos los romances. Solo la Nueva Ola de Rivette, Truffaut o Rohmer se le resistió, pero no tanto. Precisamente *Nouvelle Vague* (*Nueva ola*) (1960), de Jean-Luc Godard, le agasajó para, como siempre en Godard, destruirle y volverle a montar de



nuevo. Puro amor por el mito y por Delon. Y aquí, la permanente y siempre insatisfecha búsqueda del amor y de sí mismo. Con Romy Schneider vivió desde su conocimiento carnal en *La piscina* (1969), de Jacques Deray, cinco años en el amor más irresistiblemente bello que ha dado el universo. Y luego Mireille Darc. Y luego Nathalie, con la única que se casó.

Y luego está el Delon amigo de Jean-Marie Le Pen; el Delon de las opiniones desafiantes y estrepitosamente ridículas; el Delon homófobo («La homosexualidad es *contra naturam*», dijo) e irascible; el Delon que organizó peleas de boxeo privadas en los 60 en su castillo de Douchy donde acabó sus días; el Delon que hablaba de sí mismo en tercera persona; el Delon del ego desproporcionado; el Delon boicoteado en Cannes... «No se le va a entregar el Premio Nobel de la Paz. Es un reconocimiento a su carrera...», salió en su defensa Thierry Fremaux, director del certamen, cuando se le entregó la Palma de Oro de honor. «Toda existencia está llena de contradicciones... Estamos hablando de un hombre que fue muy temprano a la guerra y que pertenece a otra generación. Es muy complicado juzgar con los patrones de hoy asuntos del pasado», dijo. Y añadió: «Es un actor legendario y forma parte de la historia de Francia y de Cannes». De alguna manera, también este otro Delon era una reflexión del mito, una manera violenta y muy viril de boicotear su leyenda, de ser siempre otro, de ser Ripley.

Alain Delon
posa en el
Festival de
Cannes en
2019.
WIREIMAGE

LA MEMORIA DE UN “MONUMENTO FRANCÉS” RODEADO DE POLÉMICAS

Controversia. «Yo soy bien francés», dijo Alain Delon en una entrevista, y su país responde intensamente a la muerte de un hombre que estuvo siempre en el vórtice de todos los huracanes, tanto políticos como sociales

Por **Rebeca Yanke**

Si Dios existe, ¿qué te gustaría que dijera de ti cuando mueras?, le preguntaron a Alain Delon en una entrevista en la televisión francesa en 1996. Y él respondió: «Que mi más profundo deseo es estar con mi padre y mi madre y, por primera vez y finalmente, verlos juntos». Era la última pregunta del llamado *Cuestionario de Proust* del periodista Bernard Pivot y el actor no podría mostrarse más francés. Tanto que, en otra respuesta, llega a decir exactamente eso: «Yo soy bien francés, créeme».

La respuesta de su país a la noticia de su fallecimiento ayer en su casa en Douchy (centro de Francia) ha sido melancólica e intensa. Empezando por el presidente del país, Emmanuel Macron, que en unas líneas publicadas en su cuenta de X le daba categoría de «monumento», junto a una imagen del propio actor en el Arco de Triunfo de París. «Alain Delon interpretó papeles legendarios e hizo soñar al mundo. Prestó su rostro inolvidable para poner nuestras vidas al revés. Melancólico, popular, misterioso, era más que una estrella, era un monumento francés», escribió.

También de manera profunda se expresó Marine Le Pen, líder de Agrupamiento Nacional, en la misma red social: «La leyenda se ha ido.

Alain Delon nos deja huérfanos de la época dorada del cine francés que tan bien encarnó. Es una pequeña parte de la Francia que amamos y que se va con él». Es decir, todo tan francés como el propio Delon hubiera disfrutado. El actor nunca ocultó sus preferencias políticas y, históricamente, se había definido como un hombre conservador, apoyando a líderes como

Jacques Chirac y Nicolas Sarkozy, hasta que en 2013 se mostró favorable al entonces conocido como Frente Nacional, liderado por Marine Le Pen y antes por su padre, Jean Marie Le Pen. Aquel año, en una entrevista a un medio suizo, el actor dijo ver «alentador» el progreso del partido de ultraderecha que, según él, respondía a un «sentimiento general de pesimismo debido a la falta de acción política».

Su cercanía con la ultraderecha francesa le brindó polémicas pero lo cierto es que no es algo que le fuera ajeno, sino que convivió con ellas, y no sólo por cuestiones políticas, a lo largo de su vida. Es más, también su vida podría ser una película



francesa. Incluso clásica. Tuvo una infancia extraña pues sus padres se divorciaron pronto y creció en casas de acogida y fue precoz en prácticamente todos los aspectos de la vida. Se casó una vez y tuvo cuatro relaciones sentimentales clave, una de ellas con la también actriz Romy Schneider. También tuvo tres hijos, Anthony, Anouchka y Alan, además de una reclamación por paternidad degradado. Izquierda, derecha, todo vale. Lo que pasa es asqueroso, de ahí el desinterés de los franceses por la política». Llegó a decir que le gustaría «resucitar» a De Gaulle.

En 2022, este ícono del cine hizo también público, a través de su hijo Anthony, que había solicitado la eutanasia. En aquel momento padecía las consecuencias de un ictus sufrido en 2019.

EN PORTADA | PAPEL VERANO

nunca reconocida por parte de Ari Boulogne, hijo de la cantante Nico, miembro de la banda Velvet Underground.

También en 2013 y en televisión, convulsionó al país, que se expresó intensamente en redes sociales, al dar unas declaraciones en un programa en el que también participaba su hija, entonces de 22 años. «La homosexualidad va en contra de la naturaleza», dijo. Años después, en 2019, el Festival de Cannes decidió otorgarle la Palma de Oro honorífica y varias organizaciones sociales se le echaron encima y solicitaron que no se le concediera por ser «racista, homófobo y misógino», además de simpatizante de la extrema derecha. Así lo pidió la asociación estadounidense Women and Hollywood, mientras que la agrupación feminista francesa Osez le féminisme manifestó que «Cannes envía una señal negativa a las mujeres y a las víctimas de violencia al homenajear a Delon».

No tenía ningún reparo en expresarse tal cual pensaba. Otro ejemplo: en otra entrevista en televisión le preguntaron si se consideraba machista y dijo: «No sé qué considera usted machista. Si una bofetada a una mujer es machismo, yo soy machista. Yo también he recibido bofetadas, incluso de mujeres», dijo.

Quizá fuera, más que cualquier otra cosa, un nostálgico, como también expresaba en sus declaraciones cada vez que podía. «Conocí la Francia del general De Gaulle y era otra cosa. Después se ha más bien

FERNANDO TRUEBA “NO ES LO MISMO SER DEMOCRÁTICO QUE SER IMBÉCIL”

Cine. El director estrena ‘Isla perdida’, una historia enigmática sobre los misterios del amor protagonizada por Matt Dillon y Aida Folch que también es un rendido homenaje a dos de los tótems del cineasta: Alfred Hitchcock y Patricia Highsmith

Por Luis Martínez (Madrid). Fotografías de Sergio Enríquez-Nistal

Fernando Trueba (Madrid, 1955) vuelve. En realidad, no se ha ido nunca, pero *Isla perdida*, así se llama su nuevo trabajo, luce y tiene aspecto de regreso. De vuelta a sí mismo, de regreso al placer de contar historias que se cuentan y que nos cuentan. Y, ya de paso, de retorno a un idioma (el inglés) en el que se ha prodigado en solo dos ocasiones antes. En el estudio madrileño en el que trabaja y desde el que se atrincherá frente al mundo, el director enseña el cuadernillo Moleskine en el que nació todo. Bajo el título *Haunted Heart* («Por la canción, que me gusta mucho», dice en referencia a la composición de Howard Dietz y Arthur Schwartz) aparece minuciosa la primera «escaleta» de la película con sus huecos, sus misterios, sus hallazgos y, en efecto, sus regresos. La película, decíamos, vuelve a dos de las obsesiones más cuidadas y respetadas del director: Alfred Hitchcock y Patricia Highsmith. Y fiel a los dos autores que cita y a la estructura de su cuaderno de tapas negras, la historia que cuenta viaja «de la luz a la oscuridad». Ida y vuelta.

P. Vamos a empezar por la película, pero de otro Trueba, de Jonás, su hijo. En *Volveréis*, que se estrena dentro de poco también, vemos por primera vez a Fernando Trueba como actor. A los 69 años...

R. Es raro. Vamos a estrenar con una semana de diferencia. Estoy muy contento más que nada porque la película es preciosa, no por nada más. Y en lo que respecta a mi debut es simplemente porque él se empeñó. Cuando me lo propuso, se lo intenté quitar de la cabeza. Le dije: «No hagas bromas con eso, coge a un actor de verdad». Me molesta e irrita eso de ir haciendo numeritos para hacer una gracia. Pero él insistió y me razonó que tenía que ser yo.

P. Empezará una nueva carrera...

R. No creo. Lo pasé muy mal. Estaba muy agobiado porque lo que no quería era fastidiar la película. Pero ahora, la verdad, lo único que puedo decir es que ha sido muy bonito. Nunca me hubiera imaginado que llegaría el día en el que me dirigiera mi hijo. Lo que intenté simplemente fue buscar la naturalidad. No tengo la disciplina ni la técnica de una actor, con lo

que me obsesionó en parecer y en ser normal.

P. En la película se cuenta la historia de una pareja que celebra con una fiesta su separación. Tu hijo dice que usted tenía que estar porque esa idea es suya. Chequeemos, ¿es así?

R. No sé. Lo cierto es que siempre he odiado que me inviten a una boda. No soy capaz de entender ni la fiesta ni la alegría de algo así. Una boda es esencialmente un compromiso en el que una pareja se dice uno a otro que cortan con el mundo, se prometen solemnemente que si pasan por una pastelería no se van a comer ningún pastel. Es una institución con la que nunca he simpatizado. Me parece maravilloso una pareja que se entienda y funcione, pero ¿para qué firmar un contrato y para qué hacer una fiesta de eso?

P. Usted está casado sin embargo...

R. Sí, salió una ley que si estabas casado y tenías un hijo te librabas de la mili. Nosotros teníamos un hijo... Eso sí, le prometí a mi esposa que nos divorciaríamos después. Pero, entiéndase bien, partimos del hecho de que la vida es corta y que cada uno debe de hacer lo que más le divierte. Si te divierte casarte 10 veces, pues perfecto.

P. Vamos a la Moleskine. *Isla perdida* respira un aire clásico de otro tiempo. ¿Qué le ha llevado hasta aquí: la nostalgia, el tiempo, la edad, Grecia (discurre en una isla ahí)...?

R. Quería una película de aquellas de cuando ibas al cine al ver una película. No sé si me explico. Es el cine, si se quiere, en el sentido más puro donde ves a unos personajes a los que les pasan cosas, sin más. Soy un gran admirador de obras como el *Ulises* de Joyce y el disfrute de su lectura no me lo quita ni dios, pero me apetecía recuperar ahora una narración en su sentido más clásico. Digamos que esta película ha sido inspirada por dos de mis santos preferidos: el cine de Alfred Hitchcock y la literatura de Patricia Highsmith.

P. Ningún cineasta, clásico o moderno, reniega de Hitchcock, pero ¿qué le atrae tanto de Highsmith?

R. Es fanatismo. En un plano de la película se cuela incluso un plano del libro *The Tremor of Forgery* (*El temblor de la falsificación*), que es una historia que me planteé rodar. Pero, al final, me eché para atrás.

P. ¿Por qué?

R. La culpa fue de Rafael Azcona. Tengo por ahí un resumen y un análisis del libro escrito por él. Él no lo veía, me preguntaba qué es lo que quería contar exactamente. Él era muy terrenal y el libro es muy atmosférico, muy de sensaciones. Es cierto que no se prestaba a un relato lineal. Es la historia de un escritor en Túnez al que le roban y lanza la máquina de escribir sobre el ladrón sin saber, al final, si lo ha matado o no. No sé, imagino que era muy joven (de esto hace 20 años o más) y me dejaba influir con facilidad...

P. ¿Qué es lo que tanto le obsesiona de Highsmith?

R. Me gusta mucho cómo, partiendo de una cierta normalidad, sus historias acaban creando un clima de ansiedad, de inseguridad, de amenaza... Sus relatos no son relatos de gente malvada, son gente como nosotros que acaba infectándose...

P. Highsmith no es precisamente una autora gran creyente en el ser humano. Llama la atención que le guste tanto a un cineasta tan humanista, en sus propias palabras.

R. Las cosas no son blancas o negras. No me interesa la maldad, así sin más. No me interesan las historias

“Siempre he odiado que me inviten a una boda. No soy capaz de entender ni la fiesta ni la alegría de algo así”

“Los relatos de Highsmith no son de gente malvada, son de gente como nosotros que acaba infectándose”



de asesinos en serie. Lo interesante es investigar cómo un error en la vida te puede llevar a un callejón sin salida del que no puedes salir. No me parece interesante un personaje masoquista que sienta una atracción por el mal. El mal puede estar en cualquier lado y debajo de lo más hermoso puede surgir lo terrible. Donde filmamos, por ejemplo, nos enteramos de algo terrible...

P. ¿Dónde fue?

R. En realidad es una isla fabricada entre varias localizaciones. En una de ellas, tiempo atrás hubo un campo de concentración para mujeres después de la Segunda Guerra Mundial. Nadie de los lugareños hablaba de ellos. Era un sitio



ídlico donde en el pasado las mujeres parían en el suelo, era maltratadas, violadas, asesinadas... Esa brutal ironía es una buena metáfora del horror detrás de la belleza.

P. Se me ocurren otras metáforas parecidas en la política actual... R. Sí, vivimos en un mundo en el que todo se simplifica de manera terrible. Por eso decía que las cosas no son blancas o negras solamente. Ves a un político que dice una barbaridad como «La justicia social es una idea perversa». Y entonces dices: estamos ante el mal. Pero bueno, a lo mejor fue un niño maltratado. No quiero decir con esto que le disculpemos, pero conviene reflexionar con un poco de pausa. Otro ejemplo que se me

ocurre es el del mismo Hitler que fue un pintor mediocre y fracasado. Quizá fue la frustración de no llegar a ser un artista lo que le llevó a ser el que fue y a hacer lo que hizo. Insisto en que no se trata de justificar a nadie y probablemente Hitler fue un instrumento de su época y de no haber sido él habría sido otro el que hubiera hecho lo mismo. Pero sí es interesante plantearse otros puntos de vista que te hagan entender cómo se ha podido llegar a situaciones terribles.

P. Sea como sea, lo indudable es que el mal es más fotogénico que el bien. Hay muchas formas de maldad y la bondad siempre es la misma...

R. No para mí. Nunca me ha

fascinado el malo de la película, nunca he sentido la menor inclinación o comprensión por los villanos sin matices. Esa gente no existe,

P. Sus dos últimas películas, *El olvido que seremos* y *Dispararon al pianista*, eran dos comentarios sobre la sociedad y sobre la política actual. Me pregunto si lo de volver al clasicismo del que hablábamos antes ha sido el resultado de la necesidad de distanciarse del aquí y ahora...

R. En realidad, todos ellos son proyectos que van en

“El mal puede estar en cualquier lado y debajo de lo más hermoso puede surgir lo más terrible”

“La libertad de expresión no puede contemplar la libertad de mentir. Mentir debería ser un delito”

paralelo. La gracia del estilo y de la profesión misma de cineasta es abordar temas diferentes con una misma firma. Cuando todas las películas van de lo mismo y tratan idénticos temas, el estilo lo ve hasta un ciego. Por otro lado, adaptar a Highsmith siempre ha estado ahí como una posibilidad.

Aparte de ella, pienso en autores como William Irish. También él, de hecho, está en mi lista de deseos para el futuro. Y como ellos, David Goodis, que es un autor fundamental para mí. Todos ellos comparten una concepción psicológica de la novela negra que me apasiona. Son muy cinematográficos.

P. Si no ha sido adrede apartarse de la política, me atrevo a preguntarle por ella. Como ve un hombre tan preocupado siempre por Europa lo que ha pasado y está pasando en países como Francia o aquí mismo con el ascenso de la extrema derecha.

R. El resultado de las últimas elecciones francesas, como lo que antes sucedió en Reino Unido, me ha permitido respirar un poco. Pensemos que hace apenas un mes, pensábamos que estaba todo perdido. «Con lo que ha costado Europa y nos la vamos a cargar de esta manera», era y es un pensamiento recurrente.

P. ¿Lo dice también por Viktor Orban, que ejerce la presidencia ahora del Consejo de la UE?

R. Sí, da la impresión de que Europa no se protege de hombres así. Sinceramente, creo que la democracia no debería permitir en su seno los movimientos antidemocráticos. Es un derecho de cada uno poder estar en contra de la democracia. Por eso existe la democracia. Pero la democracia no puede permitir que Hitler gane las elecciones. La derecha, la izquierda y el centro se tienen que poner de acuerdo para que eso no pase, para que eso no vuelva a pasar. Es decir, la democracia no puede ser idiota. No es lo mismo ser democrático que ser imbécil. Hay que proteger el poder vivir en común todos con ideas diferentes, pero no puede ser que una idea diferente se cargue el que vivamos todos en paz.

P. ¿Y cómo se lleva a cabo lo que propone sin interferir en la libertad de expresión?

R. No tiene nada que ver la libertad de expresión de las opiniones con la libertad de expresión de las mentiras. Puedes opinar, y estás en tu derecho, que esta película es mala o que la otra es buena; que este político es bueno y que aquel, malo. Otra cosa es que tú digas: «No, Hitchcock mató a su madre para robarle el dinero y hacer esta película». Eso es lo que ocurre todos los días en la política actual. La mentira debería ser un delito.

PAPEL VERANO | SERIE



EL ARTE INMENSO DE LOLA FLORES EN UN ESPACIO DE 380 METROS CUADRADOS

Museos españolísimos (I). La alargada vida de 'La Faraona' se aprecia en todo su detalle en el Centro Cultural Lola Flores de Jerez, su ciudad natal. Vestidos, fotografías, joyas y recuerdos narran su poderío

Por Silvia Moreno. Fotografía de Cata Zambrano.

Cómo encerrar a Lola Flores en 380 metros cuadrados? ¿Cómo abarcar en un museo el arte mayúsculo de *La Faraona*? Difícil y casi imposible es, pero no del todo. En Jerez de la Frontera (Cádiz), una de las cunas del flamenco en España, donde nació la artista, abrió sus puertas el Viernes de Dolores de 2023, el día de su santo, el Centro Cultural que rinde homenaje a la jerezana más universal. Lo hizo cuando se cumplieron 100 años de su nacimiento en la calle Sol, en el barrio de San Miguel, otro lugar emblemático de lo jondo. En el año y cuatro meses transcurridos desde que se inauguró el museo, exactamente 26.922 personas procedentes de medio mundo han visitado ya las instalaciones.

El Centro Cultural Lola Flores no está en la casa donde nació la artista, algo que todos los visitantes preguntan nada más poner un pie en las instalaciones. Está en la Nave del Aceite, un histórico molino del siglo XVIII rehabilitado hace algo más de una década. Allí se exhiben verdaderos tesoros, magníficamente contados a través de la propia artista y también de las memorables entrevistas que le hizo en televisión Jesús Quinteiro, *El Loco de la Colina*.

– ¿Qué morirás contigo?

– Muchas cosas... Todo el mundo no me conoce ni sabe cómo soy en realidad. Eso me lo llevo para mí; mis

momentos de pensamientos buenos, de lo que haría, de la nobleza en el arte, lo que pienso. [...] Yo soy la que peor canto y peor bailo, pero tengo una cosa especial: que ninguna se parece a mí.

Y así es. La única e irrepetible Lola Flores, incluso con su cita apócrifa, como aquella supuesta del prestigioso diario *New York Times* que rezaba que «ni canta ni baila, pero no se la pierdan». Pero era totalmente falsa, *fake*, como se dice ahora. Y así se recuerda en una pantalla interactiva del museo. En una visita exprés por las dos plantas del Centro Cultural uno se queda con ganas de más. Más vestidos, más batas de cola, más joyas, más fotos, más dibujos, más cuadros, más objetos personales, más música, más y más metros cuadrados en los que el genio de la gran Lola pudiera desplegarse sin ningún tipo de cortapisa. Los 380 metros cuadrados se quedan extremadamente cortos. Uno desearía un recinto casi infinito, como el Louvre, de París, o el Museo Británico, de Londres, enteramente dedicado a hacerle justicia a la inmensa artista.

Sin embargo, en un recorrido más reposado, se pueden disfrutar mil y un detalles en los que recrearse durante horas. Ahí están las fotos de la artista con un sinfín de *celebrities* de la época, como las actrices Audrey Hepburn y Gina Lollobrigida, los actores Gary Cooper y Yul Brynner, además de Chavela Vargas, Rocío Jurado, Julio Iglesias, Salvador Dalí... O los recortes de prensa con los triunfos de La Faraona, o los videos en los que se desgrana su vida y su obra, además de la audioguía con la voz de su nieta Elena Furiase, en la que recuerda cómo su abuela se puso a pintar cuadros no muy allá cuando se vio acorralada por Hacienda.

Con semejante despliegue y a través de las más de 200 piezas que se exponen, las ansias de impregnarse del espíritu de Lola Flores empiezan a quedar algo más apaciguadas. Y los 380 metros cuadrados ahora ya sí parecen un espacio razonable para reunir y mostrar algunos tesoros de *La Faraona*.

Aparece Lola con todas las grandes 'celebrities' de entonces: Audrey Hepburn, Gina Lollobrigida, Gary Cooper...

“Guardo para mí cómo soy en realidad, mis pensamientos buenos, o sobre la nobleza en el arte, se desconocen”

Interior del museo dedicado a la artista Lola Flores en su ciudad natal, Jerez.

Una de las batas de cola más espectaculares que se expone es la que llevó la artista en la película *Sevillanas* de Carlos Saura. El vestido, con cuerpo en terciopelo negro y volantes de organza ribeteados en cinta al biés, fue confeccionado por Tomás García y Alfonso Martínez. También se exhibe otra bata de cola con volantes que lució su hija Rosario en la portada de su disco homenaje a su madre, *Gloria a ti* (2006).

Y cómo no. Están los famosos pendientes de «gran roseta de diamantes isabelinos» que perdió momentáneamente en un programa de televisión. «¡Por favor, Íñigo, que no quiero perderlos!», le soltó al presentador en medio de la actuación en *prime time* cuando se dio cuenta de que se le habían caído entre el público. De allí no salió nadie hasta que *La Faraona* recuperó sus joyas. Los que se pueden ver en Jerez son una réplica.

En las vitrinas de la primera planta está el vestido de encaje gris con el que se casó Lola Flores con Antonio González, *El Pescaila*, el 27 de octubre de 1957. La boda se celebró a las 6 de la mañana y en secreto. Fue así porque la pareja estaba amenazada de muerte por el clan gitano de los Amaya, ya que *El Pescaila*, aunque era soltero, tenía una hija con Dolores Amaya, sobrina de la bailaora Carmen Amaya. Y según la ley gitana, estaba obligado a hacerse cargo de ambas. La espina de su boda secreta Lola Flores se la quitó en el enlace de su hija Lolita en Marbella. Tanta gente había en la iglesia, que allí pronunció la mítica frase, cuando todo aquello se desbordó: «Si me queréis, *irse*».

En el museo se puede ver la inscripción en el Registro Civil de Jerez de la Frontera de María Dolores Flores Ruiz, nacida el 2 de febrero de 1923. A su lado, está el primer contrato comercial de la artista donde firma, junto a ella, su padre, porque era menor de edad. Se rubricó el 29 de mayo de 1940. Entonces, la artista contaba con 17 años y firmaba como «Lolita Flores», dando su consentimiento para que una empresa «pueda usar, como elemento distintivo de sus vinos, licores y bebidas, fotografías más juntas o separadas».

Fue su primer contrato para hacer publicidad, pero hubo muchísimos más. Puso su imagen en un paipai de la perfumería Josefina, de Hospitalet de Llobregat; en las botellas de «Anís Flores-Caracol» de la Destilería de Anisados SL de Constantina (Sevilla); en las pinturas Titanlux; en el abono de la plaza de toros de la Maestranza de Sevilla en 1954; y hasta en la pasta dentífrica Kolynos en 1950. Tal era el amor que profesaban las empresas por la artista que, en uno de sus viajes a América, salieron a despedirla con una gigantesca pancarta en la que se puede leer: «Viva Lola Flores. Todas las marcas te esperan».

JENNIFER COOLIDGE, LA MILF MÁS DESEADA Y MÁS EXUBERANTE

Master Sex (VI). Una generación de muchachos heterosexuales la veneró después de ver 'American Pie' y hoy es una versátil diosa del sexo tras la serie 'The White Lotus'

Por Dario Prieto

Cada época tiene su giro idiomático que queda para la posteridad. A veces surge de forma anónima y, otras, es fruto del acto creativo de artistas de diversa estofa. En el caso de una de las expresiones que mejor definen el paso del siglo XX al XXI, se puede trazar su origen de manera clara hasta una película tan popular como malmirada: *American Pie* (1999). Se trata de MILF, acrónimo de «Mom I'd Love to Fuck» (Madre que Me Encantaría Follar me), cuya primera aparición para el gran público quedará para siempre asociada a la actriz Jennifer Coolidge (Boston, 1961).

Dirigido por Paul Weitz y escrita por Adam Herz, el filme sigue los esfuerzos por perder la virginidad de un grupo de estudiantes de secundaria estadounidenses. La clásica comedia de enredos que capturó los *picos* ahí abajo de los primeros *millennials* y que conoció varias secuelas. En el caso de la primera entrega, el título es un juego de palabras con el título del conocido tema de Don McLean y una tarta de manzana con la que el personaje de Jason Biggs intenta emular un coito, quedando su miembro atrapado por el delicioso postre en tal lance. El resto, se lo pueden imaginar: bromas de trazo grueso e interacciones generacionales sobre las hormonas revolucionadas a determinadas edades.

Hablando de edad, vale la pena detenerse en el número de vueltas al sol que supera un ser humano y la relación entre este hecho con la sexualidad. Desde antiguo, una constante en los relatos humanos ha sido la diferencia de edad entre amantes. Aprendiz y maestro, novicio y experimentada, forman un tandem clásico, que aparece en diversos registros literarios, como *Las mil y una noches* o *El Decamerón*.

Dado que la diferencia de edad está mucho más aceptada cuando el hombre es el mayor, el caso inverso tiene una variante más pecaminosa y, por tanto, más dada a la fantasía. De este asunto han dado cuenta los italianos, especialmente en el cine: ahí están las cintas de Fellini y Sorrentino. Lo que hizo Coolidge fue, sencillamente, adaptar el relato a los nuevos tiempos a través de su interpretación.

Actriz tardía, Coolidge apenas había tenido un par de papeles secundarios en telecomedias cuando fue fichada a los 37 años por Weitz para encarnar a Jeanine, la madre del *bala perdida* Stifler en *American pie*. Mujer seductora, su aparición en el filme provoca la mención de la expresión por boca del actor John Cho. Herz no se atribuye el mérito de haber inventado lo de MILF, sino que se limitó a recoger lo que había leído o escuchado no sabe muy bien dónde. El caso es que todos los calenturientos compañeros de su hijo desean abrir el marcador con Jeanine, cosa que finalmente consigue uno cuya identidad no se desvelará en estas líneas para no hacer *espóileres* de esos.



El impacto de *American pie* fue inmediato, más allá del taquillazo. Coincidio ademas con la expansión del porno *online*, que cobró una nueva dimensión con la llegada del *streaming* y la categorización de los diferentes géneros y subgéneros. En este nuevo paradigma del cine para adultos, lo MILF se convirtió en hegemónico. Según un estudio del portal Pornhub, hasta 2017 el segundo término más buscado por los *pornófilos* fue, precisamente, el de las mujeres mayores

con mozalbetes. Pero dado el compromiso con la realidad del material audiovisual sexualmente explícito, las actrices que representaban a las progenitoras casquivanas fueron rejuveneciendo progresivamente hasta desafiar a las leyes de la naturaleza. Así, las primeras MILF pornográficas eran veteranas cuarentonas y cincuentonas recicladas por Private, Vixen, Brazzers o alguna otra casa de prestigio del Valle de San Fernando, en California. Pero, con el paso del tiempo, las pre-

Jennifer Coolidge durante una entrega de premios en Los Ángeles en 2023. RICHARD SHORTWELL / AFP

nuevo mundo, uno mucho más amplio, de hombres, especialmente jóvenes». Incluso llegó a compartir lecho con uno cuya madre no sería mucho mayor que ella: lo supo cuando el amante mantuvo una conversación telefónica con su progenitora desde la cama.

Tras aquel bombazo, y algún otro papel de éxito (como en *Una rubia muy legal*) Coolidge tuvo su particular travesía del desierto, hasta que llegó su renacer con la serie *White Lotus*. Su papel de Tanya McQuoid y su frase «estos mariquitas intentan matarme» la devolvió a primera línea. Ganó un Globo de Oro y, tras ser el modelo del amanecer a la vida de una generación de muchachuelos heterosexuales, se recicló como ícono gay, empujada también por su activismo a favor de la comunidad LGTB+. Una versátil y polivalente diosa del sexo en el Olimpo de nuestros días.

Actriz tardía, tuvo un par de papeles secundarios antes de que, a los 37 años, la 'ficharan' para interpretar a Jeanine

Convertida en ícono gay tras su participación en 'White Lotus', ganó también un Globo de Oro por su papel en la serie

miadas en los galardones de la industria eran mujeres de 37, 36 o incluso 35 años. La cosa va tan rápido que hay chicas que no han celebrado su 31º cumpleaños y que se hacen pasar por *Moms I'd...*

Para Coolidge, la asociación con el acrónimo fue sumamente beneficiosa. Se compró una casa y, según dijo, el papel en *American Pie* le sirvió para conocer bíblicamente a dos centenares de hombres. Sin embargo, en una conversación posterior con la cantante Ariana Grande, aclaró la afirmación. «Lo dije de coña. Y, Dios, parece que no puedes hacer bromas en este país, porque cometí el terrible error de decir algo así como que daba gracias al Cielo por esa película, porque me hizo acostarme con 200 tíos, o algo así. Me encantaría que fuese verdad, pero fue una exageración».

Sí que admitió que hacer de Jeanine le dio a conocer «un

'FÍSICA O QUÍMICA', LA SERIE QUE CONVIRTIÓ A SUS ACTORES EN UNA ESPECIE DE DIOSES

Aquellas maravillosas series (V).

Maxi Iglesias dice que rodar una serie es como "asistir a un campamento de verano". Por eso, el reparto de 'FoQ' creó lazos tan intensos que aún perduran en el tiempo, más de una década después

Por Andrea M. Rosa del Pino

Si Compañeros se convirtió en una especie de religión para la generación EGB, Física o Química fue lo más parecido a una droga para los millennials. La serie de Antena 3 –que se emitió entre 2008 y 2011– se convirtió en una de las ficciones más vistas en la historia de España e incluso ganó un Premio Ondas en 2009. Y es que, según la hemeroteca, un capítulo de FoQ alcanzaba cerca de un 20% de share y atrapaba a más de tres millones de espectadores, que parecían hipnotizados por los lóbulos del instituto Zurbarán.

Cuando la serie fue exportada a sitios como Francia e Italia, los medios locales la definieron como «sobreactuada». Decían que el desempeño de los actores hacía que los diálogos no resultaran creíbles y que sus reacciones no eran dignas de profesionales, sino de amateurs... Pero esos mismos intérpretes se convirtieron en una especie de dioses en España, perseguidos por los paparazzi.

¿Y qué los destacaba? Que su química, valga la redundancia, traspasaba la pantalla y su intensidad hacía que el público viviera sus dramas –el despertar sexual, las primeras borracheras, los embarazos juveniles y el bullying– como problemas propios. Personajes como Yoli (Andrea Duro) y Gorka (Adam Jezierski) se convirtieron en referentes adolescentes, porque en su clase pasaba lo mismo que en todos los colegios y su amistad era lo que los mantenía a salvo.

De hecho, de acuerdo con algunos de sus protagonistas, fue precisamente esa fraternidad lo que los ayudó a atravesar la locura que fue Física o Química. Más que colegas, los actores se transformaron en hermanos y durante siete temporadas se relacionaron como

si fueran una verdadera familia. «Siempre digo que los rodajes son un poco como un campamento de verano. Se crean vínculos fuertes y todo lo que ocurre es muy increíble, porque los sentimientos están muy a flor de piel», señala Maxi Iglesias a Papel.

En FoQ, Iglesias dio vida a César Cabano, quien estaba fuertemente enamorado de Ruth, el personaje de Úrsula Corberó. Es más, muchos de sus fans querían que su amor traspasara la pantalla y que

vivieran un loco romance de verano. Tal vez por eso muchos se creyeron a rajatabla la broma que la barcelonesa soltó en 2016, cuando dijo que todos los actores se enrollaban entre ellos.

«Los fines de semana alquilábamos una casa en Segovia y Javi Calvo se disfrazaba de botones y nos escribía historias de miedo. Luego follábamos todos con todos y nadie se enfadaba. Había mucha empatía», declaró Corberó a la revista de la Sociedad de Gestión de Artistas e Intérpretes, desatando una polémica de la que le costó salir. Sobre todo porque el elenco no estaba tan en sincronía como en 2011.

«Lo que pasa es que cuando se termina el rodaje, ya sea por vivir en ciudades diferentes o por el estilo de vida, esa intensidad que se vive durante las grabaciones se acaba. No seguís siendo tan amigos», comenta Iglesias. Pese a ello, los recuerdos siempre prevalecen. Eso es lo que dice Sandra Blázquez, la actriz que daba vida a Alma y que hoy lidera la ONG solidaria Idea Libre, que impulsa la educación en Kenia.

«Lo que más recuerdo de los rodajes son las conversaciones que teníamos en camerinos. Formamos vínculos importantes y por eso algunos de nosotros seguimos en contacto», afirma. Incluso Blázquez –quien ha escrito dos libros: *Vivir, con miedo o sin él* y *Me dije hazlo y lo hice*– desvela que algunos de sus compañeros aun son parte de su vida actual.

«Algunos actores de FoQ son socios de mi ONG y hace un par de semanas, me llamó Javier Calvo para colaborar con mi nuevo proyecto para niños con discapacidad. Después de tantos años, la distancia y el hecho de que cada uno vive historias completamente diferentes, me emociona que Javi se interese y quiera sumarse a lo que estoy haciendo», relata.

Angy Fernández también cree que las amistades que entonces se forjaron son para siempre. «Cuando presenté mi candidatura al Benidorm Fest, me escribió Adam y Andrea me dijo que estaba orgullosa. Maxi me dijo que tenía que presentar una canción

rockera, que tuviese mi esencia», indica, además de referirse a ese nexo que siguen teniendo...

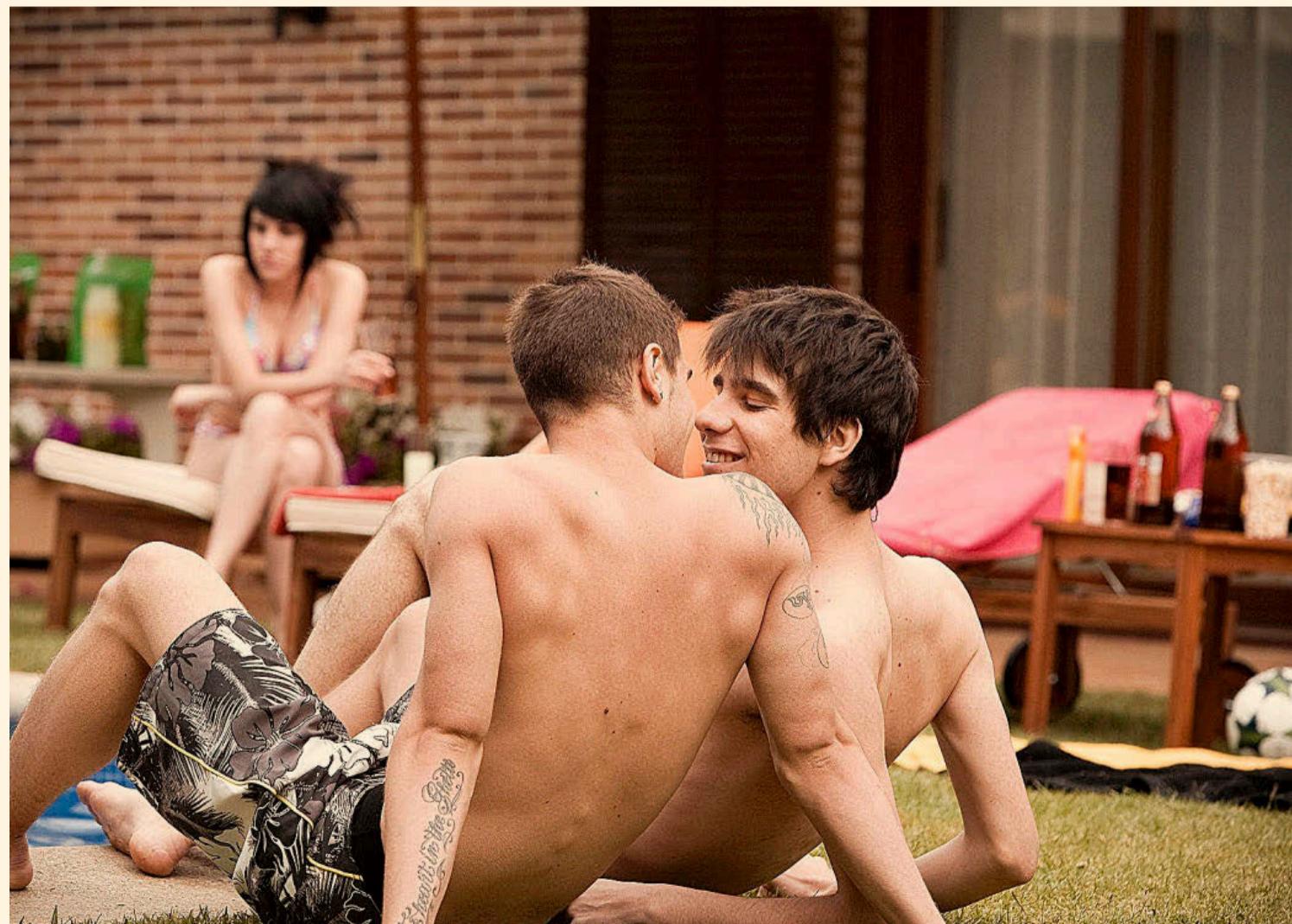
Este otoño, Atresmedia estrenará una nueva versión llamada *Física o química: la nueva generación*. Una serie con rostros nuevos, a pesar de que los fans pedían a gritos que volvieran los actores históricos. Algo que, según Fernández, también les hubiese encantado a ellos: «La situación es esta: en 2020, hicimos un reencuentro de dos capítulos y, después de ver que funcionó, nos ofrecieron volver y hacer una temporada. Yo dije que sí. Pero

El elenco creó una hermandad inquebrantable, que atrapaba a hasta tres millones de espectadores por capítulo

algunos tuvieron que decir que no, porque ya tenían otras cosas. Podría haber sido diferente si, desde el principio, nos hubiesen dicho 'rodemos ocho capítulos y no sólo dos'... Teníamos ganas».

Fernández dice que todos estarán «a muerte» con el proyecto que les abrió las puertas, pero Papel ha podido saber que la nueva temporada de FoQ, con su elenco original, no se realizó porque algunos pedían más dinero y otros exigían condiciones especiales en sus contratos. Pese a este fracaso, varios aún albergan la idea de volverse a reunir. La puerta siempre queda abierta.

Adrián Rodríguez y Javier Calvo interpretaron a la pareja gay David y Fer en FoQ.





ATA'24 ESPECIAL ATAPUERCA

ATAPUERCA TECNOLÓGICA Y SOSTENIBLE El equipo de logística se encarga de todo para que «el arqueólogo esté concentrado en la excavación». Atapuerca ha pasado de las primeras PDAs a

conexión wifi en los yacimientos y una aplicación móvil para introducir los datos de los hallazgos. Este año ha estrenado un centro de generación de energía fotovoltaica que hace los trabajos 100% sostenibles

EL MUNDO

EL CORREO DE BURGOS



Lunes 19 de Agosto de 2024. Número: 8.981. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

Las cirugías sin ingreso se disparan en Burgos y cae la ocupación hospitalaria

Las intervenciones ambulatorias han crecido un 117% en una década ● Aumentan las consultas en el hospital universitario de Burgos, pero descienden más de un 20% en los centros de salud ● Las urgencias, por lo alto: 15 a la hora Pág. 3

La presión cae en Primaria, pero hay médicos con más de 30 casos al día en 16 centros Pág. 4



Dani Ojeda hace un gesto a la cámara en la celebración del segundo tanto del Burgos CF antes del descanso. SANTI OTERO

Un convicente Burgos CF arranca la liga con una victoria ante el Cartagena

Los de Abelardo se adelantaron pero dos goles de Curro y otro de Ojeda valieron una merecida victoria

BURGOS
El Burgos empezó a andar con buen pie en el largo camino de la Liga Hypermotion 24-25. El conjunto que dirige Jon Pérez «Bolo» se impuso por 3-1 a un Cartagena que hizo temer a la afición burgalesa un desenlace menos favorable cuando se adelantó antes de cumplirse el primer cuarto de hora de jue-

go, pero luego fue borrado del campo por un equipo blanquinegro que llegó al descanso ya mandando en el marcador. El partido entró en la historia desde el pitido inicial, ya que Marta Huerta de Aza se convirtió en la primera mujer árbitro en dirigir un partido del fútbol profesional masculino en España.

Págs. 12 y 13



El 'Lidl ruso' llega a Burgos con una tienda sólo para venta al por mayor

BURGOS
La cadena de supermercados de descuento Mere, conocida como el 'Lidl ruso' llega a la ciudad de Burgos con un formato novedoso, dentro de sus ya anunciados planes de expansión en Castilla y León y en el resto de España, que le llevarán a abrir tiendas en todas las ciudades importantes. Pág. 5

Personas con ELA reconstruirán en 3D calles y edificios con el proyecto Mizura Pág. 6

SUCESOS



Detenidos por reventar trasteros en un garaje tras accidentarse con una motor robada

Pág. 5

OPINIÓN

UN HECHO HISTÓRICO acaecido hace cuatrocientos años tuvo su plasmación en uno de los cuadros más conocidos de Velázquez que deleita al público profano, junto a las Meninas, a las Hilanderas o al triunfo de Baco. Me refiero a la rendición de Breda. Se encuentra, como los demás, en el Museo del Prado. Siempre que tengo la posibilidad de visitarlo, me gusta pasarme a contemplar este soberbio cuadro que rememora un tiempo en el que España diseñaba e influenciaba la geopolítica mundial. Quedan atrás aquellos días de vino y rosas. Este óleo sobre lienzo pintado una década después de la toma de la ciudad holandesa por el general de los ejércitos españoles de Centroeuropa, Ambrosio de Spínola, recrea el momento en el que el máximo representante militar del Reino de España recibe la llave de la ciudad de manos del gobernador de Breda, el noble Justino de Nassau, hijo de Guillermo de Orange y de Eva Elincx. El cerco fue un éxito de estrategia militar y sagacidad política española.

En la capitulación, tal y como muestra la escena pictórica, el ejército reconoció la valentía del contrario al que respetó y permitió salir de manera ordenada.

En estos veraniegos días, en medio de varias olas de calor que no dejan indiferente a nadie, la investidura de Salvador Illa como Presidente de la Generalidad ha salido adelante gracias al acuerdo entre el Partido de los Socialistas de Cataluña y Esquerra Republicana con el que han fijado la hoja de ruta de la Comunidad Autónoma catalana para los próximos años. De todo el acuerdo, los medios de comunicación han desatulado el punto relativo a la financiación singular de Cataluña, que debe ir acompañada de la liquidación, gestión, inspección y sanción de los tributos, con una Agencia Tributaria catalana que sustituya la Agencia Tributaria española. La justificación política que está dando el Gobierno de la Nación es que este paso constituye un hito más en la progresiva federalización de España. Desde instancias públicas y privadas -la voz más contundente, por su autoridad, ha sido la del Presidente de Castilla-La Mancha- han dicho que este concierto fiscal a la catalana dinamita el principio de igualdad y de solidaridad entre territorios. ¿Qué singularidad financiera posee Cataluña que no tenga Castilla y León? A otro perro con ese hueso. Las cosas de comer no se tocan. Y si se tocan, tendrá consecuencias irreparables.

DISTRACCIÓN
DE LA MENTE
**J.M. CANTERA
CUARTANGO**

La rendición de Breda



ABEL



CASTILLA Y LEÓN A ESCENA



MEDINACELI, AÚN MÁS MEDIEVAL CON SU MERCADO

Medinaceli (Soria) rezuma historia y patrimonio por todos sus costados. Este fin de semana retrazó el reloj hasta el Medievo de la mano de su Mercado Medieval. Artesanos y artistas aprovecharon el mejor de los decorados para presumir de sus creaciones, fuesen productos tan-

gibles, música, espectáculos de fuego, malabares o grandes pompas. La Asociación de Artesanos Amata cuidó de que la amplia oferta estuviese trabajada por auténticos artesanos. Prueba de ello dieron las demostraciones y talleres sobre alfarería o piedra.

CIRILO VARGAS

Las cirugías sin ingreso se disparan en Burgos y cae la ocupación hospitalaria

- Las intervenciones ambulatorias han crecido un 117% en una década / Aumentan las consultas en el HUBU, pero descienden más de un 20% en los centros de salud ● Las urgencias, por lo alto: 15 a la hora

L. BRIONES BURGOS

La evolución de la sanidad burgalesa en la última década arroja datos singulares, tendencias, incluso, derivadas de los nuevos usos de los recursos o de los cambios sociodemográficos. La comparativa de las cifras más recientes difundidas por la Junta de Castilla y León con los de 2014 permite conocer la marcha de los distintos ámbitos asistenciales, ajenos ya entonces a acontecimientos trascendentales previos, como la apertura del Hospital Universitario de Burgos, sucesor del viejo Yagüe, hoy borrado de la faz de la ciudad. Otros factores pueden determinar el resultado, marcado, lógicamente, por la irrupción de la pandemia, allá por 2020, cuyas secuelas sociosanitarias aún se perciben.

Así, de entre todos los indicadores llama la atención el incremento extraordinario de las cirugías ambulatorias. Si bien el alza es común en todas las provincias, apoyada en la apuesta creciente por intervenciones mínimamente invasivas siempre que la tecnología lo permita, el aumento registrado en Burgos es espectacular. En concreto, las operaciones sin ingreso pasaban de 11.543 en 2014 a 25.077 el año pasado, lo que supone un auge del 117%, que, de paso, eleva el total de forma considerable, pues las intervenciones con hospitalización se mantienen por encima de las 10.000. La suma reciente llega a 35.939, un 63% más que las 22.004 de hace una década.

Este panorama permite sostener, incluso reducir, el índice de ocupación, es decir, la proporción de camas 'activas' ocupadas en un periodo de tiempo. Bajaba de 74,7% en 2014 a 73,9 el año pasado. Descendía en mayor medida el número de ingresos, siendo los 28.075 de 2023 un 8,5% menos de los 30.705 acumulados diez años antes. Lo mismo ocurre con las estancias. Pasaban de 196.662 a 193.370, lo que implica una caída del 1,6%. Y todo con los veinte quirófanos del HUBU (los mismos en ambos ejercicios) a pleno rendimiento.

ESTANCIA MEDIA. Apenas varián las camas disponibles, cinco

menos en la actualidad: 716, frente a las 721 de entonces. Tampoco hay cambios relevantes en la estancia media de los pacientes, que se mantiene por debajo de los 7 días, en 6,89 para ser exactos, al igual que en 2014, cuando era de 6,4 días. Ahí se ubica en la actualidad la media regional que tras un progresivo descenso desde los 7,9 días que alcanzaba en 2008 hasta los 6,5 de 2017. Repuntaba en 2020 a 7 a causa del coronavirus, para volver a caer poco a poco al mínimo que hoy registra.

COMARCALES. El descenso de la actividad hospitalaria es más acusado en los dos hospitales comarciales de la provincia, el ribereño Santos Reyes y el Santiago Apóstol,

tol, en Miranda de Ebro. Ambos disponen de poco más de un centenar de camas (114 y 102, respectivamente) que veían descender de forma muy pronunciada el número de ocupantes en la última década, dado que los ingresos se reducían un 23% y más aún las estancias. De hecho, su índice de ocupación caía del 70 al 47% en el caso del complejo arandino y del 72 al 57 en el centro mirandés. En los dos, eso sí, en la línea del HUBU, crecían las intervenciones ambulatorias. El auge no llega a las cotas de la capital, pero es notable en particular en el Santiago Apóstol, donde estas operaciones registraron una subida del 80% y pasaban de 4.211 a 7.568, en detrimento de las cirugías

con ingreso, que caían un 26%. El aumento de las que no requieren hacer noche en el centros en el Santos Reyes es más bien tímido, pues ronda un 5,7% frente a la bajada también menos pronunciada de las intervenciones que requieren hospitalización, del 8%.

CONSULTAS. Dispar evolución registran las consultas desde 2014. Mientras que las primeras visitas a los especialistas del HUBU crecen casi un 10%, las efectuadas a los médicos de familia en los centros de salud bajan, en suma, un 23%. En concreto, estos profesionales acumulaban el año pasado 1.874.449, frente a las 2.443.711 de hace una década. Y no es que se

hayan derivado atenciones a la Enfermería, pues esta área veía caer todavía más su actividad. Las 888.586 consultas que recibían en 2023 son un 25% menos que las 1.188.347 de hace diez años. El descenso de la población infantil bien puede explicar, por su parte, la caída del 15% que se produce en la consulta de Pediatría. Mientras, el resto de profesionales de Atención Primaria, ámbito que incluye matronas y trabajadores sociales, vieron aumentar un 51% la demanda en el periodo analizado.

Más allá de la consulta ordinaria, la asistencia en este nivel también se presta mediante atención domiciliaria, donde el desplome

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

RADIOGRAFÍA DE DIEZ AÑOS DE ACTIVIDAD SANITARIA EN BURGOS

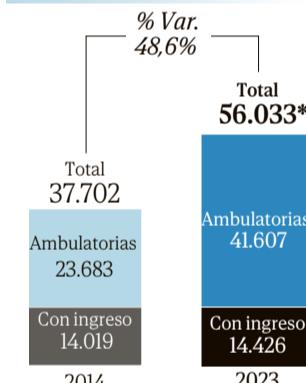
CONSULTAS DE ATENCIÓN PRIMARIA

	2014	2023	% Var.
Consultas	Medicina de Familia	2.443.371	-23
	Enfermería	1.188.347	-25
	Pediatría	222.255	-15
	Otros profesionales	63.138	51
Total	3.917.111	3.047.999	-22

CONSULTAS EN ATENCIÓN HOSPITALARIA

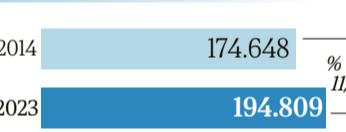
	2014	2023	Total	% Var.
Primeras consultas	189.624	195.518	454.199	0,1%
Consultas sucesivas				
Total	643.823	644.329		

ACTIVIDAD QUIRÚRGICA

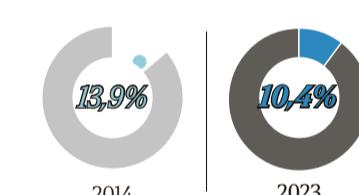


*Se suma el hospital privado San Juan de Dios de Burgos
FUENTE: Sacyl.

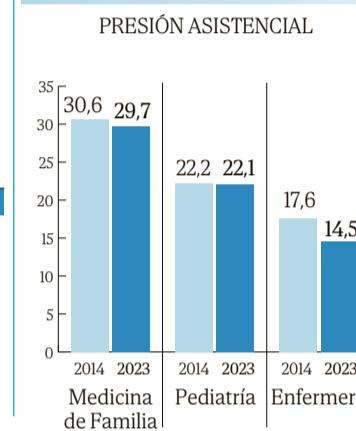
URGENCIAS



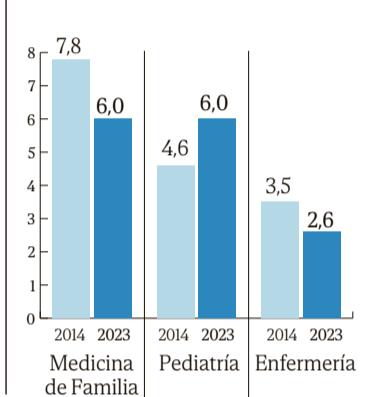
URGENCIAS INGRESADAS



ACTIVIDAD EN ATENCIÓN PRIMARIA

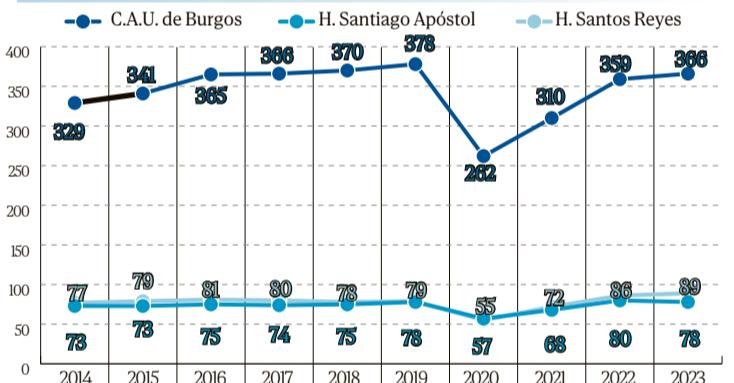


FRECUENCIA



(1) Pacientes atendidos por sanitario al día | (2) Número de visitas por paciente al año.

EVOLUCIÓN DE LAS URGENCIAS/DÍA EN HOSPITALES



EL MUNDO



Únete a nuestra página de Facebook y tendrás en tu muro personal al momento las informaciones más relevantes de la jornada.
Las noticias son tuyas.



EL MUNDO
EL CORREO DE BURGOS
www.facebook.com/elcorreodeburgos

BURGOS

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

es generalizado. Las 16.350 visitas médicas de 2023 suponen un descenso del 37% respecto a las 26.004 de 2014. En el caso de Enfermería la bajada es del 18% y de un 99% en Pediatría, que pasaba de rozar el millar hace diez años a contabilizar apenas seis el ejercicio pasado.

En el Complejo Asistencial Universitario de Burgos la realidad es distinta, pues tanto las consultas iniciales como las sucesivas aumentan. Las primeras suben un 9,78%, hasta sumar 144.093, y las segundas, un 4,82, con 352.647, lo que en global supone un incremento del 6,21% y una cifra total de atenciones de 496.740. Cabe indicar que, según precisa la Consejería de Sanidad, «se define como consulta externa de Atención Hospitalaria todo acto médico realizado de forma ambulatoria y programada para el diagnóstico, tratamiento o seguimiento de un paciente, con base en la anamnesis y exploración física».

URGENCIAS AL ALZA. En el caso de las Urgencias la progresión es unánime, con independencia del ámbito asistencial. Suben tanto las de Primaria como las hospitalarias. Así, las recibidas en los Puntos de Atención Continuada -como el ubicado en el Divino Valles de la capital burgalesa- crecían un 8% desde 2014, al pasar de 207.053 a 223.667. Más aún lo hacían las registradas en el HUBU, un 11%. Se incrementaba la media diaria de 328,72 hace diez años a 366,21 en la actualidad, lo que implica la nada desdenable media de 15 por hora. Lejos de este abultado número se encuentran los hospitales comarciales, aunque también coinciden en el aumento. El Santiago Apóstol de Miranda de Ebro veía subir este indicador un 7%, hasta los 28.586 casos (78 diarios) y en el Santo Reyes de Aranda de Duero el alza llegaba al 16%, con 32.555 pacientes (89 al día). Eso sí, en los tres complejos descienden las visitas urgentes que derivan en un ingreso. En Burgos apenas 12 cada día, lo que supone una disminución del 21% respecto a hace una década, la misma que en Miranda, mientras que en Aranda la caída de este dato llega al 36%.

LOS PARTOS EN CAÍDA LIBRE. Que la natalidad cotiza a la baja no es una sorpresa. Lo corroboran los datos difundidos por Sanidad. En Burgos, en los últimos diez años se ha pasado de contabilizar más de 5,5 partos al día a no llegar a 4, lo que implica un descenso del 40%. La caída es menor en Aranda, del 30%, y en Miranda, donde ronda un 22%.



Dependencias de un centro de salud ribereño. LORETO VELÁZQUEZ

La presión cae en Primaria, pero hay médicos con más de 30 casos al día en 16 centros

Aranda Norte y el capitalino García Lorca superaban incluso los 40 al término de 2023 / La frecuentación baja un 23% de media

L. B. BURGOS

Los 37 centros de salud de la provincia presentan una carga de trabajo desigual que, si bien ha descendido en la última década en términos generales, se acumula de manera notable en algunos espacios, cuya presión asistencial notorio. Conviene señalar que este indicador refleja el número total de pacientes atendidos por profesional sanitario al día. Para un análisis completo de la actividad registrada se combina con la frecuentación, es decir, el número de visitas por paciente al año, de media.

En global, los centros de salud burgaleses han visto caer ambas cifras vinculadas al profesional médico en

la última década. Apenas un 3% bajaba el número de casos recibidos al día, que pasan de 30,56 a 29,71. La diferencia es mayor en el caso de las citas reiteradas, que descendían casi dos puntos, de 7,83 a 6,03, un 23% menos. También refleja una clara tendencia a la baja la actividad de Enfermería, con recortes del 8% y el 10%, respectivamente, mientras que la Pediatría mantiene la presión asistencial de hace diez años, con 22 pacientes al día y ha visto dispararse la frecuentación un 29%.

No obstante, como siempre, centrar el foco en los detalles ofrece un panorama pormenorizado que aleja un buen puñado de instalaciones de lo que podría consider-

rarse un ritmo adecuado de atención. Y es que en hasta 16 centros de salud los médicos superan la treintena de pacientes diarios. Dos de ellos, Aranda Norte y García Lorca -que languidece a la espera de unas nuevas instalaciones, en el Silo, que nunca llegan- se ubican incluso por encima de los 40 al término de 2023.

Los 14 restantes que acompañan a los dos citados al frente de este ranking son, sin excepción, todos los urbanos de la provincia. Al ribereño ya mencionado le acompaña el Aranda Sur, con 37,8 visitas diarias. Tanto Miranda Este como Oeste rondan los 38, mientras que en la capital burgalesa tras el em-

plazado en Capiscol, que tiene el dudoso honor de liderar esta clasificación. Se ubican tras él, por orden, los centros de salud de Las Torres, con 39,7 pacientes diarios, Los Cubos, con 39,1, San Agustín, con 38,7, Comuneros, con 38,3, y Las Huelgas, también con 38,3. José Luis Santamaría, que baja ya de 38 hasta 37,4, seguido de los 37 'redondos' del Cristóbal Acosta. Tras él aparecen Santa Clara, con 36,8 casos de media cada jornada en agenda médica, y el denominado Ignacio López Saiz, con 36,6. El único rural que se cuela en este listado es el de Valle de Mena, que registró un aumento notable a finales de año y alcanzó los 35,3, mientras que el último por encima de los 30, con 33,9, es el centro de salud de Las Torres, también urbano.

La media de los que están situados en ciudades asciende a 37,3. Por el contrario, la de los 22 que atienden en zona rural cae a 20,6. Por encima de ese dato se encuentran Belorado, Briviesca, Burgos Rural Norte, Burgos Rural Sur, Condado de Treviño, Medina de Pomar, Roa de Duero, Salas de los Infantes y Villarcayo. El que menor presión asistencial registra es el de Sedano, con apenas 7,3 pacientes por día.

DOS CASOS REBASAN EL CUPO DE 1.500 TARJETAS SANITARIAS POR FACULTATIVO

La Gerencia Regional de Salud de Castilla y León fijaba en 1.500 el cupo óptimo de tarjetas sanitarias por facultativo en los centros de salud urbanos y semiurbanos. Dos décadas después de establecer ese indicador, dos instalaciones de la provincia de Burgos rebasan tal límite. Se trata, en concreto, de los centros de salud más recientes de la capital, el José Luis Santamaría, con 14 facultativos y una media de 1.605 vecinos a su cargo cada uno, y el que se puso en marcha en las dependencias del Hospital Militar para dar servicio al entorno de Huelgas, cuyos 6 galenos tienen atribuidos 1.604 pacientes. Todos los urbanos superan el millar, mientras que los rurales oscilan entre los 254 del Valle de Losa y los 868 de Medina de Pomar.

MIRANDA DESTACA POR LA SOBRECARGA EN PEDIATRÍA

La foto fija al cierre de 2023 de la presión asistencial registrada en las consultas de Pediatría de los centros de salud de Burgos ofrece datos a tener en cuenta en la ciudad del Ebro, pues tanto Miranda Este como Miranda Oeste, que concentran 1.907 y 2.431 tarjetas sanitarias de menores de 14 años, respectivamente, registran más de una treintena de pacientes diarios por pediatra. El primero alcanza los 31,9, mientras que el segundo se eleva a 35,3. Superan también los 30 los espacios asistenciales de Aranda Sur, con 33,5, de Briviesca, con 30,7, y Las Torres, con 30,1. En el otro extremo se encuentran los rurales que carecen de estadística al no contar con pediatra estable.



La cadena de supermercados de descuento Mere, conocida como el 'Lidl ruso', se emplazará en esta nave del polígono de Gamonal, junto a la N-I. TOMÁS ALONSO

El 'Lidl ruso' llega a Burgos con una tienda sólo para venta al por mayor

La cadena low cost acaba de cerrar la operación al no encontrar locales para un supermercado

BURGOS

La cadena de supermercados de descuento Mere, conocida como el 'Lidl ruso' llega a la ciudad de Burgos con un formato novedoso, dentro de sus ya anunciados planes de expansión en Castilla y León y en el resto de España, que le llevarán a abrir tiendas en todas las ciudades importantes del país.

En el caso de Burgos, después de una infructuosa etapa sondeando

locales en los que poder instalarse compatibles con la actividad de supermercado minorista, la compañía de origen ruso ha decidido apostar por un formato diferente al del resto de tiendas de Castilla y León y dedicarse a la venta al por mayor, siempre de productos económicos. De esta forma sortea las dificultades impuestas por la normativa urbanística y podrá abrir, pero no al público general, ya que funcionará con la par-

ticularidad de que la venta se realiza al estilo de mayoristas como Gross Mercat que venden a profesionales, autónomos y empresas.

La operación se acaba de firmar y próximamente comenzará la adecuación de una nave propiedad de un conocido comercio de mobiliario, ubicada en la calle Vitoria en el polígono de Gamonal, en la confluencia con la calle 30 de enero de 1964. Este emplazamiento casa con la po-

lítica de Mere de instalarse en áreas industriales, cerca de carreteras transitadas con fácil acceso al local y buenas vías de su comunicación. La superficie comercial es lo suficientemente amplia y en una planta baja, como prefiere Mere, que establece para sus tiendas un horario de apertura del establecimiento al público de 9.00 a 21.00 horas todos los días de la semana.

La nueva tienda de Mere se em-

plazará en una nave en la que anteriormente abría sus puertas un gran bazar denominado Full, junto a un establecimiento de compraventa de vehículos usados y taller que ocupa la antigua nave de Talleres Pedro.

Antes de que pueda estar operativo el nuevo local para que Mere abra sus puertas en Burgos será necesario realizar obras de acondicionamiento, aunque previsiblemente podría estar en funcionamiento para la campaña de navidad.

UN FORMATO ESPECIAL

Esta cadena de supermercados *low cost* se caracteriza por sus bajos precios que logra por varias vías. En primer lugar por su política de precios por debajo de la competencia, especialmente para las marcas conocidas y bien introducidas en el mercado aunque se surte principalmente con productos económicos.

El sobrenombre de 'Lidl ruso' procede de la similitud de su operativa de venta a los primeros momentos de la cadena alemana en España cuando ofrecía al cliente los productos disponibles en palés y cajas. Lidl evolucionó a un tipo de tienda de mayor valor añadido y Mere ha ocupado ese espacio en la creencia de que en la sucesión de coletazos de la crisis económica, «el ahorro en compra de bienes cotidianos es una tendencia actual en el comportamiento del cliente».

Mere trabaja con los proveedores para que ahorren en el packaging ya que no necesitan «envolturas brillantes y muy atractivas». Este tipo de supermercado no dispone de estanterías, mostradores ni de dependientes, ya que todo se vende desde palets o cajas. Este formato tiene nombre de 'no-frills' (sin lujos). Gracias al 'know how' de alquilar barato, optimizar la plantilla y mobiliario comercial, un enfoque especial para la formación del surtido de productos en estos establecimientos, los precios en los supermercados MERE son un 10-20% más competitivos, que los de la competencia directa.

Detenidos por reventar trasteros tras accidentarse con una moto robada

Entraron de madrugada en un garaje de la calle Coimbra y reventaron varios trasteros

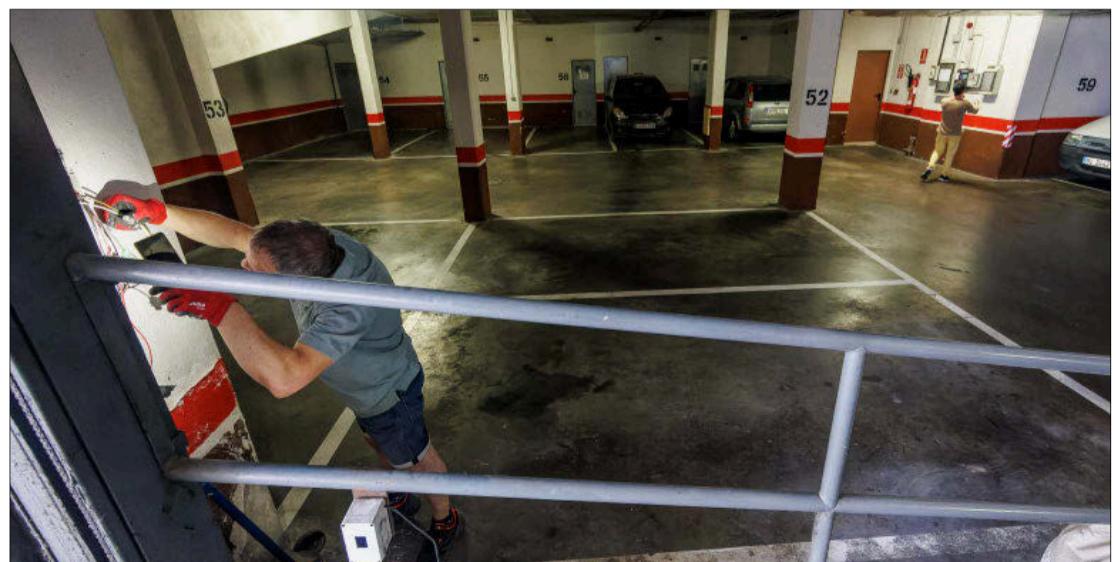
BURGOS

Dos personas han sido detenidas en relación con un robo perpetrado en los trasteros de un garaje comunitario en la madrugada del domingo en la confluencia de las calles Autónoma y Coimbra, en la zona de Bakimet frente a la Facultad de Humanidades.

La detención se produjo después de que los presuntos ladrones se accidentasen con una motocicleta que supuestamente robaron del garaje y con la que se desplazaban, presu-

miblemente en busca de otro vehículo para cargar objetos robados en el estacionamiento comunitario.

Los ladrones se colaron de madrugada en este garaje que comparten varios portales de las calles Coimbra y Autónoma y una vez dentro reventaron las puertas de los trasteros para buscar objetos de valor en ellos. Del garaje se llevaron la motocicleta con la que tuvieron el accidente gracias al que pudieron ser detenidos y se descubrió el robo con daños en este estacionamiento.



Reparaciones en el garaje comunitario de la calle Coimbra tras el asalto nocturno a los trasteros. SANTI OTERO

La unidad de Policía Científica se encargó de examinar el lugar de los hechos para recopilar pruebas, ya que la Policía Nacional, que se ha hecho

cargo de la investigación, trata de averiguar si es posible implicar a los detenidos con robos similares a trasteros que se han producido en Burgos

en las últimas fechas, aprovechando que muchos de los propietarios están de vacaciones y hay menos movimiento en los garajes.

BURGOS

Personas con ELA reconstruirán en 3D calles y edificios con el proyecto Mizura

Se busca cambiar la percepción de la funcionalidad diversa como carga / Propone aprovechar la batería de las sillas de ruedas para instalar un sensor LiDAR de recogida de

L. BRIONES BURGOS

El científico burgalés y afectado de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA), Dabiz Riaño, lidera un proyecto que permitirá a personas con su misma dolencia reconstruir calles y edificios en 3D con sus sillas de ruedas y, posteriormente, evaluar su accesibilidad.

La iniciativa, bautizada Mizura en reconocimiento a un personaje de manga japonés muy solidario con su comunidad, plantea aprovechar la batería y la estabilidad de los vehículos que han de emplear los aquejados por esta enfermedad incapacitante para desplazarse para instalar un sensor LiDAR (Light Detection And Ranging) que permita adquirir «datos de calidad donde no pueden circular los coches Street View de Google, ni volar drones».

Tras realizar las primeras pruebas en Sajazarra (La Rioja), este proyecto se presentará mañana lunes en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alcalá, con la reconstrucción en 3D de su puerta de entrada y su fachada.

Con todo, el objetivo último de la propuesta comandada por Riaño va más allá del mero avance técnico y busca cambiar la perspectiva social de la funcionalidad diversa. «Somos vistos estereotipada-



Riaño junto al senegalés Serigne Ndiaye, que es su persona de apoyo y participa en esta iniciativa, ante el CREER. ECB

mente como cargas y queremos demostrar que nuestra manera diferente de funcionar nos proporciona ventajas adaptativas para pensar, afrontar y resolver cuestiones científicas, de cuya inclusión se beneficiará toda la humanidad», asevera el científico. Así, Mizura arroja argumentos para ensalzar y res-

petar la existencia de personas con discapacidad y, en consecuencia, «un alto riesgo de exclusión social» al transmitir este mensaje al su entorno y a la sociedad en conjunto.

Dabiz Riaño, de nuevo en pie de guerra por los derechos de las personas con discapacidad.

Riaño avanza que «este solo es

el principio de la iniciativa, pues la idea es añadir otros sensores que puedan medir, por ejemplo, los niveles de polen». «Vamos a cambiar el mundo y lo vamos a ver», proclama.

Mizura comenzaba a rodar en colaboración con «el investigador japonés Akira Kato, el técnico de

hardware jubilado Luis Riaño, el taxista senegalés y persona de apoyo de Dabiz, Serigne Ndiaye, el artista con diversidad funcional intelectual Raúl Aguirre, el estudiante de física y jugador de baloncesto Darío López y un estudiante repetidor de 2º de la ESO».

Y es que, según argumenta el científico burgalés «para plantear soluciones sencillas y universales a problemas inimaginables, necesitamos formar equipos diversos y destapar el tarro de las esencias de aquellos que piensan que no podemos aportar nada a la sociedad».

Riaño, reconocido activista en pro de los afectados por el ELA, protagonizó recientemente en el mes de julio un nuevo acto de protesta junto a su amigo Raúl Aguirre en el Real Jardín Botánico de Madrid. El motivo: exponer su malestar tras comprobar que se está incumpliendo la normativa que obliga a reservar al menos el 1% de las localidades para personas con movilidad reducida (PMR). Previamente había encabezado una protesta para lograr la restauración del programa de Respiro Familiar en el CREER de Burgos y llegó a manifestarse ante el Congreso de los Diputados junto a un grupo de seguidores, también junto al artista manchego Raúl Aguirre, para reclamar la creación de un organismo que vele por los derechos de las personas con discapacidad.

De igual manera, realizó el Camino de Santiago con la Asociación CompostELA desde pequeña aldea lucense de O Cebreiro hasta su ya simbólica línea de meta: la plaza del Obradoiro para reivindicar un «turismo accesible y la necesidad de que toda la sociedad se conciencie».

Fermín González recibirá el primer Garbanzo de Plata de Arlanza

ArlánzaTe, reconocerá su «valiosa aportación» a la comarca

BURGOS

El sacerdote Fermín González será el primer galardonado con el Garbanzo de Plata de Arlanza por su «valiosa aportación y dedicación a la comarca». Este reconocimiento, ideado por la plataforma ArlanzaTe, se estrena en 2024 con el propósito de valorar el impacto de personas, proyectos o instituciones que han trabajado en el desarrollo de la zona desde diversos ámbitos.

El primer receptor de este galardón será el histórico párroco de la diócesis de Burgos que durante 40 años ha contribuido a recuperar parte del patrimonio de las iglesias de Arlanza, mediante la reconstrucción de más de 600 tejados. «Su dedicación y compromiso con el patrimonio y el medio rural lo convierten en el candidato ideal para el Garbanzo de Plata de Arlanza», indican desde la agrupación. Ya jubilado como párroco, González, conocido también como el 'cura de la motosierra', mantiene un apoyo activo a

las pastorales gitana y penitenciaria.

No es el único galardón que recibe este sacerdote en los últimos meses. En octubre de 2023 la agrupación Regnum Christi le distinguió por «su dedicación a la rehabilitación de templos y su trabajo pastoral en la cárcel». En aquel momento, tal y como recoge la web de la Archidiócesis de Burgos, González explicó que se lanzó a la restauración del patrimonio local «por necesidad». «No teníamos dinero, así que decidimos arreglarlo nosotros mismos. Han sido 22 años haciendo tejados por todos los pueblos, tomando medidas, levantando los planos de la iglesia, calculando las estructuras, dibujándolas, calculando la madera que iba a llevar y luego cortar y montar la estructura», explicaba.

DEGUSTA ARLANZA Y MÁS

El Garbanzo de Plata se entregará anualmente en el marco del evento Degusta Arlanza, uno de los proyectos de la

plataforma ArlanzaTe. La entrega de este primer galardón tendrá lugar el domingo 25 de agosto en Puente-Dura, municipio donde reside actualmente el homenajeado. Allí se celebrará la segunda edición del citado evento, que permite catar productos de la comarca y ya ha recorrido varias localidades como Torrepadre, Villamanzo, Villafruela, Quintanilla del Coco, Mecerreyres, Quintanilla de la Mata, Valdorros, culminando en Puente-Dura.

ArlanzaTe nació con el objetivo de poner en valor el territorio y trabajar por el desarrollo y bienestar de sus habitantes. Agrupa a más de 30 asociaciones culturales y otras entidades como el CIT de Lerma, el CIT de Covarrubias y el grupo de acción local Adecoar.

Su enfoque incluye la cultura, el patrimonio, el turismo y los servicios, con el propósito de fomentar el desarrollo, la promoción y la mejora de la calidad de vida en la comarca de Ar-



El sacerdote Fermín González. DIÓCESIS DE BURGOS

lanza. Una de las prioridades de la plataforma es establecer canales de colaboración entre administraciones, asociaciones y todos los agentes implicados en la mejora del entorno.

Otros proyectos consolidados im-

pulsados por esta entidad son el Torneo de Frontenis ArlanzaTe y, especialmente, el Día de Arlanza, que este año se celebrará en Villafruela el 14 de septiembre, con una programación variada para todos los públicos.



El abanico de edades de rt-Terra es muy amplio y abarca desde bebés hasta personas ya jubiladas. FOTOS: RICARDO ORDÓÑEZ / ICAL

BURGOS

La escuela de arte burgalesa Art-Terra tiene una filosofía clara: que todo el mundo encuentre su lugar en el arte, ya sea a través del dibujo, la pintura, la cerámica o un taller de lettering. Una filosofía que logra atraer a centenares de personas cada año de todas las edades. Desde bebés de 9 meses que ven por primera vez cómo utilizar sus manos para pintar, pasando por niños que empiezan a dar sus primeros pasos con el dibujo hasta adultos que quieren aprender a elaborar sus propias tazas. Todos ellos encuentran su sitio en este centro burgalés que abrió sus puertas en 1987 pero fue en 2019 cuando dio un nuevo salto de la mano de su segunda generación.

El escultor burgalés Javier Sanz y su mujer, la pintora internacional Amelia García pusieron en marcha esta academia en 1987, en Olmos de Atapuerca, pero fue en 2019 cuando su hija Leyre Sanz decidió seguir sus pasos y hacerse cargo de la escuela. Leyre creció entre pinceles y esculturas, y afirma que desde muy pequeña le interesó el mundo del arte, y de entre todos sus hermanos es la que más se ha dedicado a seguir los pasos de sus progenitores.

Con 18 años empezó dando clases y con los años fue adquiriendo más responsabilidad en la escuela hasta que, finalmente, se hizo cargo del negocio. «Tenía claro desde pequeña que quería dedicarme a esto. Cogí la empresa por absoluta vocación», asegura a la agencia Ical. Art-Terra nació en Olmos de Atapuerca, donde sigue teniendo su sede, pero hace cinco años, decidieron dar un nuevo paso y abrir una academia en la capital burgalesa, un pequeño estudio con 35 alumnos que poco a poco se quedó pequeño, y en 2022 dio paso al local que hoy se sitúa en la Avenida Cantabria.

En este espacio ofrecen clases de

dibujo y pintura tanto para niños como adultos, clases de cerámica, técnicas artísticas- que pueden incluir grabado, litografía, serigrafía, collage o volumen y escultura-, arte con bebés que va desde los 9 a los 24 meses, u otras clases como iniciación a la expresión o al dibujo. A esto se suman los diferentes cursos artísticos, que pueden ser de grabados, lettering, adornos de navidad...etcétera.

En el pasado curso 2023-2024, la academia alcanzó los 1.600 alumnos

con continuidad, a los que se suman aquellos que asisten esporádicamente para recibir alguna clase por las tardes o los fines de semana, o incluso para participar en los diferentes talleres. El abanico de edades también es muy amplio y abarca desde bebés hasta personas ya jubiladas. «Hay gente de todas las edades. Lo importante es ofrecer un rango todo lo amplio que se pueda», afirma su gerente.

La academia también ofrece cam-

pamentos de verano en Olmos de Atapuerca, una práctica que lleva varios años y que permite a los más pequeños disfrutar del arte con actividades al aire libre. Este año, como novedad, Art-Terra también ha desarrollado campamentos urbanos en la ciudad, que han tenido una gran acogida entre los alumnos.

NUEVAS GENERACIONES

Llegar a las nuevas generaciones es el gran reto de muchos negocios hoy

en día. Con más de 11.000 seguidores en Instagram, Art-Terra lo ha conseguido, convirtiendo esta red social en una herramienta de trabajo más. Vídeos en formato reel e imágenes muy cuidadas muestran el día a día en esta escuela de arte y llegan a miles de personas. «Las redes sociales han sido fundamentales desde el principio», asegura Sanz, que destaca su facilidad de uso y las ventajas que trae consigo. «Es muy fácil de hacer, grabar un poco el día a día y transmitir una visión humana detrás», explica.

En este sentido, la gerente de Art-Terra explica que los trabajos que allí realizan son muy «visuales» y esto encaja muy bien con redes sociales como Instagram, donde tienen una mayor presencia. «Vivimos en una sociedad en la que todo es muy estético e instagramable, tiene que ser todo muy bonito, entonces siempre intentamos cuidar mucho la estética porque al final el arte es así, muy visual, y si no lo cuidamos, no funciona», añade.

Sanz explica además que una de las claves para llegar a un público más joven también pasa por el equipo humano con el que trabaja. Profesionales jóvenes y muy formados, no solo en Bellas Artes, también en otras disciplinas, como el ámbito educativo y en diferentes técnicas artísticas, que han permitido un grupo de docentes «muy enriquecedor», que además cada día llega con ideas «innovadoras o distintas».

Esto les permite abarcar nuevas técnicas artísticas o creativas que nunca pensaron que impartirían y que funcionando entre el alumnado, según destaca su directora. En el último curso, la academia contó con un total de 25 docentes, en su mayoría mujeres, y esperan poder aumentar este número en próximos cursos.

Con respecto a la evolución en el mundo del arte y del propio Art-Terra desde que pasó de manos de sus padres a las suyas propias, Sanz explica que ahora no se dedican a «crear arte, sino experiencias artísticas». De esta forma, buscan que aquellos que acuden a la escuela no solo aprendan, sino que también «encuentren su lugar en el arte», con el que puedan expresarse.

Encontrar tu lugar en el arte

LA BURGALESA LEYRE SANZ SE HIZO CARGO EN 2019 DE ART-TERRA, LA ESCUELA DE ARTE FUNDADA POR SUS PADRES

Art-Terra llega hoy a miles de personas a través de las redes sociales y el curso pasado alcanzó los 1.600 alumnos



Fue en 2019 cuando Leyre Sanz decidió hacerse cargo de la escuela.



Detalle del trabajo de una de las alumnas de la escuela.

CASTILLA Y LEÓN

Valladolid se incorpora a la autopista ferroviaria Zaragoza-Algeciras y refuerza su nodo logístico

● El Ministerio de Puente impulsará con cerca de 180 M€ la línea de mercancías de Vitoria a Azuqueca con parada en la playa de vías vallisoletana que facilitará el transporte de mercancías de Renault y otras empresas hacia Tánger

F. RAMOS / R. GARCÍA VALLADOLID

El futuro de Valladolid como epicentro ferroviario nacional es ya imparable. Después de todas las actuaciones realizadas o proyectadas dirigidas a situar la provincia y especialmente la capital como polo del transporte de pasajeros por línea férrea, ahora cobrará importancia también en el traslado de mercancías con el impulso de su nodo logístico dentro de la autopista ferroviaria que unirá Vitoria y Azuqueca de Henares, en Guadalajara y a escasos kilómetros de Madrid, y que conecta también con el itinerario de Zaragoza a Algeciras llegando incluso al norte de África a través de Tánger.

Así lo tiene contemplado el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible del vallisoletano Óscar Puentet, que de hecho ha avanzado ya en varios aspectos para el desarrollo de esta infraestructura. Un proyecto que implicará, eso sí, la adaptación del gálibo en las vías de ancho ibérico para que puedan acoger los trenes de mercancías que transportarán contenedores, cajas móviles o semirremolques.

En cuanto a su catalogación como nodo logístico, es el documento final del Ministerio el que concede esta categoría a Valladolid como uno de los nodos intermodales estratégicos que se pondrán en marcha en la red de autopistas ferroviarias antes de 2030 y que tendrán esta consideración por ser los que vertebrarán la red de terminales intermodales y logísticas del país.

La selección de nodos intermodales estratégicos se ha realizado valorando parámetros como su ubicación en relación a los Corredores de la Red Básica TEN-T y a los corredores prioritarios de mercancías, su proximidad a centros de producción y/o consumo, su conexión con otras redes de transporte como las viarias, su relación con los principales puertos, su nivel de actividad, o su potencialidad, entre otros.

De esta forma, Valladolid se sitúa a la altura del resto de nodos como son Barcelona, Valencia, Madrid, Sevilla, Vitoria y Zaragoza, todos ellos entrelazados por la red férrea para el transporte de mercancías. Además, en el caso de la capital del Pisuerga, contri-

PROYECTOS DE SERVICIOS DE A.F. PROPUESTAS POR LOS OPERADORES



FUENTE: Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible.

buyen a este estatus los avances previstos en transporte de pasajeros, como una nueva estación con mayor capacidad de tráfico y que compartirá espacio con la también nueva estación de autobuses; pero sobre todo con la terminal de mercancías o puerto seco construida junto a los talleres de Renfe en el páramo de San Isidro

y que cuenta con una extensa playa de vías.

La autopista ferroviaria de la que Valladolid formará parte será la que une Zaragoza con Madrid y que, a través de Algeciras, comunicará con Tánger, cuyo puerto encará una ampliación que le permitirá manejar hasta un millón de camiones al año de aquí

hasta 2030. En concreto, la capital vallisoletana formará parte del itinerario previsto que enlazará también con Burgos y Vitoria, a su vez conectada con la capital aragonesa, y que por el sur discurrirá hasta la localidad de Azuqueca de Henares.

El nodo guadalajareño será, de hecho, el que más posibilidades brinde

a este itinerario, ya que por el pasará una buena parte del resto de rutas que abrirán el abanico a Valladolid en lo que a orígenes y destinos de mercancías se refiere.

Esto quiere decir que el nodo vallisoletano no estará limitado a trenes que discurren por esa conexión Zaragoza-Algeciras con el desvío a través de Vitoria y Burgos sino que, por ejemplo, podrá ser destino de convoyes procedentes de Murcia, Huelva, Badajoz e incluso Portugal a través de Azuqueca.

Según fuentes del Ministerio de Transportes a las que ha tenido acceso este periódico, la puesta en marcha de esta autopista ferroviaria responde al interés que diferentes empresas han mostrado por la infraestructura y que permitirá, igual que el resto de las que se contemplan por todo el país, reducir notablemente el número de camiones que circulan por las carreteras españolas, y, en este caso, por las de Castilla y León.

En el caso de Castilla y León, la previsión que maneja el Ministerio según las fuentes consultadas y en base a las empresas que han mostrado su interés en la infraestructura, es que buena parte de esas mercancías sean automóviles, ya sean vehículos terminados o piezas. De esta forma, compañías potentes del sector asentadas en la Comunidad como Renault o industrias auxiliares como Gestamp o Antolin, entre otras, se podrán beneficiar de estas conexiones. Es más, las mismas fuentes aseguran que ya ha habido una empresa que ha mostrado su voluntad de que autopista ferroviaria se lleve a cabo, aunque no han querido precisar de cuál se trata.

En cualquier caso, las fuentes del Ministerio recalcan que para este tipo de proyectos es muy importante contar con no solo el visto bueno de las empresas, sino también con una voluntad real de utilizar las autopistas ferroviarias. Es por eso que a medida que las industrias se van incorporando a la iniciativa la red se extiende en base a los itinerarios previamente propuestos por los operadores.

Conviene recordar, en este sentido,

PASA A PÁGINA SIGUIENTE



(esRadio
Castilla y León

www.esradiocastillayleon.es

Si lo buscas, lo encuentras.

LEÓN	PALENCIA	SALAMANCA	SEGOVIA	SORIA
90.2 FM	101.9 FM	103.4 FM	99.8 FM	88.1 FM
ÁGREDA 93.2 FM	ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM	ASTORGA 97.7 FM	ÁVILA 89.6 FM	BÉJAR 94.1 FM
ARANDA DE DUERO 91.6 FM	BURGOS 92.9 FM	CIUDAD RODRIGO 103.4 FM	VALLADOLID 102.8 FM	ZAMORA 97.1 FM

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

que Renault cuenta con una fábrica de vehículos en Tánger, de manera que la autopista ferroviaria facilitaría enormemente las conexiones con las factorías de Valladolid y, de manera indirecta, con la de Palencia, las cuales forman parte de los principales activos de la compañía del rombo fuera de Francia. Es más, en la capital vallisoletana la marca gala produce todos los motores de combustión e híbridos que montan sus coches en todo el mundo, además de vehículos ya terminados.

Asimismo, otra de las empresas beneficiadas, también dentro del sector del automóvil, es el grupo Stellantis. El conglomerado posee la fábrica de Opel en Zaragoza, pero bajo su paraguas se concentran también otras marcas como Peugeot, Citroën, Fiat o Alfa Romeo, por mencionar solo algunas.

En un momento en el que el sector del transporte de carretera vive serias complicaciones por la falta de conductores, el objetivo es que antes de 2030 el 10% de las mercancías circulen en ferrocarril. Los trenes que recorrerán toda España y en algunos casos con dirección a destinos internacionales llevarán en un mismo convoy varios contenedores, cada uno de los cuales implica ahora la movilización de un camión con semirremolque.

Para desarrollar esta infraestructura ferroviaria será necesaria una adaptación del gálibo en las vías de ancho ibérico en las rutas implicadas, algo imprescindible para permitir la circulación de mercancías por unos trazados que actualmente solo prevén la circulación de trenes de pasajeros. Por el contrario, las vías de ancho estándar, las utilizadas por los trenes de alta velocidad, ya cuentan con una configuración mixta que no requiere de esta adaptación.

En este contexto, y según señalan desde el Ministerio, en lo que se refiere a los autopistas ferroviarias de la que formará parte Valladolid, el tramo entre Azuqueca de Henares y Madrid ya está contemplado dentro de las actuaciones para la adaptación de gálibo del corredor Algeciras-Zaragoza

Por otra parte, el tramo Madrid-Valladolid-Jundiz (Vitoria) ya está medido y se han analizado las interferencias para una autopista ferroviaria de gálibo P400, también conocida como del tipo 4.0, que requeriría actuar sobre 22 túneles, cinco pasos superiores, dos estaciones y en otros dos elementos.

Lo que está pendiente aún es el análisis socioeconómico, el cual el Ministerio estima que también pueda estar redactado en el último trimestre de este año. Será este documento el que permita arrojar luz sobre el coste estimado de la inversión, del cual actualmente el departamento de Óscar Puente no dispone.

Eso sí, tomando como referencia otras actuaciones de adaptación de gálibo una estimación muy aproximada y que no tiene por qué acercarse al coste final rondaría los 150 millones de euros más IVA, es decir,

un total de algo más de 180 millones aunque, de nuevo, sin que esta sea una cifra respaldada por el estudio correspondiente.

La relevancia del desarrollo de estas infraestructuras ferroviarias dirigidas al transporte de mercancías se puede observar a través de la que se puso en marcha recientemente entre Madrid y el puerto de Valencia, inaugurada a finales de julio. En este caso se llevó a cabo la adecuación de la línea férrea para soportar los trenes que llevan los remolques de los camiones desde la terminal portuaria hasta la capital de España. La operación dura aproximadamente unas siete horas incluido el proceso de carga, y se estima un transporte semanal de 304 contenedores.

Lo que se pretende con la creación de estas autopistas ferroviarias es reducir las mercancías que actualmente se transportan por carretera mediante camiones. A día de hoy solo el 4% de estos productos viajan en tren mientras que en Europa lo hacen, de media, el 17%, y el objetivo en España es llegar al 10% en el año 2030.

En el caso de la conexión por carretera entre Zaragoza, Madrid y Algeciras, se estima que este año la recorrerán medio millón de camiones semirremolques, mientras que la previsión para el año 2025 asciende hasta más de 600.000.

En cualquier caso, lo más relevante de estas autopistas ferroviarias es que no serán independientes las unas de las otras, sino que se entrelazarán en diferentes puntos de la geografía española para formar una red. Actualmente son 17 los proyectos propuestos por los operadores, los cuales se extienden por el centro, este y sur del país e incluso hacia otros países como puede ser Portugal o Francia, en este segundo caso como puente hacia el resto de Europa.

Dentro de los 17 itinerarios proyectados, trece serán los que discurren por vías de ancho ibérico, entre ellos el de Azuqueca-Valladolid-Burgos-Vitoria. Por el contrario, son cuatro a los que les corresponde el ancho estándar, es decir, el de la alta velocidad, y que de manera general no requiere modificaciones del gálibo ya que son vías que se proyectaron para un uso mixto para pasajeros y mercancías.

Precisamente, las autopistas ferroviarias cuyo extremo se sitúa en Cataluña o en el País Vasco serán las que enlacen con la red europea de mercancías, a las cuales se podrán unir el resto de itinerarios gracias a esa estructura en red y con la particularidad de que las líneas que llegan a Irún y Figueras son todas de ancho estándar, lo que permite un enlace mucho más sencillo con la red francesa.

Igualmente, tampoco se puede pasar por alto la vinculación directa que esta red de autopistas ferroviarias tiene con los corredores Atlántico y Mediterráneo, lo que dará lugar a medio y largo plazo en una amplia red ferroviaria tanto nacional como europea.



Tren de mercancías con varios semirremolques a bordo en una autopista ferroviaria. E. M.

La autopista ferroviaria Valladolid-Irún hacia Europa, siguiente paso

La infraestructura férrea a través de la 'Y' vasca permitiría la salida de mercancías de Castilla y León hacia Italia, Bélgica y Alemania

F. R. / R. G. VALLADOLID

El futuro ferroviario de Valladolid pasa por convertirse en una importante nodo logístico dentro de la red de autopistas ferroviarias que planea el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible de Óscar Puente, y más concretamente dentro del itinerario Vitoria-Azuqueca de Henares (Guadalajara) que conecta directamente con el Zaragoza-Algeciras que llega hasta el norte de África por Tánger. Sin embargo, las posibilidades no se acaban aquí, puesto que el departamento de Puente estaría dispuesto a extender la red hacia el resto de Europa siempre que, eso sí, haya empresas interesadas en utilizar este transporte de mercancías.

La voluntad del Ministerio no es mantener esta red como algo nacional, sino extender las conexiones ferroviarias por el resto de Europa. Por eso, en lo que respecta a Valladolid, las puertas del viejo continente se abren a través de Vitoria y el entroncamiento con la 'Y' vasca. Al contrario de lo que ocurre en el itinerario Vitoria-Azuqueca, que requerirá de una modificación del gálibo en las vías de ancho ibérico para acoger los trenes de carga, desde la capital vitoriana hacia el norte el tráfico discurrirá por línea de ancho estándar, la utilizada por la alta velocidad y concebida para un uso mixto, con lo que ya está preparada.

Y de ahí, los trenes saltarán al otro lado de los Pirineos enlazando con la red ferroviaria francesa y que multiplicaría los destinos a los que podrían llegar. Eso sí, para ello tiene que existir un interés por parte de las empresas para

utilizar estas conexiones ferroviarias que, de lo contrario, perderían todo el sentido.

Así lo aclaran las fuentes del Ministerio de Transportes consultadas por este periódico, las cuales concretan que la apertura de las conexiones hacia Europa dependen del interés de los clientes que las empresas españolas tengan en el mercado continental.

En cualquier caso, las previsiones están ahí, y ya se barajan varios destinos como puntos importantes de esta potencial red internacional. Así, desde el departamento de Óscar Puente mencionan Amberes, en Bélgica; Bétemburgo, en Luxemburgo; Ludiswagen o Duisburg en Alemania; o Milán, en Italia. A todos estos lugares, recalan, llegan habitualmente muchas mercancías procedentes de Castilla y León y que podrían pasar de los camiones al ferrocarril.

En este sentido, hay que señalar que algunos operadores europeos ya tienen previstas conexiones ferreas de mercancías, como la alemana Kombiverkehr, que circulará entre Amberes y Abroñigal (Madrid).

TRANSPENINSULAR

Las autopistas ferroviarias hacia el noreste de Europa no son las únicas que tienen carácter internacional. Dentro de la Península Ibérica también hay proyectos sobre la mesa para extender la red hacia Portugal, si bien eso implica desarrollar las infraestructuras por el norte de España para establecer una línea transpeninsular desde Portugal y a través de todo el país

hacia el resto de Europa.

En este sentido, desde el Ministerio de Transportes hacen hincapié en que un primer paso será la creación de itinerarios hacia el noroeste español, conectando con ferrocarril Galicia, Asturias y Cantabria. Al igual que ocurre con los trenes de pasajeros, en esta etapa reforzaría el protagonismo de Valladolid, ya que actualmente es el nodo más occidental de la mitad norte de España unido a la red de autopistas ferroviarias.

A partir de ahí se podrán plantear conexiones con Portugal, ya que actualmente la única línea que cruza la frontera del país luso es la que va de Madrid a Badajoz y desde allí enlaza con la localidad de Entroncamento, próxima a la costa atlántica, para después subir por el oeste peninsular hasta Oporto.

Todo este recorrido dibuja una enorme 'U' en el mapa que se podría evitar con autopistas ferroviarias hacia el noroeste español, creando conexiones más directas con el norte del país vecino a través de Galicia, por el norte de Portugal, o desde Castilla y León para un enlace con Oporto prácticamente en línea recta que acorte notablemente los tiempos de viaje.

El objetivo último es poder contar con ese trazado interpeninsular que está dentro de los objetivos de Transportes. «Nos vendría bien a todos», señalan las fuentes consultadas, conscientes también de que el primer paso para ello es extender la red nacional por toda España, también por el norte.

CASTILLA Y LEÓN

Controlado el incendio de Trabazos tras el desalojo de un pueblo, el corte de la N-122 y 300 hectáreas afectadas

La Junta rebaja a nivel 1 la peligrosidad del fuego pero mantiene medio centenar de medios aéreos y terrestres en el operativo, que suma 93 desde el inicio / Sejas de Aliste llora la muerte de un vecino a causa de un infarto en el traslado

SANTIAGO G. DEL CAMPO

VALLADOLID

La Junta da por controlado el incendio de Trabazos, en la comarca zamorana de Alcañices, tras rebajarlo ayer a nivel 1 de peligrosidad. No obstante, la Administración autonómica mantiene en el lugar a última hora de la tarde 54 medios aéreos y terrestres para seguir luchando contra el fuego hasta su total extinción, después de que este haya afectado a casi 300 hectáreas. Antes de que amainaran las llamas hubo que cortar, el sábado, la carretera N-122, la ZA-2443 y desalojar todo un pueblo, Sejas de Aliste, que llora la muerte de un vecino al que le sobrevino un infarto durante el traslado. El total de operativos aéreos y terrestres desde el inicio del siniestro ha alcanzado los 93.

La Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio descarta que exista riesgo para la población, por lo que estableció el nivel 1 a eso de las seis de la tarde. Los habitantes de Sejas de Aliste pudieron regresar a sus casas. Las labores de extinción se centraron en la tarde de ayer en asegurar el perímetro y eliminar puntos calientes para evitar el riesgo de nuevas deflagraciones.

El delegado territorial de la Junta en Zamora, Fernando Prada, explicó en una comparecencia a los medios que los efectivos tuvieron que hacer frente a un incendio que calificó de «complicado», y que «gracias a la rapidez en que se personaron los medios de extinción de la Junta de Castilla y León, se pudo hacer una labor importantísima» pocos minutos después de que se declarara, a eso de las cinco de la tarde del sábado.

Prada explicó que ese mismo sábado «en torno a las siete de la tarde se decidió pasar a nivel 2, que tuvo como consecuencia el corte de la carretera N-122 y la carretera local 2443». El peligro que existía en ese momento se centraba en la población de Sejas de Aliste, «que finalmente, siguiendo las recomendaciones de los técnicos de Medio Ambiente, hubo que proceder a su desalojo». En concreto fueron 143 personas las que estuvieron alojadas esa noche en el pabellón polideportivo de Alcañices, «bajo la supervisión de los servicios de Protección Civil de la Junta de Castilla y León y de Cruz Roja».

Tras pasar la noche en el pabellón, en torno a las 10 de la mañana se les permitió, también siguiendo las recomendaciones de los técnicos, que regresaran a sus casas de Sejas de Aliste, «favoreciendo así la tranquilidad de los ciudadanos».

Durante toda la jornada trabajaron los medios aéreos y terrestres. «Se espera que con esa actuación, en



Uno de los diez helicópteros e hidroaviones utilizados en el operativo de extinción del incendio de Trabazos, en la provincia de Zamora. ICAL

la que colabora la Unidad Militar de Emergencias (UME), la Diputación Provincial y el Gobierno de España, se pueda hacer frente ya de una forma decidida en la tarde de hoy a este peligroso incendio», concluyó el delegado territorial de la Junta.

Por su parte el jefe de Servicio Territorial de Medio Ambiente, Manuel Moreno, aseguró que el incendio estaba ya, por la mañana, «prácticamente estabilizado». En ese momento lo que se acometió, sobre todo, fueron «labores de remate, fundamentalmente con maquinaria pesada». A primera hora en torno al 80-85% del perímetro del incendio ya se había repasado con maquinaria pesada, «y en aquellas partes donde la maquinaria no puede actuar están repasando con herramienta manual las cuadrillas de tierra», precisó Moreno.

«Ahora mismo hay unas 150 personas, un total de unos 30-35 medios actuando, se van haciendo relevos progresivos y hay seis medios aéreos asignados a este incendio», relató el jefe de Servicio. «Las previsiones son favorables, la meteorología hoy es mucho más favorable que ayer, pero sí que estamos teniendo reproducciones continuas que hay que atender, aparte de esa labor de remate». Por ello, el operativo mantuvo desplegadas a muchas personas «por todo el perímetro», realizando «la-



Vecinos de Sejas de Aliste refugiados en el pabellón de Alcañices. ICAL

bores de vigilancia para evitar que cualquier reproducción que pueda suceder en el perímetro pueda rebasarlo, y reasignar los medios en cada caso cuando es necesario». Moreno concluyó que la estimación inicial del perímetro afectado «está en torno a las 270-280 hectáreas».

Desde el inicio del siniestro, a las 17,10 horas del pasado sábado, la Junta de Castilla y León ha empleado un total de 93 medios de todo tipo como agentes medioambientales y celadores (23); cuadrillas terrestres (20);

autobombas (12); bulldozer (8) equipos BRIF y ELIF (8); helicópteros y hidroaviones (10) y otros (4), según detalló la página de Infocal.

La peor noticia del suceso fue el repentino fallecimiento de un vecino de Sejas de Aliste, de unos 65 años, al que le sobrevino un infarto mientras se estaba acometiendo el desalojo de la localidad. El hombre padecía una serie de patologías previas, según explicó el delegado territorial de la Junta, y sufrió una parada cardíaca. «A pesar de los intentos de reanimación,

no fue posible hacer nada», explicó en declaraciones a la agencia Ical. La jornada de ayer no fue fácil para los medios de extinción de la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, ya que tuvo que atender trece fuegos distintos. A este principal de Trabazos se sumaron tres en la provincia de León, dos extinguidos y uno controlado; tres en la provincia de Palencia, dos extinguidos y una falsa alarma; tres en Burgos, dos extinguidos y una falsa alarma; uno en Valladolid, falsa alarma; uno en Segovia, controlado y otro en Salamanca, que resultó falsa alarma.

El más grave de esos otros fuegos fue el de Aldea de la Valdoncina, en León, al que la Junta dio por controlado en la tarde de ayer. Se declaró el sábado en la localidad, próxima a la capital leonesa, y llegó a alcanzar el nivel 2 de peligrosidad de Infocal, por grave riesgo para la población y bienes de la localidad de Quintana Raneros.

Un total de 25 medios aéreos y terrestres trabajaron en las labores de extinción del fuego, ubicado en el municipio de Valverde de la Virgen. El incendio provocó una gran cantidad de humo visible desde la capital, y destruyó alguna edificación en una zona situada en las proximidades de la autovía León-Astorga (AP-71).

Viajeros de Castilla y León 'atrapados' en el aeropuerto de Madeira

La compañía aérea Iberia canceló su vuelo de regreso para el pasado viernes

CRISTINA CASTAÑO VALLADOLID

De vivir unas vacaciones a una pesadilla en Madeira. Son algunos los castellanos y leoneses que se han quedado atrapados en la perla del Atlántico. Uno de los afectados es Luis junto a su familia, que se marchó de vacaciones para pasar unos días en la isla portuguesa desde la localidad de Laciana en León. Otra de las afectadas es la vallisoletana María, que se marchó junto a su hermana. Su vuelo tenía previsto haber salido a las 18:55 horas del viernes, pero sufrió varios retrasos hasta que fue cancelado finalmente.

«Una compañía como Iberia no puede reubicarte, tiene que flotar otro vuelo», dice Luis, resignado. Están viviendo una situación de incertidumbre y desesperación junto a los 200 pasajeros de su vuelo y los cientos que empiezan a acumularse en el aeropuerto por la cancelación de más vuelos, pero no todos.

Muchos de los afectados hacen noche por el escaso alojamiento que tiene la isla durante la época estival. Luis tiene una hija pequeña que es lo único de lo que les ha librado para conseguir algún alojamiento, «vamos cambiando todos los días de hotel, pero nos alojan por la niña porque se apiadan

de nosotros».

María y su hermana no están contando con la misma suerte a la hora de encontrar alojamiento. «Es imposible, no hay alojamientos, llevamos dos días durmiendo en el aeropuerto, no nos dan ni comida ni acomodamiento», relata María. «Dicen que es por el temporal y encima ahora hay un incendio en la isla, pero aquí vemos como despegan y aterrizan otros aviones de varias compañías desde el viernes».

Se enteraron de la cancelación porque recibieron un email, ya que el vuelo desapareció de las pantallas de información. En ese mismo email también les comentaban que iban a darles una solución que todavía no acaba de llegar de forma definitiva. Sin embargo, cabe la posibilidad de que les envíen un avión para poder abandonar la isla, según les han informado a través de un nuevo email. Ya que las únicas soluciones llegaban con distintas reubicaciones que se estaban dando a partir del 26 de agosto e incluso algunos pasajeros ya para el mes de septiembre.

«Nos sentimos abandonados tanto por la compañía y como por el consulado». Las alternativas que ofrecen desde Iberia son escasas. A todo esto hay que sumarle el hán-



Uno de los afectados por la cancelación de vuelos en Madeira. E.M.



María esperando en el aeropuerto de Madeira E.M.

dicap de que Iberia no cuenta con oficina presencial en el aeropuerto de Funchal, «no tienen un lugar para informarte ni nada, nos comunicamos con los que venden los tickets, pero ellos no tienen la culpa de nada».

Abandonar la isla portuguesa se está convirtiendo en una auténtica odisea para los turistas, «es verdad que se está aquí muy bien, pe-

ro de vacaciones, no durmiendo en un aeropuerto y con este nivel de incertidumbre». La aglomeración y la desesperación para los turistas que habían decidido este destino vacacional continúa aumentando con el paso de las horas. Estos están a la espera de encontrar una solución temprana tras comenzar su desesperación el pasado viernes.

Pillan a un edil del PP de El Espinar conduciendo con el triple de alcohol permitido

E. M. SEGOVIA

El tercer teniente de alcalde y delegado del núcleo de La Estación de la localidad segoviana de El Espinar, Frutos de Llano, del Partido Popular, fue sorprendido mientras conducía un vehículo con una tasa de alcohol que superaba el triple de la permitida, 0,90 miligramos, cuando el máximo legal se limita a 0,25 miligramos por litro en aire espirado.

El concejal fue detenido en un control a primera hora de la tarde en la travesía de San Rafael, también en la provincia de Segovia, en el punto kilométrico 62 de la N-VI, según los datos a que ha tenido ac-

ceso este periódico. San Rafael se encuentra a escasos cinco kilómetros de El Espinar, y a apenas tres del núcleo de La Estación.

Los agentes efectuaron un control al conductor del turismo, se trataba de un vehículo oficial rotulado del Ayuntamiento de El Espinar. El conductor se identificó como el concejal Frutos de Llano. En un primer análisis, a las 17,45 horas, arrojó una tasa de alcohol en etilómetro de aproximación de 0,90. Posteriormente, con el etilómetro evidencial, las tasas bajaron a 0,65 (17,52 horas) y a 0,69 (18,05 horas).

El vehículo no fue inmovilizado por hacerse cargo de su mane-



El concejal Frutos de Llano. E.M.

jo otro conductor alternativo que lo acompañaba, tras lo cual los agentes instruyeron las correspondientes diligencias.

Desde el PSOE de Segovia pidieron ayer responsabilidades políticas al concejal por un presunto delito contra seguridad vial y con el coche oficial. Los socialistas demandan al alcalde de El Espinar, Javier Figueredo, que actúe «acep-

tando la dimisión del teniente de alcalde o cesándole de forma urgente de sus responsabilidades en el Ayuntamiento». También demandaron al PP de Segovia que actúe «en el caso de que sea militante», y subrayaron: «La pelota está en el tejado del señor Figueredo, que además es diputado provincial, con área gobierno».

El concejal de El Espinar se une así a una larga lista de políticos de todos los partidos sorprendidos con una alta tasa de alcohol al volante. En Castilla y León tuvieron que renunciar a su cargo destacadas figuras del Partido Socialista, del Partido Popular y de Vox.

Uno de los últimos casos se dio el pasado mes de marzo, cuando un edil de la localidad leonesa de Sahagún, teniente de alcalde y concejal de personal y mantenimiento, dio positivo mientras conducía un autobús escolar. Pocos días después presentó la dimisión de sus cargos en el Ayuntamiento.

Rescatan a un menor que se extravió en Burgos de ruta con sus padres

BURGOS

La Guardia Civil localizó al menor extraviado en Burgos mientras iba de ruta con sus padres por Peña Angulo, ubicada en el Valle de Losa (Burgos). El menor, de 13 años se extravió mientras realizaba una ruta circular por el mencionado paraje con sus padres cuando se le perdió la pista. La Guardia Civil asegura en un comunicado que el menor se encuentra bien aunque cansado y con signos de hipotermia después de estar desaparecido 7 horas.

La llamada a emergencias tuvo lugar a las 13,42 horas. En ese mismo momento, la Guardia Civil en colaboración con el Seprona puso en marcha un operativo para dar con el paradero del extraviado, que además contó con el apoyo de familiares y voluntarios. Durante el operativo se logró contactar por vía telefónica con el menor, que trataba de señalar el lugar en el que se encontraba, pero la lluvia y la intensa niebla que cubría la zona impidió localizarlo hasta las 18,45 horas de la tarde, cuando una patrulla a pie dio con él en el hayedo.

El Itacyl y la Escuela de Cocina ofrecen recetas de carne de vacuno bravo

VALLADOLID

El Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl) colabora con la Escuela Internacional de Cocción para el desarrollo y divulgación de recetas «innovadoras» de carne de vacuno bravo con el fin de tratar de captar el interés en hostelería y restauración hacia este producto, así como su mayor conocimiento e incorporación en las cartas, informa Europa Press.

Se trata de uno de los proyectos por los que ha apostado la Junta de Castilla y León para promocionar el sector de la carne de vacuno bravo, una de las especies ganaderas «más emblemáticas» de la Comunidad.

En este contexto, la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, a través de Itacyl, también ha decidido colaborar con la Real Unión de Criadores de Toros de Lidia (UCTR) para promover el proyecto 'Innobravo' de impulso a su difusión.

La Junta ha subrayado que la ganadería de vacuno bravo es una raza que se produce en un sistema 100 por ciento extensivo.

DEPORTES

Un convincente Burgos remonta ante el Cartagena

FÚTBOL. Los de Abelardo se adelantaron pero dos goles de Curro y otro de Ojeda valieron una merecida victoria

BURGOS

El Burgos empezó a andar con buen pie en el largo camino de la Liga Hypermotion 24-25. El conjunto que dirige Jon Pérez 'Bolo' se impuso por 3-1 a un Cartagena que hizo temer a la afición burgalesa un desenlace menos favorable cuando se adelantó antes de cumplirse el primer cuarto de hora de juego, pero que luego fue borrado del campo por un equipo blanquinegro que llegó al descanso ya mandando en el marcador.

El partido entró en la historia desde el pitido inicial, ya que Marta Huerta de Aza se convirtió en la primera mujer árbitro en dirigir un partido del fútbol profesional masculino en España. Recibió un presente conmemorativo sobre el mismo césped del Plantío en los prolegómenos del duelo.

Ya con el balón rodando, tuvo pronto trabajo la colegiada palentina adscrita al comité de Tenerife, donde reside, puesto que los dos primeros goles vinieron precedidos de acciones polémicas que el VAR tuvo que revisar.

El primero fue el gol de Cartagena en el minuto 14, en una acción que bien podría no haber subido al marcador de haberse estimado una posible falta sobre un jugador burgalés en el nacimiento de la jugada. El balón llegó a Jairo en la banda izquierda, donde centró al segundo palo para que Luis Muñoz tocara de cabeza para un Sergio Guerrero que, libre de marca en la frontal del área pequeña, remató también de cabeza para alojar el cuero en la portería de un Cantero vendido por una defensa demasiado blanda.

Cinco minutos después, un disparo de Luis Muñoz que se fue ligeramente desviado hizo aflorar algunos tímidos silbidos en El Plantío. Fueron quizás el acicate que los de Bolo necesitaban para despertar a tiempo, como pronto empezaron a evidenciar con sendos intentos de Appin y Sancris.

Fueron la antesala al gol del empate, obra de Fer Niño en el minuto 25. Dani Ojeda encaró a su marcador para internarse en el área por el flanco izquierdo, estrelló su primer disparo en el cuerpo de un defensor pero se benefició del rebote para volver a probar suerte. El segundo intento lo repelió inicialmente el portero Pablo Campos, pero su rechace dejó el balón muerto en el área pequeña donde Fer Niño, muy aten-

SEGUNDA DIVISIÓN (JORNADA 1)	
3	1
BURGOS CF	CARTAGENA
EL PLANTÍO. 9.642 ESPECTADORES	

Burgos CF: Cantero; Arroyo, David López, Altor Córdoba, Florián Miguel; Sancris (David González, 90'), Raúl Navarro (Iván Morante, 76'), Appin, Dani Ojeda (Iñigo Córdoba, 68'); Curro y Fer Niño (Edu Espiú, 76').

C Cartagena: Pablo Campos; Aguirregabiria, Alcalá, Sípcic, Ríos Reina (Vukcevic, 75'); Andy, Musto (Gastón Valles, 46'), Luis Muñoz (Cedric, 75'); Sergio Guerrero, Ortúñoz (Escriché, 65') y Jairo ('Pochito' Román, 81').

Árbitro: Marta Huerta de Aza (comité tenerifeño).

Tarjetas amarillas: A los locales Arroyo y Raúl Navarro; y a los visitantes Sípcic, Andy, Jairo y Escriché.

Tarjetas rojas: No hubo.

Goles: 0-1 (14'): Sergio Guerrero. 1-1 (25'): Fer Niño. 2-1 (40'): Dani Ojeda. 3-1 (90+3): Curro, de penalti.



Escanea
este código
con tu móvil
para ver las
mejores fotos
del partido.

to a la continuidad de la acción, rematará a bocajarro para sellar las tablas. Hubo suspense mientras el VAR revisó el tanto ante las protestas visitantes, que reclamaban que Ojeda se había ayudado de la mano para controlar tras el primer rebote, pero la incertidumbre se resolvió como la afición burgalesa anhelaba y el gol subió al marcador.

Igualar pronto fue el espolón necesario para que el Burgos se adueñara del partido. Fer Niño estuvo a punto de repetir dos minutos después, pero aunque su remate salió ligeramente alto los de Bolo tenían

bien cogidas las riendas del partido para no dejarlas ya hasta el descanso. Tuvieron el balón, lo movieron con fluidez y obligaron a replegarse a los de Abelardo. No lo tradujeron en muchas ocasiones, pero sí tuvieron la virtud de encontrar el golpe de genio para completar la remontada.

Rondaba el minuto 40 cuando Dani Ojeda cruzó el área con una habilosa acción individual que terminó en córner. A su salida, el despeje de la zaga del Cartagena mandó el balón a la media luna frontal del área, donde el propio Dani Ojeda empalmó una soberbia volea que

se coló como un misil por abajo en la portería de Pablo Campos.

Con la entrada de Gastón Valles por Musto, el técnico visitante Abelardo, que debutaba al frente del Cartagena en partido oficial, trató de darle una mayor profundidad a su equipo, pero la entrada del uruguayo no hizo variar los parámetros que la primera mitad había fijado. Ciento es que el Burgos no pudo mantener el alto ritmo impuesto en los últimos 25 minutos del primer tiempo, pero bajar el pistón no fue sinónimo de ceder el mando del duelo ni en el campo ni mucho



Dani Ojeda celebra el segundo tanto del Burgos CF junto a Curro Vázquez y Appin. SANTI OTERO

DEPORTES

menos en el marcador.

Los de Bolo siguieron llevando la iniciativa, si bien sin generar ocasiones claras para aumentar su ventaja. Con el paso de los minutos y el trabajo en ataque hecho, pareció incluso por momentos que la prioridad burgalesa era no hacer concesiones al adversario antes que buscar la portería, como lo prueba una larga fase del partido en la que un disparo de Sancris que se marchó arriba fue lo único destacado en uno y otro marco. Para aquel entonces, el técnico local había hecho su primer movimiento con la entrada de Íñigo Córdoba por Dani Ojeda, a la que luego se añadirían las de Morante y Edu Espiú por Raúl Navarro y Fer Niño.

Lo único peligroso para el Burgos era que lo corto del marcador mantenía con opciones al Cartagena, que apuró sus opciones y esperó a que se le presentara la oportunidad de pescar en El Plantío. Y el momento llegó en el minuto 86, cuando Gastón Valles re-

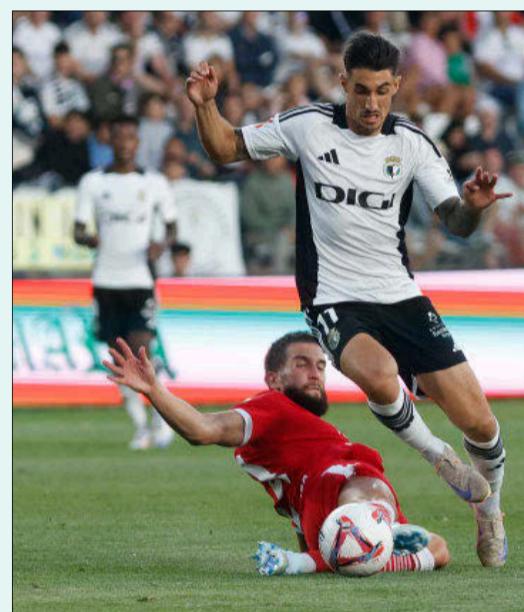
cibió en el área y encaró el mano a mano con Ander Cantero, que aguantó para terminar desbaratando la letal acción por abajo.

Respiró aliviada la afición burgalesa, que ya en el tiempo de añadido tuvo otro motivo de celebración al señalarse como penalti un derribo del portero Pablo Campos sobre Íñigo Córdoba. Curro Sánchez no desaprovechó la oportunidad de sentenciar con un lanzamiento raso y ajustado al palo izquierdo.

El 3-1 fue ya definitivo, pese a que pareció tambalearse cuando Marta Huerta señaló un penalti por manos en el área burgalesa. Pero tras ser avisada desde el VAR; ir al monitor y revisar la imagen, la debutante en la categoría pero a la vez ya histórica colegiada optó por deshacer su decisión inicial. Con la tranquilidad de ver los tres primeros puntos en el casillero de una liga que, un año más, se antoja muy igualada, el Burgos tendrá toda la semana limpia antes de afrontar su compromiso de la segunda jornada el lunes 26 de agosto en Córdoba.



Curro marcó el primer gol del Burgos y cerró la cuenta anotando un penalti en el tiempo de descuento. FOTOS: S. OTERO



Alex intenta llevarse un balón ante un rival.



Fer Niño fue el autor del segundo tanto.



Mucho público en las gradas de El Plantío.



Los incondicionales blanquinegros no faltaron al estreno.

ESQUELAS



LA SEÑORA

DOÑA BEATRIZ GONZÁLEZ PORTAL

(VDA. DE DON JESÚS DÍEZ DÍEZ)

Falleció en Burgos el día 18 de agosto a los 95 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hijos: Pilar, Sergio, Puri, Esteban, Bea, Jesús y José (†). Hijos políticos: Carlos, Aurora (†), Antonio, Asun, Juan y Belén. Nietos: Lucía, Paloma, Marta, Sergio, Jorge y Tamara; Iván, Andrea y Alonso. Biznietos: Leo y Noa. Hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy lunes a las 6.30 de la tarde en la iglesia parroquial de San Martín de Mecerreyres**, efectuándose acto seguido la conducción de la finada al cementerio de dicha localidad.

Vivía: Mecerreyres.

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos, 19 de agosto de 2024

SI NECESITAS PROFESIONALES

para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...



PONTE EN
CONTACTO burgos
CON acoge

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos

Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org

FARMACIAS DE GUARDIA

COLEGIO OFICIAL
DE FARMACÉUTICOS
DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- C/ San Pedro y San Felices, 45
- Avda. del Cid, 85)
- C/ Barcelona s/nº
(Parque Santiago - Gamonal)
- C/ Vitoria, 20 y C/ Gran Teatro

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

- C/ San Pedro y San Felices, 45
- C/ Francisco Sarmiento, 8

Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31

unicef



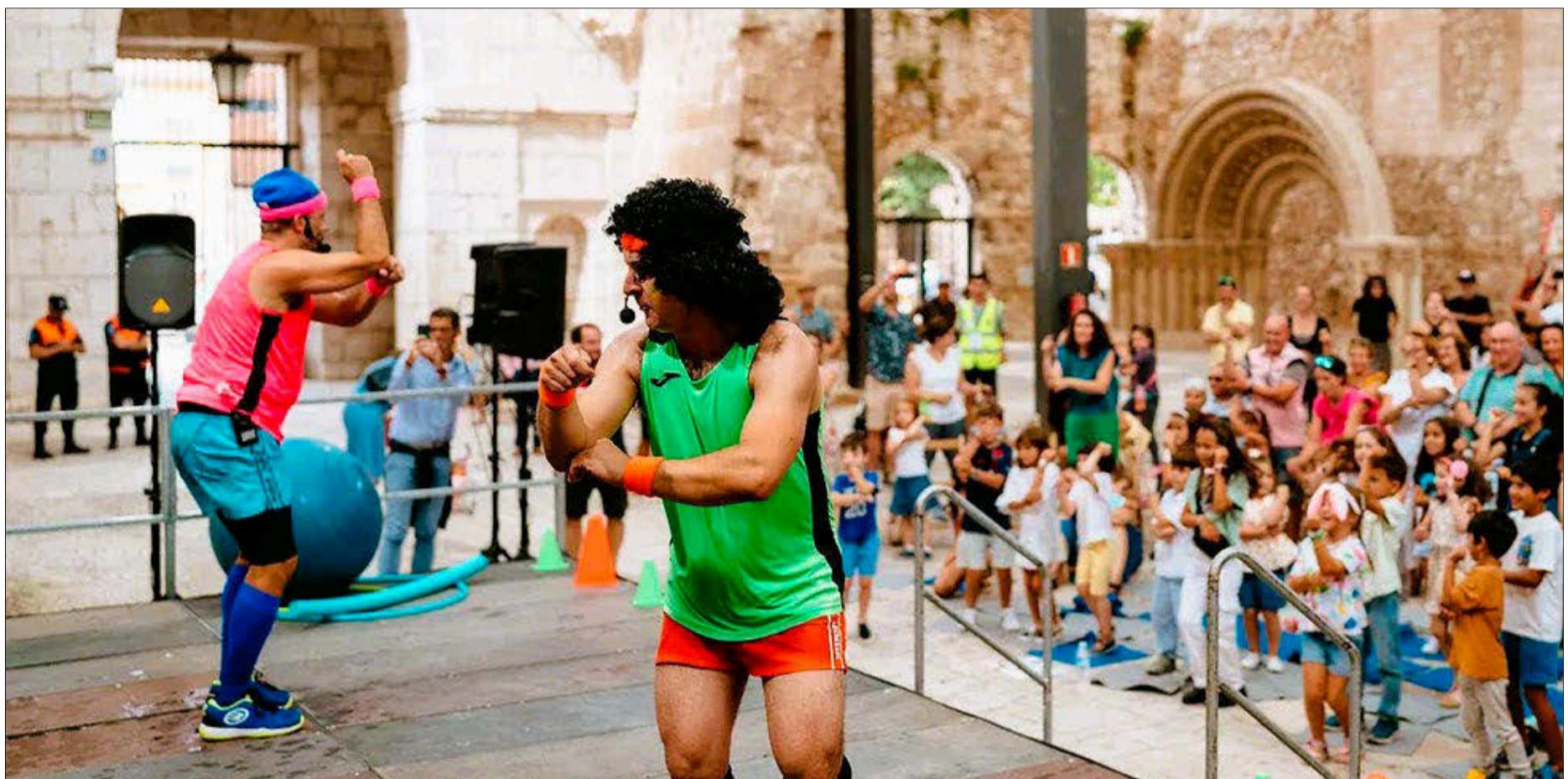
© UNICEF Comité Español

© UNICEF BANCA 2014-01328/Pau

ESQUELAS
en **EL MUNDO**
EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en www.elcorreodeburgos.com

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53



El espectáculo teatral 'Zumbados' está dirigido a niños a partir de 3 años. ATÓPICO TEATRO

La biblioteca ultima la vuelta al cole

La programación de septiembre reserva varias actividades para los más pequeños con la obra infantil 'Zumbados' a cargo de la compañía Atópico Teatro como estrella

BURGOS

La Biblioteca Pública de Burgos, bajo la gestión de la Junta de Castilla y León, retoma sus actividades en septiembre con una serie de nuevas propuestas, entre las que destaca la obra infantil 'Zumbados', presentada por la compañía Atópico Teatro. La trama gira en torno a dos entrenadores mundialmente conocidos, dueños de un imperio deportivo, que se preparan para lanzar su nueva clase de Zumba. El estreno se convertirá en un gran espectáculo, lleno de efectos especiales, música épica y múltiples sorpresas. Esta actividad está destinada a niños a partir de 3 años y se llevará a cabo en la sala polivalente el 19 de septiembre a las 18:30 horas, con entrada libre hasta completar el aforo.

El mes también estará marcado por la proyección de varias películas. El 3 de septiembre se estrenará 'Megamind', seguida de 'Cats y Dogs' el día 4, y 'Futbolín' el 5 de septiembre, todas a las 12:00 horas. Estos filmes están dirigidos al público infantil y la entrada será libre. Por otra parte, se organizarán actividades para bebés y prelectores con dos sesiones el 17 de septiembre. La primera, titulada 'Aserrín, aserrín', comenzará a las 17:30 horas, dirigida por el narrador oral y escritor Roberto Mezquita, quien utilizará música, sonidos, juegos y cuentos para fortalecer la comunicación entre los más pequeños y

sus acompañantes. Esta sesión, de 30 minutos de duración, está destinada a niños de entre 6 meses y 3 años, y tendrá lugar en la sala polivalente de la biblioteca.

La segunda sesión, también a cargo de Mezquita, se llevará a cabo a las 18:30 horas bajo el título 'Pomporerá', que ofrecerá un recorrido por la lirica popular infantil acompañado del alegre sonido del acordeón. Este pase durará 50 minutos y está orientado a niños de 4 a 6 años. Las inscripciones para ambas sesiones estarán disponibles a partir del 10 de septiembre en la sala infantil de la Biblioteca Pública.

Además, se ha programado un Escape Room titulado 'Las reliquias de los hermanos Grimm', dirigido a niños de entre 8 y 13 años, que tendrá lugar el 11 de septiembre en dos sesiones: una a las 17:30 horas y otra a las 19:00 horas. Se requiere inscripción previa, disponible a partir del 28 de agosto.

Entre los talleres previstos, destaca 'Fotografía. Miradas con emoción', que se celebrará el 12 de septiembre a las 18:00 horas, presentado por Ana Casquete Díez y Jesús María G. Gandía. Este taller, que tendrá lugar en la sala polivalente, está dirigido a adultos y se centrará en ejercicios creativos utilizando imágenes. La inscripción se podrá realizar a partir del 29 de agosto en el vestíbulo de la biblioteca.

El 13 de septiembre, los niños de entre 3 y 5 años podrán participar

en el taller 'Safari LEGO. Explorando el reino de los animales salvajes', que se llevará a cabo en la sala polivalente con una duración de 90 minutos. Las inscripciones estarán disponibles a partir del 6 de septiembre en la sala infantil-joven.

Asimismo, los días 16, 17, 23, 24 y 30 de septiembre se realizarán talleres de ajedrez, tanto para iniciación como para perfeccionamiento, dirigidos a niños de entre 8 y 14 años. Ambos talleres comenzarán a las 19:00 horas y tendrán lugar en la sala de Cursos de la Biblioteca Pública. Las inscripciones se abrirán el 2 de septiembre para los talleres de iniciación y el 3 de septiembre para los de perfeccionamiento.

ACTIVIDADES

Rubén Vázquez presenta un taller de modelado 3D de personajes

Tuco y Definitivos darán un concierto para finalizar el mes

abrirán el mismo día en el mostrador del vestíbulo.

El 25 de septiembre se presentará el libro 'Poemas y canciones con calor humano', de Ulises Libre, quien ofrecerá un recital poético y un concierto acústico, además de la firma de ejemplares. Para cerrar el mes, el 30 de septiembre a las 19:00 horas, Tuco y los Definitivos LTYD ofrecerán un concierto con canciones de temática local interpretadas por Tuco Redondo. La actuación será en la sala polivalente, con una duración de 60 minutos.

Del 10 de septiembre al 11 de octubre, la biblioteca ofrece una experiencia artística única con la exposición «Como flor de adelfa» de Susana Diez Arteagoitia y «Pedriamientos» de Pedro Antonio Alonso Ruiz. Estos dos artistas comparten espacio en la sala polivalente, invitando a los visitantes a explorar la belleza y la transitoriedad de la vida a través de sus obras. Susana Diez presenta flores desestructuradas, donde se refleja la fascinación por su transformación y el ciclo de la vida. Por otro lado, Pedro Antonio Alonso capta en sus óleos paisajes vibrantes y llenos de vida, mostrando los pensamientos y emociones que surgen al contemplar la naturaleza. La entrada a esta exposición es libre.

El 30 de septiembre a las 19:00, la biblioteca también acogerá el concierto «Biblioteca sonora: Canciones y traducciones» con Tuco y los Definitivos LTYD. Será el estreno mundial de nuevas canciones con un enfoque localista, interpretadas al piano por Tuco Redondo. Este evento, destinado a todos los públicos, tendrá una duración de 60 minutos y se realizará en la sala polivalente. La entrada es libre hasta completar aforo.

El 18 de septiembre se llevará a cabo el taller 'Fútbol robótico con Robotix', dirigido a niños de entre 6 y 9 años, en el que aprenderán a construir su propio equipo de fútbol utilizando robots. Esta actividad se realizará en la sala polivalente de la Biblioteca Pública, con inscripciones disponibles a partir del 11 de septiembre en la sala infantil-joven.

El 24 de septiembre, Rubén Vázquez impartirá un taller de modelado 3D de personajes, dirigido a adultos. El taller, cuyo objetivo es aprender a imprimir en tres dimensiones, se desarrollará en la sala de informática y las inscripciones estarán disponibles a partir del 10 de septiembre en el mostrador del vestíbulo.

El 26 de septiembre, Bárbara de Aymerich ofrecerá un taller sobre fundamentos de arquitectura sostenible para niños de entre 6 y 12 años, utilizando materiales cotidianos. La actividad se desarrollará a las 18:00h en la sala polivalente, con inscripciones disponibles a partir del 19 de septiembre en el mostrador de la sala infantil.

Paloma Ruiz Rivas también impartirá un taller de escritura creativa los días 20, 23 y 30 de septiembre a las 18:30 horas. Dirigido a mayores de 18 años, este curso abarcara todos los aspectos de la narrativa. La presentación del taller será el 9 de septiembre en la sala polivalente de la Biblioteca Pública, con entrada libre. Las inscripciones se

YA, pero qué quieren que les diga a estas alturas del verano y de la película, señoras y señores míos. Pues que cada uno es como es, y cuando llegas a viejo como yo, ya no puedes remediarlo porque no aguantas ni la pila de años ni la infinitud de errores que te ha tocado ver, y algunas veces secundar que tiene huevos la huevera. La culpa de todo se la achaca a Nietzsche que ejerció sobre mí—siendo un pipiollo—, una pésima influencia con este consejo demoledor y traicionero: «Yo necesito compañeros, pero compañeros vivos; no muertos y cadáveres que tenga que llevar a cuestas por donde quiera que vaya».

Y digo esto en primer lugar, porque ya tienes suficiente acarreando tu propio fardo. Y bueno, si en encima tienes que soportar la estupidez política que te toca porque has jugado a la lotería —que de todo hay en la viña del votante—, o porque, sencillamente, te la cuelan como una gratuidad graciosa inherente a la democracia, pues a veces envidias a los muertos. Me admitirán al menos un desahogo: que cada renacuajo tenga su cuajo. Hasta aquí podríamos llegar.

Lo digo, en segundo lugar, porque veo en estos días de penuria democrática cómo los señores Sánchez, Zapatero, Albares, más toda la patulea del sanchismo redentor hispano, y a todo el chavismo criminal, genocida, y el comunista y totalitario del grupo de Puebla, haciendo juegos malabares a cuenta de las elecciones fraudulentas del tirano Maduro en Venezuela. Lo hacen agarraditos de la mano como si no fueran con ellos, como si justificaran en su buena fe progresista los ase-

sinatos que ocurren a su alrededor, el pucherazo ostentoso y repugnante, y las detenciones masivas del tirano.

No solamente lo veo, sino que además lo oigo, lo leo, y el resultado me reconcome, me estomaga, me revuelve las tripas, y me desgarran las carnes de bulimia que puedo exhibir. Al verlos tan hipócritas, tan despiada-

Dime con quién andas



TIENE
TELA
**ANTONIO
PIEDRA**

dos, tan mentirosos, tan ladrones de oficio, y sobre todo tan desalmados —sin alma quiero decir porque no creen en la existencia del alma de los seres y mucho menos en las esencias del lenguaje y de las cosas—, lo primero que me viene a la mente —sin duda por eso de echar balones fuera como sea— es esa levedad piadosa como descarga, a la que nos tiene acostumbrados desde niños el adagio castellano: dime con quién andas, y te diré quién eres.

Y dicho lo cual, parece que no lo has dicho o querido decir, pues das por hecho —¡maldita sea mi estampa!— que cada palo aguante su vela, y que con esto se acabó la historia y la «tontería del alma» que decía Teresa de Jesús y se quedaba tan ancha. Pero no señor, no. Aquí precisamente empieza la historia. Muchos siglos antes ya nos lo dijo Platón en una de sus reflexiones sobre los asuntos que conciernen a la República y que cuestionan de arriba abajo nuestros planteamientos políticos: «tus bienes y tus males dependen de aquellos con quienes más te hayas juntado y relacionado». Precisamente lo mismo que denuncia nuestro adagio: dime con quién andas y te diré quién eres,

qué piensas, qué sientes, qué pareces, qué quieres disimular, qué quieres que pensemos, y qué intentas ocultar como realidad personal, ética y política.

Elemental, querido Watson, que concluiría Sherlock Holmes ante los hechos. Si te encamas con un tirano y con un asesino en serie llamado Maduro, y éste un día se presenta en Barajas con un montón de malezas sospechosas, pues date por bien untado el hocico o lo que sea. Si mandas a Venezuela al chisgarabís de Zapatero —el rey del peloteo progre y woke— como observador y garante de unas elecciones trufadas, pues el resultado patético, miserable y de pudridero totalitario, resulta invariable: ha ganado Maduro por goleada. Lo de Albares, como planchador de los paños calientes de Sánchez, no es más que una coda del sai-

enviaron un interdicto con 18 firmas —una intelequia internacional que incluye a España, EEUU, y la UE, con estos puntos de madre: que el tirano presente las actas, que sea bueno y desencarcela y desalambre Venezuela, que no haya más violencia, y que todo se reconduzca por los cauces de «la democracia, la justicia, la paz y la seguridad». A lo que, dando las gracias infinitas, respondió el tirano sin ningún tipo de tardanza: «La última palabra la tienen los poderes públicos de Venezuela. Venezuela seguirá su camino de Paz».

Se necesita jeta, cemento armado, hijoputez triunfante, seguro de impunidad a todo riesgo, y desvergüenza sostenida para decir esto con todas las consecuencias políticas y morales. Pues la hay, porque casi ocho millones de exiliados venezolanos, miles de asesinatos y detenciones arbitrarias en masa cantan esa vergüenza, y encima algunos quieren que también esta vez el asesino Maduro se vaya de rositas.

El problema no



es dejarse influenciar por estos políticos residuales de Puebla que, según mi vecina Carmina —una mujer sin fronteras que en cuestiones de libertades no admite medias tintas ni tibiezas de políticos a la violeta—, tienen bula mundial, y que todo se reduce, dice, a pura envidia: lo que echan por el ojete tiene pelusilla de lo que sale de su boca. Qué barbaridad, por favor. Ni que fuera esto una vomitoria pantagruélica. Para mí, que tengo problemas alimentarios, como remate de esta sensiblería woke me basta con el adagio castellano: dime con quién andas, y te diré con qué sustancia mantienes tu cuerpo y tu alma. Nada más ni nada menos.



La radio musical
¡ANÚNCIATE!

Lo mejor de los 80 y los 90 hasta hoy

Burgos 105.5 FM

Tel. 664 341 053
burgos@agentes.kissfm.es

Los inquilinos morosos arrastran una deuda media de 2.450 euros

Soria es una de las provincias con menor peso de los impagos en el conjunto nacional • La oferta de pisos ha ido a la baja y las rentas suben pero el mercado no se encuentra tensionado

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

Los inquilinos morosos generan una deuda media de 2.452 euros, según un estudio elaborado por la Fundación de Alquiler Seguro, que señala

que Soria es una de las provincias con menor peso de los impagos. Entre las causas, a subida del precio de los alquileres debido a la falta de inmuebles disponibles, dentro de un esce-

nario inflacionista que ha reducido la capacidad de pago de los arrendatarios. Aunque en Soria la oferta de pisos para alquiler ha tendido a la baja y las rentas se han incremen-

tado, no puede decirse que el mercado se encuentre tensionado. La presión en Soria es escasa, una de las menores de España, aunque sigue una línea creciente.

Pág. 4



CIRILO VARGAS

MEDINACELI SE VISTE DE MEDIEVO EN SU MERCADO DE ÉPOCA

Medinaceli retrasó el reloj este fin de semana hasta el Medievo. Artesanos y artistas aprovecharon el mejor de los decorados del

Mercado Medieval para presumir de sus creaciones, de la música, espectáculos de fuego, malabares o grandes pompas. Los

vecinos y visitantes pudieron disfrutarlas, así como seguir las demostraciones y talleres sobre alfarería o piedra.

Pág. 10

Adif proyecta reparar el viaducto y colocar un vallado antisuicidios

El Administrador de Infraestructuras Ferroviarias se encuentra actualmente redactando el proyecto

SORIA

El Administrador de Infraestructuras Ferroviarias acometerá actuaciones de conservación en el viaducto ferroviario sobre el río Golmayo, en Soria, que permitan garantizar su durabilidad. Para ello, está redactando un proyecto que incluirá un nue-

vo sistema de vallas, como una medida para prevenir los casos de suicidio, ya que se trata de un punto negro por su elevada altura sobre el cauce del río. La petición partió del psiquiatra soriano Ignacio Muñoz Siscart en una conferencia de la Fundación Científica Caja Rural.

Pág. 8

ALASKA®
1964
NACHO SORIA
Numancia 14 · SORIA ·

CASTILLA Y LEÓN

El peor incendio del verano arrasa casi 300 hectáreas en Zamora

VALLADOLID

El peor incendio del verano arrasa casi 300 hectáreas en Zamora. El fuego declarado el sábado en Trabazos obligó a desalojar a los vecinos de Sejas de Aliste y provocó el corte de la N-122. Los habitantes del pueblo pasaron la noche en el pabellón de Alcañices, el albergue, varios establecimientos y casas particulares. Un hombre falleció al sufrir un infarto cuando era desalojado.

Pág. 13

Tierras Altas pone en marcha su propio 'Amazon' para revitalizar el comercio

SORIA

La Mancomunidad de Tierras Altas inicia el proyecto 'Tu próxima compra inteligente' con la puesta en marcha de una plataforma digital para la compra-venta de productos, su 'amazon' para la zona. Ya está en marcha la licitación de dicha plataforma por 140.000 euros.

Pág. 9

Crece un 8% el endeudamiento de los pueblos de la provincia con los bancos

Pág. 6

ATLETISMO



David José Pineda tiene una cita en los Paralímpicos de París

Pág. 16

OPINIÓN

DICEN QUE la ausencia de noticias es una buena noticia. Otras veces, a falta de titulares, bueno es magnificar hasta límites que rozan lo kafkiano los que saltan como una liebre. Eso han debido de pensar algunos. Hace unas semanas saltó a la palestra la controvertida actuación llevada a cabo en la ermita del Mirón de la capital. Vaya por delante que no me gusta el resultado de los ya famosos ángeles tras la pintura realizada sobre ellos. Pero menos me gusta aún el uso partidista y partidario que algunos que quizás ni han pisado una iglesia en su vida han hecho de todo este asunto. Estoy convencido de que la idea de pintar el interior de la ermita era necesaria y de que se hizo de buena fe. Como todo en esta vida menos la muerte tiene solución, a buen seguro se tomarán las medidas oportunas para enmendar este error. Pero el uso, como digo, que algunos han hecho, recuerda a las hienas sedientas de carroña tras un mal día de caza. El ayuntamiento de la ciudad –ese que ni se enteró de otras gravísimas infracciones urbanísticas recientes–, ha venido a decir ahora que quizás tome medidas disciplinarias por la pintura realizada en la ermita. De «ofensa» hacia el patrimonio de la

MÁS SE PERDIÓ EN CUBA
IGNACIO SORIA

Angelotes y Papamóvil

ciudad llegó a tildar el alcalde lo acaecido tras la pigmentación de los ya famosos angelotes. Y esto lo dice quien en la última década y a golpe de cemento, se ha cargado la esencia de ciudad castellana que Soria poseía, destrozando, por ejemplo, la otrora bella plaza del Mercado de Abastos o el centro de la ciudad con los mamotretos de acero y hormigón que dan salida y entrada al parque. ¡Toma castaña! Otros que también han querido sacar tajada de esta polémica –invocando incluso a la Constitución–, han sido los miembros de Soria Ya. Otro ejemplo más de lo poco, al parecer, que tienen que hacer y ofrecer, dejando a la vista su lógica irrelevancia política en el tablero regional y local. Decía que algunos disfrutan magnificando las noticias. Y hace pocos días lo volvimos a presenciar. Más de una semana se ha estado hablando del desafortunado percance protagonizado por el alcalde de la ciudad en un pueblo de la provincia, y que como al hoy rey emérito –pillado in fraganti cazando elefantes–, le llevó a tener que pedir perdón. Noble acción, por cierto, y que, por rara en política, es de agradecer. Pero miren que la raya entre la esfera privada y pública de un cargo electo siempre ha sido muy fina, y tratar de arañar un puñado de votos con cosas así, es muy peligroso y cuando menos te lo esperas, puede volverse en tu contra. Y claro, mientras se hablaba del ya famoso Papamóvil, pasó inadvertido que el alcalde días antes, criticara el futuro cupo catalán, pero no desvelara –tampoco nadie de la oposición se lo preguntó–, si su compañero concejal y diputado, señor Rey, votaría a favor o en contra de ese reparto que a buen seguro perjudicará a esta tierra. Angelotes y Papamóvil. Pero de lo importante, «na de na», que dicen por el sur...



MÁS SE PERDIÓ EN CUBA
IGNACIO SORIA

ABEL



CASTILLA Y LEÓN A ESCENA



MEDINA DEL CAMPO DISFRUTA DE SU REGRESO AL RENACIMIENTO

La localidad vallisoletana de Medina del Campo puso ayer el punto final a las recreaciones históricas de su Semana Renacentista, que dio comienzo el pasado 14 de agosto y que ha devuelto a la Villa de las Ferias a su pasado más glorioso, la época de personajes tan insignes como los Reyes Católicos,

Carlos V, los comuneros o Santa Teresa de Jesús. El III Encuentro de Recreadores 'Medina del Campo en tiempos de Carlos V' concluyó en la Plaza Mayor, convertida en un mercado renacentista, con un entrenamiento de las tropas militares en una exhibición de lucha con armas de fuego del siglo XVI.

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO
EDITORIA DE PRENSA SORIANA

PRESIDENTA:
ADRIANA ULIBARRI

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL:
PABLO R. LAGO

GERENTE:
JOSÉ ANTONIO ARIAS

DIRECTOR:
FÉLIX VILLALBA

REDACTORES JEFE:
Víctor Fermín Moreno
y Pilar Pérez

JEFES DE SECCIÓN:
Milagros Herrada (Local)
Félix Tello (Deportes)
José Ignacio Ruiz (Maquetación y diseño).

DIRECTOR COMERCIAL:
José Ignacio Arganda

JEFA DE ADMINISTRACIÓN:
Laura Manzanares

IMPRIME: Henneo Print
Polígono San Miguel, Sector 4
Calle Albert Einstein, 44
50830 Villanueva de Gállego
(Zaragoza)

DEPÓSITO LEGAL:
SO- 33 - 2006

TRIBUNA | POLÍTICA El autor habla de una corrupción sistémica en España y sostiene que es así precisamente por lo alternativa que resulta: unas veces la protagoniza el Partido Popular y otras el Partido Socialista

Caso PPSOE

MARIO GONZÁLEZ CASADO

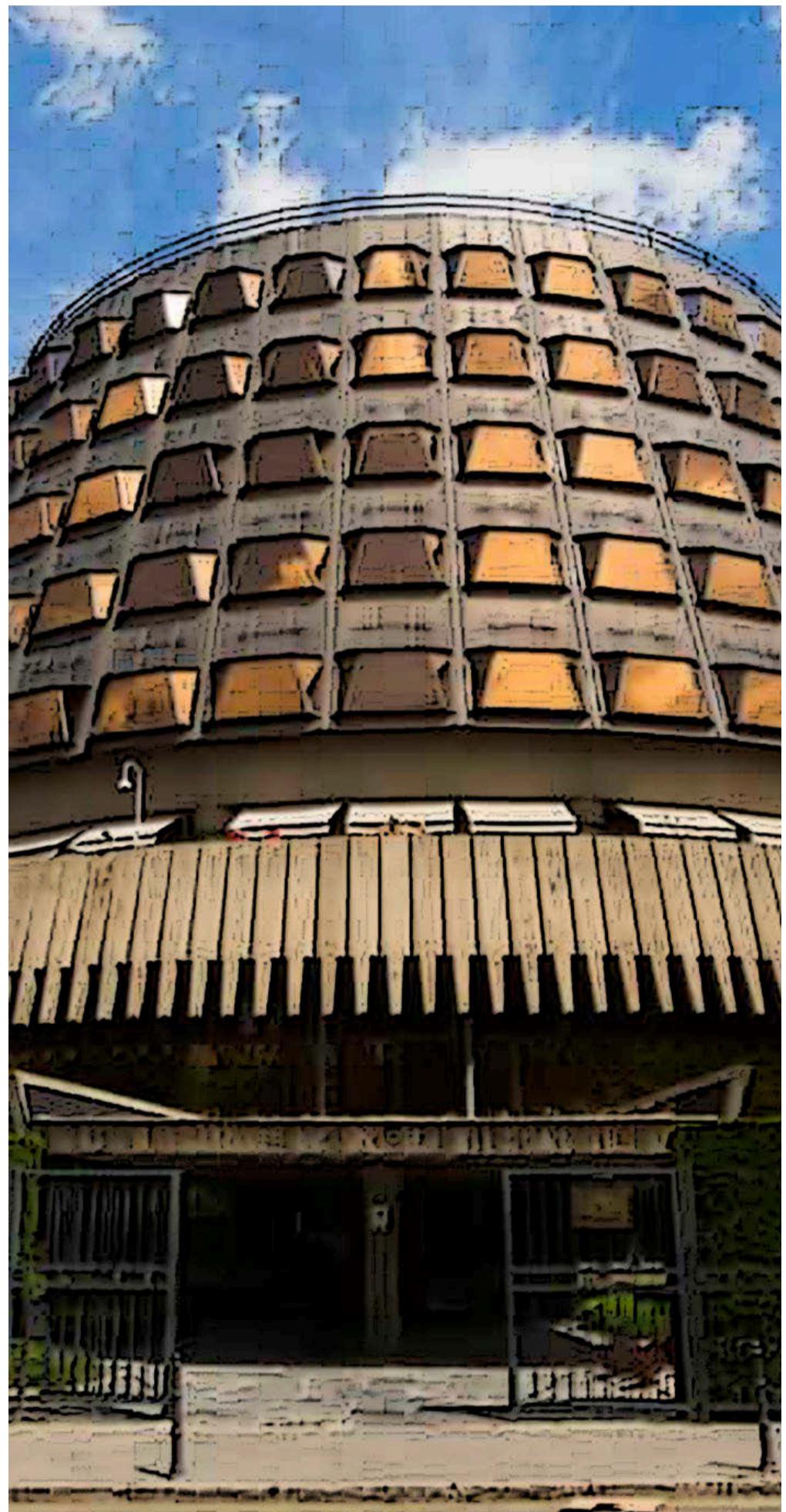
HAY UNA COSA que, sin duda, avanza y lo hace seriamente en España desde que doblamos el siglo: la corrupción. La PPSOE nos da muestras a diestro y siniestro sin que nadie quiera, de verdad, denunciar este asunto. Los medios se hacen eco de algunas según de donde vengan. Nadie, sin embargo, hace referencia a que se trata de una corrupción sistémica precisamente por lo alternativa que resulta: unas veces la protagoniza el PP y otras el PSOE.

El 'Caso ERE' es especial porque aquí el PSOE de la PPSOE batió todos los récords evaporando 800M€ de dinero público. Penalmente, nunca antes se había condenado a todos los responsables de una CCAA por un delito continuado de prevaricación (primero en la AP de Sevilla y después en el Tribunal Supremo). Políticamente, sin embargo, el Tribunal Constitucional vuelve a rizar el rizo otorgando un amparo parcial a todos los condenados, desde Magdalena Álvarez hasta Chaves y Griñán, a pesar de su contrastada participación en las leyes de presupuestos –del 2002 al 2004– donde colaron unas 'transferencias de financiación' con las que esquivaron la normativa de subvenciones para facilitar unas supuestas 'ayudas socio-laborales' que acabaron en la red clientelar del PSOE.

El TC, a pesar de todo, no ve prevaricación ni delito alguno. Antes al contrario, entiende que lo que sí se ha vulnerado es la legalidad penal de todos ellos y ordena retrotraer las actuaciones a la AP de Sevilla para que dicte un nuevo fallo que ya veremos qué dice. Hasta entonces y en palabras del TC esas operaciones presupuestarias fueron proyectos y ese «proyecto cuyo contenido contraviene la normativa existente mientras que es proyecto no puede someterse a un juicio de legalidad –en ese momento es un acto inexistente para el Derecho–, una vez que se ha aprobado, al haberse convertido en ley, el único juicio que cabe es el de constitucionalidad». Es decir, que los proyectos presupuestarios no son actos administrativos y que, por lo tanto, no pueden ser objeto de control por parte de los Juzgados y Tribunales, ni, en puridad, constituir delito alguno. ¡Ole, ole y ole!

En realidad, la sentencia –como señalan los cuatro magistrados que firman el voto particular– no sólo supera los límites de la jurisdicción constitucional irrumpiendo en la ordinaria y en el papel del Tribunal Supremo (TS) como máximo intérprete de la ley, sino que además genera una suerte de 'Principio de Irresponsabilidad' para todos los políticos en cualquier gobierno, colocándolos de facto por encima de la ley, de la Constitución y del mismísimo TFUE. Todo ello amén de que el 9.1 CE todavía recibe lo siguiente: «los ciudadanos y los poderes públicos están sujetos a la Constitución y al resto del ordenamiento jurídico».

No os engañéis, no es un caso del PSOE. Es el 'Ca-



so PPSOE'. Si no estuvieran coaligados con el PP nunca se atreverían a semejante jugarreta. Si supieran que el PP vendría luego a rectificar y a perseguir penalmente a los autores de tamaña prevaricación, esto no pasaría nunca. Saben, sin embargo, que el PP lo convalidará todo. Saben que ambos buscan el mismo resultado: que los imperantes y su séquito se vayan de rositas. Esto solo es posible porque el Poder Ejecutivo controla al Poder Judicial y donde no hay separación de poderes, no puede haber democracia.

Lo peor, con todo, no es que en España no existe democracia ni estos y otros abusos, lo peor es

que esos politiquillos de la PPSOE –impunes, en el fondo, todos– son los mismos que a ti, ciudadano anónimo, te imponen una responsabilidad objetiva en cuanto te descuidas un pelín. ¿Vas a hacer algo al respecto o aceptas esta ley del embudo? No, no me lo digas. Me conformo con que lo pienses un poco. Mientras tanto, toma conciencia de que, con tus votos aquí en Soria, también estás apoyando este sistema en el que no todos somos iguales ante la ley y en el que algunos se reparten 800M€ mientras para Soria nunca hay nada.

Mario González Casado. Abogado. Mautiko Abogados.

Los inquilinos morosos deben una media que se sitúa en 2.452 euros

● La cantidad se incrementa en un 1,51% frente a la media nacional del 0,85% ● La presión de la demanda en relación a la oferta es baja, aunque se advierte cómo desciende el número de viviendas y se elevan las rentas

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

Una inflación creciente, precios al alza, urgencias sobrevenidas o la voluntad de no pagar. Son varias las causas por las que un inquilino no hace frente al arrendamiento, problemas que causan a su vez otra complicación a quien alquila la vivienda. En Soria la cuestión no es de las más destacadas dentro del panorama nacional, pero las cantidades adeudadas son significativas. A prácticamente 2.452 euros (en concreto, 2.451,97) asciende la deuda media de cada arrendatario moroso, según un estudio elaborado por la Fundación de Alquiler Seguro. Con la referencia de 2023, Soria es una de las provincias con menor peso de los impagos. Sin embargo, los 2.452 euros suponen varios meses de renta.

En un 1,51% cifra el documento la elevación soriana en relación a 2022. Un incremento ligeramente por encima de la media nacional, que se coloca en el 0,85%. No obstante, el total adeudado en Soria queda muy lejos de lo que sucede en los mercados más tensionados del alquiler, como son los de Barcelona y Madrid. En estas provincias, las cantidades que los inquilinos que no pueden hacer frente a sus obligaciones deben a sus arrendadores se sitúan, respectivamente, en 12.989,76 y 9.550,72. «La falta de inmuebles que satisfagan el interés de un gran número de inquilinos está provocando subidas generalizadas de precios difíciles de asumir cuando surge una eventualidad», señala el estudio sobre estas provincias.

La Fundación de Alquiler Seguro atribuye los impagos a las dificultades económicas de los arrendatarios, sin que en ello medie mala intención o deseo de no abonar la renta. Los inquilinos tienen que «hacer frente al pago de unas rentas más elevadas con menos recursos que un año antes». El documento destaca cómo «esta situación es debida a que el precio de los alquileres ha crecido debido a la falta de inmuebles disponibles, dentro de un escenario inflacionista que ha reducido la capacidad de pago de los arrendatarios».

Aunque en Soria la oferta de pisos para alquiler ha tendido a la baja y las rentas se han incrementado, no puede decirse que el mercado se encuentre tensionado. Alquiler Seguro tiene otra herramienta para evaluar esta circunstancia, el Observatorio del Alquiler, un trabajo llevado a cabo en colaboración con la Universidad Rey Juan Carlos. De él se desprende que la



Vista de la capital. MARIO TEJEDOR

presión en Soria es escasa, una de las menores de España. Eso sí, sigue una línea creciente.

Las Baleares, Santa Cruz de Tenerife, Barcelona, Valencia y Madrid son los territorios donde la presión de la demanda sobre la oferta es mayor. En un 1,42 sitúa el índice el Barómetro en el caso de las islas, mientras que en las otras referencias las cantidades son, respectivamente, 104, 101, 63 y 63. «Son precisamente las provincias más

pobladas y aquellas donde el turismo ejerce una mayor tensión donde se registran las presiones más descompensadas», indica el Barómetro del Alquiler.

Unas magnitudes muy elevadas según la contabilidad de la herramienta, que contrastan con el 9,1 de presión otorgado a Soria.

Este dato se corresponde con 2024 y empeora un tanto el del ejercicio precedente, cuando la presión soriana alcanzaba un 7,6. De la evolución

al alza sólo escapa 2020, el año de la pandemia, cuando la magnitud pasó a 6,4 desde el 6,9 precedente.

El modesto, aunque creciente, nivel de Soria (que entra en la normalidad a criterio del Barómetro) es compartido por provincias como Orense, Teruel, Castellón, Huesca y Lugo. La media nacional se coloca en 50, «un valor considerado alto en la clasificación elaborada por la Fundación Alquiler Seguro».

«El desequilibrio entre una de-

manda pujante y una oferta escasa, que se ha reducido sustancialmente en los últimos años como consecuencia de la incertidumbre jurídica, empuja los precios al alza y expulsa a muchas personas del mercado», expresa la Fundación sobre la presión.

En Soria se advierte claramente cómo se ha ido produciendo una reducción de la oferta, con un correlativo incremento de los precios. En 2019 constaban en Soria 906 viviendas en alquiler, que suponían un arrendamiento medio de 452 euros. En 2024 la renta media asciende a 633 euros, mientras que el parque de viviendas en alquiler se ha reducido a 776. La gran subida de los alquileres se detecta en el año 2022, cuando se pasa de los 487 euros precedentes a 573.

El Observatorio del Alquiler se basa en los datos del trabajo de mercado de la empresa Alquiler Seguro, además de otras referencias, como los colegios profesionales, portales inmobiliarios, empresas o instituciones públicas y privadas, asociaciones y expertos en vivienda, señala la Fundación. Su objetivo es comprender la dinámicas del mercado, para garantizar el acceso a viviendas asequibles.

UNA DIFERENCIA DE 200 EUROS ENTRE LA ZONA MÁS CARA Y LA MÁS BARATA

A casi 200 euros se eleva la diferencia entre la zona más cara y la más barata del alquiler en la capital soriana. La referencia del Sistema Estatal de Referencia del Alquiler ofrece un detalle de lo que supone arrendar en una otra demarcación en Soria

y del estudio se desprende que es la expansión de Los Royales la parte más cara de la capital, con una renta mediana de 600 euros. Por el contrario, en la parte baja de Merineros y su entorno por un 'piso tipo' se abonan 416. La magnitud que con más frecuencia

aparece en el Sistema Estatal son los 450 euros.

Es lo que sucede en el tramo inferior de la avenida de Valladolid, antes de llegar a la estación de autobuses, parte de la Florida, el barrio de San Pedro, el cerro Castejón, el entorno del mercado de abastos y la plaza Mayor y sus alrededores. Un poco por encima de los 450 euros se encuentran los pisos verdes (463

euros), el tramo superior de la avenida de Valladolid hasta la Tejera (459), los patios de Don Vela (461) y El Collado (458).

Después de Los Royales hay que mirar a Santa Bárbara como el espacio más caro de la capital, con una media de 557 euros, siete más que la U-25 y 39 más que en la avenida de la Constitución y sus alrededores. Tales son las zonas más caras.

La parte pública de la Audiencia se activa y la privada sigue a la espera

El desarrollo de las traseras recibe un impulso con la redacción del proyecto de ejecución del auditorio, mientras que las viviendas se atascan en el proyecto de actuación

J.A.C. SORIA

El desarrollo de las traseras de la Audiencia presenta dos 'patas' diferenciadas. Está la ampliación del centro cultural en la franja anexa que va de Sorovega a Betetas y están las 70 viviendas articuladas en torno a una plaza central. Una es de ejecución pública y la otra corresponde a la iniciativa privada. Pero mientras un comienza a despegar la otra permanece a la espera y, a diferencia de la primera, no se han producido novedades. Mientras la nueva Audiencia echa a andar con la reciente adjudicación del proyecto de ejecución, las viviendas siguen en estudio del proyecto de actuación. El concejal de Urbanismo, Luis Rey, explicó que se encuentra en tramitación, si bien al parecer son bastantes las correcciones que tendrán que asumir los promotores antes del visto bueno.

Hace prácticamente dos años desde que se constituyó la Junta de Compensación que tiene que desarrollar las traseras de la Audiencia, en el suelo de las antiguas cocheras de Gonzalo Ruiz. Y desde noviembre de 2021 los promotores cuentan con la autorización



Palacio de la Audiencia, en la plaza Mayor. MARIO TEJEDOR

de Patrimonio para el derribo de los edificios, con los necesarios controles arqueológicos. De momento no se han producido movimientos ni de demolición ni en la ordenación detallada.

La zona es administrativamente el 'Área de regeneración urbana Traseras Palacio Audiencia', pues así se tramitó la modificación del PGOU que recibió la aprobación de la Junta en septiembre de 2020.

Las 70 viviendas se organizan en torno a una plaza porticada, con un espacio libre en la confluencia entre Betetas y Postas. Además de ganar el terreno público para ampliar la Audiencia más allá de los

solares de Sorovega adquiridos hace casi dos décadas, la Torre de Doña Urraca pasa a ser pública, con la intención de que sea la sede del museo de la ciudad. El programa se completa con la dotación de aparcamientos, de manera que se pueda solucionar uno de los problemas del casco viejo, y locales comerciales. Residentes y actividad para continuar con la recuperación del casco.

Si la parte privada se atasca en el proyecto de actuación, la pública ha conocido también algunas demoras. Larga ha sido la adjudicación del proyecto de ejecución, cuya redacción fue licitada hace un año. Un largo proceso de selección que ha dado como fruto que sea el equipo del arquitecto Felipe Ceña el encargado de elaborar el documento. En relación al proyecto básico se han introducido algunas novedades.

Entre ellas, que el auditorio pasa a contar con 1.200 plazas, frente a las 1.028 inicialmente previstas. Esta gran dependencia contará con dos anfiteatros y palcos, en una caja escénica de 27 por 16 metros. También se modifica el acceso, que se realizará por la calle Sorovega en lugar de por la proyectada plaza porticada. Un grandioso 'hall' de piedra (como todo el edificio) recibirá al público. Por su parte, la cubierta se hace apta para representaciones mediante un graderío con pantalla vegetal.

El plazo de ejecución del proyecto es de cuatro meses y se espera que en 2025 puedan comenzar las obras de construcción.

PISCINAS



LA JUVENTUD Soria
HORARIO: De 11.00 a 20.30 h.
PRECIO:
De 4-17 años: 2,06 €
+18 años: 3,60€
+65 años: 1,80€
-4 años 0€.



QUINTANA REDONDA
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Adultos: 3€. Niños -12 años y +65: 2€.
Abonos de diferentes precios.



BAYUBAS DE ABAJO
HORARIO: De 11.00 a 21.00 h.
PRECIO: Entrada diaria de lunes a viernes. 4€ entrada fin de semana. Descuento para empadronados y los jubilados empadronados entran gratis.



EL CASTILLO Soria
HORARIO: De lunes a viernes 12.00 a 14.30 h. y de 16.30 a 20.00 h.
Fines de semana y festivos, cerrada.
PRECIO: gratuita.



CAMARETAS
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
Todos los días
PRECIO: Empadronados: 1,40 € para menores de 14 años y jubilados y 3 € para mayores de 14.
No empadronados 2 y 3,50€.



ALMENAR
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Niños de 5 a 14 años: 3€.
Mayores de 14 años: 4€
Abonos de diferentes precios.



SAN ANDRÉS Soria
HORARIO: De 11.30 a 20.30 h.
PRECIO:
de 4-17 años: 2,06 €.
+18 años: 3,60€.
+65 años: 1,80€.
-4 años: 0€.



ÁGREDА
HORARIO: De 11.00 a 20.30 h.
PRECIO: 4€ para mayores de 16 años y de 3€ para menores de 16 años. Abonos de 45€ para mayores de 16 años y de 30€ para los menores de esa edad.



CAMPING EL CONCURSO ABEJAR
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Laborales: niños 2€. Adultos 2,70€. Festivo: 2,40 y 3,20 €. Abonos de 10 baños 24€. De temporada, 42€ niños y 58€ adultos. El familiar 130€. Empadronados más barato y si son menores de 18, gratis.



TARDELCUENDE
HORARIO: De 12.00 a 20.00 h.
PRECIO: Para empadronados abonos de 15€ hasta 12 años y de 24 € desde 12 años.
Desde 65 años: 13€.
No empadronados hasta 12 años 28€ y 33€ desde 12 años.
Desde 65 años: 13€.



SAN PEDRO MANRIQUE
HORARIO: De 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas.
PRECIO: Menos de 12 años 1,50 €. Adultos: 3 €.
Bonos de temporada menores 15€ y adultos 30€



SAN LEONARDO DE YAGÜE
HORARIO: De 11.15 a 20.30 h.
PRECIO:
Individual: 3,5€.
Abono temporada: 32€.
Los mensuales 25€.

SORIA

Las deudas de Soria con los bancos crecen un 8% hasta los 30 millones

Los créditos abiertos con las entidades financieras se concentran en 23 de los 183 municipios de la provincia con la capital asumiendo un 80% del volumen contratado

JOSÉ SOSA SORIA

El Ministerio de Hacienda y Función Pública ha publicado, como hace cada año, la estadística de deuda viva de las entidades locales del país, es decir, el dinero que cada ayuntamiento debe a los bancos por los créditos que tiene activos para afrontar sus diferentes proyectos. En el caso de Soria los datos marcan un crecimiento importante situándose la deuda por encima de los 30 millones de euros y con un aumento de más del 8% sobre el ejercicio anterior. No obstante, la situación de los municipios sorianos es en líneas generales, excelente, la mayoría no tiene deuda y tampoco tiene créditos activos la Diputación provincial de Soria.

Los datos publicados por el Gobierno se corresponden con el cierre del ejercicio 2023, es decir, están fechados a 31 de diciembre por lo que en estos meses puede haber alguna variación que quedará reflejada en las próximas publicaciones. En total, la deuda de la provincia de Soria con los bancos asciende a 30.011.000 euros. En el último año el volumen de los créditos contratados por las administraciones de la provincia crecieron en 2,37 millones. En términos porcentuales el crecimiento es del 8,59% al pasar de los 27,6 millones a los referidos 30 millones reflejados en la cuenta de este año.

Teniendo en cuenta los datos de población del mismo periodo, cuando el número de habitantes de la provincia ascendía a 89.528 si cada uno de los vecinos de la provincia tuviera que hacer frente a las deudas de sus administraciones tendría que pagar poco más de 335 euros. No obstante, en el caso de Soria está la particularidad de que la deuda se concentra únicamente en 23 municipios. La provincia,



La plaza Mayor de Almazán con su Ayuntamiento al fondo. MARIO TEJEDOR

335

Euros. Si la deuda de los ayuntamientos se dividiera entre todos los vecinos de Soria habría que pagar 335 euros.

contando la capital, está formada por 183 municipios por lo que hay 160 ayuntamientos sin ninguna operación de crédito activa, es decir, el 87% de los municipios de Soria está libre de deudas con los bancos y las entidades financieras.

En el capítulo de entidades que

no tienen obligación financiera alguna contraída con los bancos hay que sumar a la Diputación provincial de Soria que desde hace años luce un 0 en su balance de deudas. Además de la institución provincial soriana en ese selecto club de diputaciones con deuda cero solo figuran La Coruña, Orense, aunque hay varias más con una deuda 'símbólica' de menos de 100.000 euros.

En el caso de Soria, también cabe señalar que la cifra de deuda viva está influenciada directamente por la capital que al cierre del ejercicio 2023 debe a los bancos poco más de 24 millones de euros.

La ciudad acapara prácticamente el 80% de la deuda viva de la provincia. Soria incrementó su deuda ligeramente en algo más de 200.000 euros, pero sus cifras entran dentro de los estándares que marca Hacienda como saludables.

Gran parte del incremento de la deuda de Soria este último ejercicio hay que buscarlo en las operaciones suscrita por dos de los pueblos más importantes de la provincia, Ágreda y Almazán que son, junto a la capital, los únicos con operaciones de crédito por encima del millón de euros. En el caso de la villa adnamentina al cierre de 2022 acreditaba una deuda

de 271.000 euros que en el último ejercicio aumentó hasta el 1,15 millones de euros. Por su parte, Ágreda no tenía deuda en 2022 y ahora tiene una operación contratada por valor de 1,63 millones de euros.

En el resto de localidades las operaciones contratadas son de pequeñas cantidades que en muchos casos no llegan ni a los 100.000 euros. De los 23 pueblos que tienen deudas con bancos al cierre del ejercicio 2023 hay 13 que adeudan menos de 100.000 euros. El pueblo con menor volumen de deuda es Montenegro de Cameros con un crédito pendiente por valor de 6.000 euros.

La Diputación se mantiene en el selecto club de la deuda cero

Matamala repite como el pueblo con la deuda por habitante más alta

Otra variable al analizar los datos de deuda es cruzar los datos con la población oficial del municipio, aunque el bajo nivel poblacional de muchas localidades distorsiona la visión. En esa clasificación, Matamala de Almazán repite un año más a la cabeza. La operación que suscribió para el proyecto de la residencia sigue situando a la localidad con la que más debe por habitante con diferencia. Al cierre del ejercicio Matamala debe poco más de 700.000 euros que si pagaran sus 262 habitantes les saldría a 2.821 euros por vecino. El segundo puesto es Valtajeros con una deuda por habitante de 1.803 euros para sus 19 habitantes por una deuda de solo 34.000 euros. En el caso de Soria capital la deuda por habitante es de poco más de 600 euros por vecino y el ayuntamiento con menor deuda por habitante es Duruelo de la Sierra que debe 9.000 euros a los bancos lo que equivale a 8 céntimos por vecino.

El Ayuntamiento tramita la baja de más de 60 vecinos de la capital en el padrón por «inclusión indebida»

J. S. SORIA

El Ayuntamiento de Soria ha procedido, a través de una resolución de Alcaldía, a dar de baja en el padrón de habitantes del municipio a más de 60 personas que estaban en situación de «inclusión indebida» en el padrón. El expediente, publicado en la sede electrónica del Ayuntamiento, se cierra después de un par de meses en los que se han activado diversos controles para comprobar la situación real de esas personas.

La resolución del Ayuntamiento de Soria llega ahora tras varios meses de trabajo. Todo arrancó con la obligación del Ayuntamiento de dar de baja de oficio por inscripción indebida a aquellos ciudadanos que incumplen el reglamento de Población en el artículo que expone que «toda persona que vive en España está obligada a inscribirse en el padrón del municipio en el que resida habitualmente. Quién vive en varios municipios deberá

inscribirse en el que habite más tiempo».

Desde el Ayuntamiento se inicia el proceso tras la presentación de diversas comunicaciones «sobre la no residencia en el domicilio donde figuran empadronadas» las 66 personas afectadas. Esto provoca una providencia expedida en el mes de abril que solicita a la Policía Local que elabore los preceptivos informes sobre la residencia o no de esas personas. Esos informes, se-

gún se expone en la resolución, provoca que desde Alcaldía soliciten al departamento de Secretaría un informe jurídico sobre la legislación aplicable en estos casos así como el procedimiento a seguir. Ese informe se elabora y provoca que a principios del mes de abril, a través de una resolución, se inicie el expediente de baja por «inclusión indebida» en el padrón municipal.

Las personas afectadas por este expediente se les intenta notifi-

car la iniciación del expediente, sin éxito, y se procede a publicar la información en el tablón edictal único. Durante el tiempo de exposición no se recibió alegación alguna por parte de los interesados y tampoco «manifestación de disconformidad a las notificaciones admitidas».

Todo este procedimiento administrativo provoca que a principios de este mes de agosto se emita una resolución a través de la que se «procede de oficio a dar de baja en el padrón de habitantes de este municipio por inclusión indebida» a estas personas. En total son 66 los vecinos que han dejado de residir en Soria.

CONCURSO FOTOGRÁFICO

EL MUNDO
HERALDO-DIARIO DE SORIA



PREMIOS

- 1º Premio: 1.000 euros y diploma.
- 2º Premio: 500 euros en un vale de compra y diploma.
- 3º Premio: 300 euros en un vale de compra y diploma.
- 4º Premio: 200 euros en un vale de compra y diploma.

ENVÍA TUS FOTOS HASTA EL 31 DE AGOSTO A eventos@hds-elmundo.es

Las fotos deberán estar entre 3 y 5 megapíxeles y enviarse en formato jpg

Bases en www.heraldodiariodesoria.es

**EN EL ASUNTO DEL E-MAIL DEBE FIGURAR EL NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA QUE PARTICIPA.
EL TÍTULO DE LA IMAGEN DEBE INDICARSE EN EL TEXTO DEL E-MAIL.**

**EL NOMBRE DEL ARCHIVO DE CADA FOTO TIENE QUE PONER NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR,
NUMERADO EN EL CASO DE MANDAR MÁS DE UNA FOTO
- Por ejemplo: Miguel Pérez 1 (foto 1) y Miguel Pérez 2 (foto 2) -**

PATROCINAN:



SORIA

Adif proyecta reparar el viaducto y colocar un vallado antisuicidios

El Administrador de Infraestructuras Ferroviarias detectó la necesidad de actuaciones de conservación en el puente del ferrocarril sobre el río Golmayo e incluirá nuevas vallas

MILAGROS HERVADA SORIA

Durante las campañas ordinarias de vigilancia del estado estructural de los puentes ferroviarios, el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias, Adif, detectó la necesidad de programar actividades específicas de conservación y mantenimiento en el viaducto sobre el río Golmayo, en la capital soriana, que permitan garantizar su durabilidad. Para ello, está redactando un proyecto «que atenderá a la singularidad de su estructura e incluirá asimismo un nuevo sistema de vallas», indicó Adif sobre la actuación para reparar el viaducto ferroviario del Golmayo.

A falta de concretar cómo será la intervención, la decisión de la inclusión de pantallas de protección ya está tomada, como una manera eficaz de prevenir los casos de suicidio, ya que se trata de un punto negro por su elevada altura sobre el cauce del río.

Fue el psiquiatra soriano Ignacio Muñoz Siscart, del Servicio de Psiquiatría del Hospital de Burgos, quien lanzó la voz de alarma en noviembre del año pasado, durante una de las conferencias organizadas por la Fundación Científica Caja Rural de Soria. «El viaducto de Soria no puede seguir así», señaló con rotundidad el profesional, recalando que el viaducto sufre un goteo de suicidios y que siempre ha sido «un punto caliente» como lo denominó. «Pueden ser pocos suicidios al año pero son muertes evitables». A lo largo de 2022 y 2023 se registraron cuatro casos.



Viaducto ferroviario sobre el río Golmayo. HDS

La recomendación pasaba por colocar barreras en los puntos de acceso y la opción de Adif ha sido la instalación de un vallado que impida saltar al otro lado. En lugares como Madrid ya existe este tipo de vallado disuasorio. El Ayuntamiento decidió instalar pantallas en ambas barandillas del viaducto de la calle Bailén, sobre la

calle Segovia, para tratar de evitar los suicidios.

La petición de una actuación que frenara estas tragedias en el viaducto partió de la Subdelegación del Gobierno de Soria, que fue quien se puso en contacto con Adif para plantear esta necesidad, en noviembre de 2023. «No sería muy complicado colocar un vallado un

poco inclinado a lo largo de todo el viaducto para que no se pueda pasar», aseguró el subdelegado, Miguel Latorre, cuando trasladó la petición a Adif el pasado noviembre.

El Administrador Ferroviario señala que está trabajando ya en ello aunque no da plazos de cuándo puede ser una realidad.

Comienza hoy la venta de abonos para el Festival Otoño Musical

SORIA

El Festival Otoño Musical Soriano Festival Internacional de Castilla y León (FOMS) inicia hoy la venta de abonos para su 32 edición en las taquillas de la Audiencia y los Cines Mercado, además de forma online en la página web. La cita cuenta con solistas de talla nacional e internacional, la presencia de importantes formaciones orquestales y una apuesta reforzada por la inclusión del talento joven, según un comunicado del Ayuntamiento de Soria.

El precio del abono es de 175 euros y se pueden adquirir de forma presencial en horario de mañana en la taquilla del Teatro Palacio de la Audiencia (11 a 14 horas), en las de Cines Mercado (de 17.30 a 22 horas) y en la página web desde las 11 horas hasta la medianoche del 20 de agosto. Las entradas individuales se podrán adquirir desde el día 23.

El coste del abono además incluye reducciones del 10 por ciento para personas empadronadas en la ciudad. El vale incluye todas las actuaciones salvo el concierto del día 17 y los gratuitos con acceso libre para todas las personas hasta completar aforo.

El pianista Javier Perianes, la mezzosoprano Cristina Faus, el flautista Emmanuel Pahud, el violinista Augustin Hadelich o la cantante Esperanza Fernández, quien estará acompañada del pianista Chano Domínguez, son algunos de los protagonistas de esta edición, que durante tres semanas inundará la capital con una oferta musical muy diversa.

Los sorianos se ahorraron en tabaco en el primer semestre un 2,5% por el cambio de productos

El gasto hasta junio se elevó a 10,6 millones al dejar cigarrillos por picadura de liar

M.H. SORIA

Los sorianos se han ahorrado dinero en el consumo de tabaco en el primer semestre del año porque están cambiado a productos más baratos, en concreto la picadura de pipa y de liar, en detrimento de los cigarrillos. Hasta el mes de junio, el gasto registrado en la provincia fue de 16,67 millones de euros en las distintas variedades de tabaco, exactamente 279.150 euros menos que en el mismo periodo del año anterior, un 2,5% menos.

La razón es que destinaron menos a cigarrillos, y no porque su precio haya bajado, nada más lejos, sino porque han dejado de consumir las mismas cajetillas que antes.

Según los datos que maneja el Ministerio de Hacienda, lo invertido en cigarrillos en la provincia en el primer semestre fue un 3% menos en la comparativa interanual. Se consumieron 9,23 millones de cajetillas cuando un año antes eran 9,56 de esos paquetes con 20 cigarrillos.

En el mismo porcentaje bajó lo gastado en cigarros puros, pasando de 562.861 euros del año pasado hasta junio a los 545.661 en el presente ejercicio.

En el otro lado de la balanza la picadura de liar y de pipa, en una tendencia que se ha hecho fuerte sobre todo desde la pandemia. El tiempo disponible puso de relieve que liar el propio cigarrillo era factible y la

costumbre se ha ido asentando en el tiempo, ayudada por el hecho de que se trata de un tabaco más barato.

Hasta un 7,4% más se gastaron los fumadores sorianos en la picadura de liar, en concreto 789.865 euros, cerca de 55.000 euros más que en el primer semestre de 2023 en que fueron 735.000. Y lo mismo ocurre con el tabaco de pipa, que sigue creando adeptos. Si el año pasado el gasto fue de 95.200 euros hasta junio, en lo que va de este 2024 ya son 101.200 euros.

Está claro que son cantidades mínimas comparadas con el gasto en cajetillas de cigarrillos, pero la tendencia está clara.

Atendiendo a las unidades consumidas, los sorianos hicieron humo un 6,7% menos de cigarrillos. Hasta junio se habían fumado 1,8 millones de cajetillas, lo que son 131.200 menos. En el caso de los cigarros puros, el descenso ha sido del 7,2% con dos millones de unidades vendidas, que se alejan de los 2,22 millones de un año antes.

En lo que respecta a la cantidad de picadura de liar, no ha registrado mucha diferencia pues son apenas 54 kilos más, un 1,4%, situándose la venta en 3.873 kilogramos.

Sí repunta con más fuerza el tabaco de pipa, pero para liar cigarrillos. Se ha pasado a 515 kilos frente a los 456, un 13% de aumento.

CONSUMO

Cigarrillo. Los sorianos hicieron humo un 6,7% menos de cigarrillos. Hasta junio se habían fumado 1,8 millones de cajetillas, 131.200 menos.

Cigarros. El descenso ha sido del 7,2% con dos millones de unidades vendidas, que se alejan de los 2,22 millones de un año antes.

Pipa. El consumo de tabaco de pipa, pero para liar cigarrillos, ha pasado a 515 kilos frente a los 456, un 13% de aumento.

Liar. Son 54 kilos más, un 1,4%, situándose la venta en

Tierras Altas monta su amazon para revitalizar el comercio

● La mancomunidad arranca el proyecto europeo 'Tu próxima compra inteligente' con la puesta en marcha de una plataforma digital para la compra-venta de productos

JOSÉ SOSA SORIA

La Mancomunidad de Tierras Altas de Soria está decidida a aprovechar los fondos europeos para combatir la sangría demográfica que azota una de las comarcas más despobladas de Europa. Hay varias iniciativas en marcha con un alto componente tecnológico para dar respuesta a las necesidades de sus vecinos y atraer nuevos pobladores. Hace unos días se inició el desarrollo del proyecto 'Tu próxima compra inteligente' que como primer paso establecerá una especie de 'amazon' para la zona. Ya está en marcha la licitación de esa plataforma digital por 140.000 euros en un proyecto que en conjunto moviliza algo más de 600.000 euros.

En su conjunto el proyecto busca dar una respuesta a la situación crítica del comercio en la zona. Para ello pretende incorporar el uso de nuevas tecnologías y entornos digitales que permitan establecer nuevos modelos de compra y entrega de productos. El objetivo final es que los vecinos de Tierras Altas tengan acceso a los productos de una manera igualitaria.

El contrato que se acaba de licitar busca una empresa que afronte el «desarrollo de plataforma digital de integración entre el comercio, consumidores, productores y distribuidores de Tierras Altas». Esta iniciativa tendrá un coste de 140.000 euros y se especifica que el plazo para tenerla en marcha es de tres meses. El 30 de noviembre de 2024 la Mancomunidad ya debe contar con esa plataforma. Se trata a grandes rasgos de «un plataforma digital multifuncional en la que puedan realizarse compras y pedidos entre los comerciantes y los consumidores de Tierras Altas». El sistema integrará también a los productores locales para fa-



Ayuntamiento de la localidad de San Pedro Manrique. MARIO TEJEDOR

cilitarles «la gestión de suministros y stock».

El proyecto tiene en cuenta diversas particularidades. En el propio pliego se explica que se trata de «una plataforma de negocio conversacional para el desarrollo de un asistente virtual que integre a los consumidores, productores y el comercio local con servicios de comunicación conversacional, comercio electrónico y entrega y recogida de pedidos en taquillas inteligentes». Desde Tierras Altas insisten en que «es imprescindible que la aplicación de mensajería pro-

puesta por el licitador tenga un grado elevado de penetración social para facilitar su uso tanto por los ciudadanos», además «la plataforma a su vez proporcionará a los comercios de Tierras Altas un asistente virtual que facilite su adaptación a las nuevas tecnologías y la digitalización de sus negocios». La plataforma a su vez deberá permitir la integración con un sistema de reparto y recogida en taquillas inteligentes (Smart Lockers) que se implantarán en otras actuaciones del proyecto 'Tierras Altas: Tu próxima compra inteligente'.

La técnica de desarrollo de la Mancomunidad de Tierras Altas, Raquel Soria, explicó que la apuesta por esta propuesta innovadora está vinculada a que «lo que tenemos hasta ahora no ha funcionado». Además de la plataforma, en la primera fase del desarrollo del proyecto se incluye la compra de un vehículo eléctrico que servirá para servir los pedidos, las taquillas y las reformas en las tiendas de Mañaga y Cerbón. También se avanzará en el proyecto piloto para el supermercado inteligente que se instalará en la localidad de Oncala.

UN PLAN INTEGRAL PARA EL DESARROLLO DE LA COMARCA SORIANA

Otro de los proyectos que gestiona la Mancomunidad es el Plan Integral de Desarrollo Inteligente y Sostenible de las Tierras Altas (PidisTa). En este caso los fondos proceden de las minguantes convocatorias del

Miteco para proyectos singulares en entidades locales. Las acciones se van adaptando a las subvenciones recibidas. La técnica Raquel Soria explicó que el primer paso consiste en la elaboración de un documento de

trabajo con las fortalezas y la búsqueda de elementos que permitan ser a la comarca sostenible medioambiental y económicamente. «Por resumir, se trata de que Tierras Altas sea autosuficiente». Las acciones van desde el campo de la energía hasta las 'prácticas' como pastor para asegurar el relevo generacional.

'LA HUELLA DE LA TRASHUMANCIA' COMO RECURSO TURÍSTICO

Dentro de la importante labor que se está desarrollando por parte de la Mancomunidad de Tierras Altas se logró captar casi tres millones de euros para un plan turístico que lleva por título 'La huella

de la trashumancia'. El gran objetivo es situar la comarca como un destino turístico sostenible e inteligente. El Plan de Sostenibilidad Turística en Destino La Huella de la Trashumancia fue aprobado en diciembre de 2021.

Cuenta con un presupuesto de 2.956.866 euros. Desde la concesión del Plan desde la Mancomunidad se ha estado trabajando en la licitación de cada una de las acciones concretas que van desde un gran sendero por la comarca a la instalación de sensores para la detección de incendios.

EL PROYECTO

1. Plataforma. Un plataforma digital para compras y pedidos con integración de los productores locales.

2. Posicionamiento. Un espacio digital para acercar al ciudadano al comercio tradicional y a las nuevas iniciativas.

3. Presencia. Reforma en 3 instalaciones para modernizar los servicios de comercio.

4. Plaza. Reforma para mejorar su uso para mercados no sedentarios y eliminar barreras.

5. Entrega y recogida. Nuevo sistema de compra y entrega con puntos de venta digitales y 'lockers' para la entrega de pedidos en localidades sin comercios.

6. Tienda inteligente. En Oncala habrá un 'supermercado inteligente' con uso de nuevas tecnologías. Iniciativa piloto para evaluar su viabilidad.

7. Eficiencia. Actuaciones de eficiencia energética en establecimiento comercial.

8. Residuos cero. Soluciones para eliminar materiales no reutilizables.

9. Recogida. Sistema de recogida centralizada para subproductos y residuos para reutilizar o reciclar.

10. Km 0. Estudio de productos locales disponibles en el territorio y fomento de su oferta y posicionamiento.

11. Sensibilización. Campaña de sensibilización en municipios para mostrar los nuevos modelos de comercio.

12. Formación. Formación ad-hoc destinada a empleados y autónomos del sector Comercio para el uso de los nuevos recursos digitales.

13. Evaluación. Con el objetivo de poder extender el programa a zonas con

PROVINCIA



Músicos animando la plaza Mayor de Medinaceli. CIRILO VARGAS GAMBOA

Ecos del Medievo en Medinaceli con un mercado lleno de actividad

Artesanos y artistas toman la villa con sus creaciones en un intenso fin de semana

SORIA

Medinaceli rezuma historia y patrimonio por todos sus costados. Este fin de semana retrasó el reloj hasta el Medievo de la mano de su Mercado Medieval. Artesanos y artistas aprovecharon el mejor de los decorados para presumir de sus creaciones, fuesen productos tangibles, música, espectáculos de fuego, malabares o grandes pompas.

La Asociación de Artesanos Amata cuidó de que la amplia oferta estuviese trabajada por artesanos reales, encargados de crear con sus manos sus productos. Prueba de ello dieron las demostraciones y talleres en los que los creadores se exhibieron como algo más que comerciantes. La afluencia aprovechando el puente de agosto fue alta, y más a una Medinaceli engalanada.



Un artesano decora uno de sus instrumentos. CIRILO VARGAS GAMBOA

Los peñistas saltan al ruedo en El Burgo con la tradicional becerrada

SANDRA GUIJARRO EL BURGO

El Burgo de Osma despedirá hoy sus fiestas después de que las peñas se mostraran dispuestas a poner el broche de oro a unos días de alegría y diversión. Ayer, vecinos y visitantes pudieron disfrutar del talento de los peñistas con una becerrada en una jornada marcada también por los actos infantiles en el Parque del Carmen, con el espectáculo de pompas, además del vermú florido de la peña Makoki en el Palacio del Virrey.

Durante el mediodía ya se pudo ver el protagonismo de los peñistas, que disfrazados de diferentes temáticas llenaron de color la hora del vermú. Por la tarde, la plaza de toros acogió la becerrada para las peñas Traspiés, Contraste, Cu-cú, Amistad y Rayos, que dejó momentos de humor y otros para el recuerdo.

Durante la tarde de ayer, en el coso burgense continuó la tradición de la familia Varillas en un momento especial en el que Elías Molinero, a

sus 18 años, pudo compartir experiencia y torear con su padre Elías y su primo Óscar Tijero como peñistas de la peña Cu-cú para así continuar con el legado familiar. Por su parte, la peña Amistad, como es habitual, montó su propio escenario.

Tras el evento, los peñistas realizaron la última bajada de la feria taurina hacia la Plaza Mayor acompañados de la banda. La jornada terminó con el baile de la Rueda y la posterior orquesta a cargo de Vulcano Show.



Becerrada de El Burgo de Osma. SANDRA GUIJARRO

PERONIEL

FIN DE FIESTAS CON LA MÍTICA CARRERA DE CARACOLES

La localidad de Peroniel del Campo culmina hoy las fiestas patronales en honor a la Virgen de la Santísima Trinidad. Lo hace con la XLI Carrera de Caracoles, una de las tradiciones que más llama la atención de los pequeños. El evento está programado para las 12.00 horas y, como viene siendo habitual en los últimos años, constará de dos pruebas. La fiesta de Peroniel comenzaron el pasado viernes y culminan hoy con un concurso de tanguilla y bolos, actividad programada para las 18.00 horas, y finalizan a las 21.00 horas con la tradicional caldereta para los vecinos.

SARNAGO

EL MARTES COMIENZA LA SEMANA CULTURAL

Sarnago celebra desde el martes y hasta el domingo su Semana Cultural. El primer acto está programado para este martes con la presentación a partir de las 18.00 horas del número 17 de la revista Sarnago a cargo del antropólogo e historiador, Eduardo Anar. Ese mismo día tendrá lugar la entrega de los premios del I Concurso Literario Abel Hernández, acto que contará con la presencia del propio escritor. Ya el miércoles 21 tiene lugar una charla sobre 'Inteligencia emocional y vida rural' a cargo de Javier González. El jueves a las 19.00 horas el profesor Carmelo Romero presenta su libro 'El fin de un mundo' junto a Mercedes Álvarez y al día siguiente el periodista agrediano Jesús Cintora ofrece una charla sobre periodismo y sobre su libro 'El precio de la verdad'. La Semana Cultural culmina el domingo con la tradicional Fiesta de las Mónidas.

Valladolid se incorpora a la autopista ferroviaria Zaragoza-Algeciras y refuerza su nodo logístico

● El Ministerio de Puente impulsará con cerca de 180 M€ la línea de mercancías de Vitoria a Azuqueca con parada en la playa de vías vallisoletana que facilitará el transporte de mercancías de Renault y otras empresas hacia Tánger

F. RAMOS / R. GARCÍA VALLADOLID

El futuro de Valladolid como epicentro ferroviario nacional es ya imparable. Después de todas las actuaciones realizadas o proyectadas dirigidas a situar la provincia y especialmente la capital como polo del transporte de pasajeros por línea férrea, ahora cobrará importancia también en el traslado de mercancías con el impulso de su nodo logístico dentro de la autopista ferroviaria que unirá Vitoria y Azuqueca de Henares, en Guadalajara y a escasos kilómetros de Madrid, y que conecta también con el itinerario de Zaragoza a Algeciras llegando incluso al norte de África a través de Tánger.

Así lo tiene contemplado el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible del vallisoletano Óscar Puentet, que de hecho ha avanzado ya en varios aspectos para el desarrollo de esta infraestructura. Un proyecto que implicará, eso sí, la adaptación del gálibo en las vías de ancho ibérico para que puedan acoger los trenes de mercancías que transportarán contenedores, cajas móviles o semirremolques.

En cuanto a su catalogación como nodo logístico, es el documento final del Ministerio el que concede esta categoría a Valladolid como uno de los nodos intermodales estratégicos que se pondrán en marcha en la red de autopistas ferroviarias antes de 2030 y que tendrán esta consideración por ser los que vertebrarán la red de terminales intermodales y logísticas del país.

La selección de nodos intermodales estratégicos se ha realizado valorando parámetros como su ubicación en relación a los Corredores de la Red Básica TEN-T y a los corredores prioritarios de mercancías, su proximidad a centros de producción y/o consumo, su conexión con otras redes de transporte como las viarias, su relación con los principales puertos, su nivel de actividad, o su potencialidad, entre otros.

De esta forma, Valladolid se sitúa a la altura del resto de nodos como son Barcelona, Valencia, Madrid, Sevilla, Vitoria y Zaragoza, todos ellos entrelazados por la red ferroviaria para el transporte de mercancías. Además, en el caso de la capital del Pisuerga, contri-

PROYECTOS DE SERVICIOS DE A.F. PROPUESTAS POR LOS OPERADORES



a este itinerario, ya que por el pasará una buena parte del resto de rutas que abrirán el abanico a Valladolid en lo que a orígenes y destinos de mercancías se refiere.

Esto quiere decir que el nodo vallisoletano no estará limitado a trenes que discurren por esa conexión Zaragoza-Algeciras con el desvío a través de Vitoria y Burgos sino que, por ejemplo, podrá ser destino de convoyes procedentes de Murcia, Huelva, Badajoz e incluso Portugal a través de Azuqueca.

Según fuentes del Ministerio de Transportes a las que ha tenido acceso este periódico, la puesta en marcha de esta autopista ferroviaria responde al interés que diferentes empresas han mostrado por la infraestructura y que permitirá, igual que el resto de las que se contemplan por todo el país, reducir notablemente el número de camiones que circulan por las carreteras españolas, en este caso, por las de Castilla y León.

En el caso de Castilla y León, la previsión que maneja el Ministerio según las fuentes consultadas y en base a las empresas que han mostrado su interés en la infraestructura, es que buena parte de esas mercancías sean automóviles, ya sean vehículos terminados o piezas. De esta forma, compañías potentes del sector asentadas en la Comunidad como Renault o industrias auxiliares como Gestamp o Antolin, entre otras, se podrán beneficiar de estas conexiones. Es más, las mismas fuentes aseguran que ya ha habido una empresa que ha mostrado su voluntad de que autopista ferroviaria se lleve a cabo, aunque no han querido precisar de cuál se trata.

En cualquier caso, las fuentes del Ministerio recalcan que para este tipo de proyectos es muy importante contar con no solo el visto bueno de las empresas, sino también con una voluntad real de utilizar las autopistas ferroviarias. Es por eso que a medida que las industrias se van incorporando a la iniciativa la red se extiende en base a los itinerarios previamente propuestos por los operadores.

Conviene recordar, en este sentido, PASA A PÁGINA SIGUIENTE

buyen a este estatus los avances previstos en transporte de pasajeros, como una nueva estación con mayor capacidad de tráfico y que compartirá espacio con la también nueva estación de autobuses; pero sobre todo con la terminal de mercancías o puerto seco construida junto a los talleres de Renfe en el páramo de San Isidro

y que cuenta con una extensa playa de vías.

La autopista ferroviaria de la que Valladolid formará parte será la que une Zaragoza con Madrid y que, a través de Algeciras, comunicará con Tánger, cuyo puerto encará una ampliación que le permitirá manejar hasta un millón de camiones al año de aquí

hasta 2030. En concreto, la capital vallisoletana formará parte del itinerario previsto que enlazará también con Burgos y Vitoria, a su vez conectada con la capital aragonesa, y que por el sur discurrirá hasta la localidad de Azuqueca de Henares.

El nodo guadalajareño será, de hecho, el que más posibilidades brinde

**Envía SOY HUMANO
al 28033**
Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras
(coste máximo 1,45 €). info@sitmobile.com



CASTILLA Y LEÓN

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

que Renault cuenta con una fábrica de vehículos en Tánger, de manera que la autopista ferroviaria facilitaría enormemente las conexiones con las factorías de Valladolid y, de manera indirecta, con la de Palencia, las cuales forman parte de los principales activos de la compañía del rombo fuera de Francia. Es más, en la capital vallisoletana la marca gala produce todos los motores de combustión e híbridos que montan sus coches en todo el mundo, además de vehículos ya terminados.

Asimismo, otra de las empresas beneficiadas, también dentro del sector del automóvil, es el grupo Stellantis. El conglomerado posee la fábrica de Opel en Zaragoza, pero bajo su paraguas se concentran también otras marcas como Peugeot, Citroën, Fiat o Alfa Romeo, por mencionar solo algunas.

En un momento en el que el sector del transporte de carretera vive serias complicaciones por la falta de conductores, el objetivo es que antes de 2030 el 10% de las mercancías circulen en ferrocarril. Los trenes que recorrerán toda España y en algunos casos con dirección a destinos internacionales llevarán en un mismo convoy varios contenedores, cada uno de los cuales implica ahora la movilización de un camión con semirremolque.

Para desarrollar esta infraestructura ferroviaria será necesaria una adaptación del gálibo en las vías de ancho ibérico en las rutas implicadas, algo imprescindible para permitir la circulación de mercancías por unos trazados que actualmente solo prevén la circulación de trenes de pasajeros. Por el contrario, las vías de ancho estándar, las utilizadas por los trenes de alta velocidad, ya cuentan con una configuración mixta que no requiere de esta adaptación.

En este contexto, y según señalan desde el Ministerio, en lo que se refiere a los autopistas ferroviarias de la que formará parte Valladolid, el tramo entre Azuqueca de Henares y Madrid ya está contemplado dentro de las actuaciones para la adaptación de gálibo del corredor Algeciras-Zaragoza

Por otra parte, el tramo Madrid-Valladolid-Jundiz (Vitoria) ya está medido y se han analizado las interferencias para una autopista ferroviaria de gálibo P400, también conocida como del tipo 4.0, que requeriría actuar sobre 22 túneles, cinco pasos superiores, dos estaciones y en otros dos elementos.

Lo que está pendiente aún es el análisis socioeconómico, el cual el Ministerio estima que también pueda estar redactado en el último trimestre de este año. Será este documento el que permita arrojar luz sobre el coste estimado de la inversión, del cual actualmente el departamento de Óscar Puente no dispone.

Eso sí, tomando como referencia otras actuaciones de adaptación de gálibo una estimación muy aproximada y que no tiene por qué acercarse al coste final rondaría los 150 millones de euros más IVA, es decir,

un total de algo más de 180 millones aunque, de nuevo, sin que esta sea una cifra respaldada por el estudio correspondiente.

La relevancia del desarrollo de estas infraestructuras ferroviarias dirigidas al transporte de mercancías se puede observar a través de la que se puso en marcha recientemente entre Madrid y el puerto de Valencia, inaugurada a finales de julio. En este caso se llevó a cabo la adecuación de la línea férrea para soportar los trenes que llevan los remolques de los camiones desde la terminal portuaria hasta la capital de España. La operación dura aproximadamente unas siete horas incluido el proceso de carga, y se estima un transporte semanal de 304 contenedores.

Lo que se pretende con la creación de estas autopistas ferroviarias es reducir las mercancías que actualmente se transportan por carretera mediante camiones. A día de hoy solo el 4% de estos productos viajan en tren mientras que en Europa lo hacen, de media, el 17%, y el objetivo en España es llegar al 10% en el año 2030.

En el caso de la conexión por carretera entre Zaragoza, Madrid y Algeciras, se estima que este año la recorrerán medio millón de camiones semirremolques, mientras que la previsión para el año 2025 asciende hasta más de 600.000.

En cualquier caso, lo más relevante de estas autopistas ferroviarias es que no serán independientes las unas de las otras, sino que se entrelazarán en diferentes puntos de la geografía española para formar una red. Actualmente son 17 los proyectos propuestos por los operadores, los cuales se extienden por el centro, este y sur del país e incluso hacia otros países como puede ser Portugal o Francia, en este segundo caso como puente hacia el resto de Europa.

Dentro de los 17 itinerarios proyectados, trece serán los que discurren por vías de ancho ibérico, entre ellos el de Azuqueca-Valladolid-Burgos-Vitoria. Por el contrario, son cuatro a los que les corresponde el ancho estándar, es decir, el de la alta velocidad, y que de manera general no requiere modificaciones del gálibo ya que son vías que se proyectaron para un uso mixto para pasajeros y mercancías.

Precisamente, las autopistas ferroviarias cuyo extremo se sitúa en Cataluña o en el País Vasco serán las que enlacen con la red europea de mercancías, a las cuales se podrán unir el resto de itinerarios gracias a esa estructura en red y con la particularidad de que las líneas que llegan a Irún y Figueras son todas de ancho estándar, lo que permite un enlace mucho más sencillo con la red francesa.

Igualmente, tampoco se puede pasar por alto la vinculación directa que esta red de autopistas ferroviarias tiene con los corredores Atlántico y Mediterráneo, lo que dará lugar a medio y largo plazo en una amplia red ferroviaria tanto nacional como europea.



Tren de mercancías con varios semirremolques a bordo en una autopista ferroviaria. E. M.

La autopista ferroviaria Valladolid-Irún hacia Europa, siguiente paso

La infraestructura férrea a través de la 'Y' vasca permitiría la salida de mercancías de Castilla y León hacia Italia, Bélgica y Alemania

F. R. / R. G. VALLADOLID

El futuro ferroviario de Valladolid pasa por convertirse en una importante nodo logístico dentro de la red de autopistas ferroviarias que planea el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible de Óscar Puente, y más concretamente dentro del itinerario Vitoria-Azuqueca de Henares (Guadalajara) que conecta directamente con el Zaragoza-Algeciras que llega hasta el norte de África por Tánger. Sin embargo, las posibilidades no se acaban aquí, puesto que el departamento de Puente estaría dispuesto a extender la red hacia el resto de Europa siempre que, eso sí, haya empresas interesadas en utilizar este transporte de mercancías.

La voluntad del Ministerio no es mantener esta red como algo nacional, sino extender las conexiones ferroviarias por el resto de Europa. Por eso, en lo que respecta a Valladolid, las puertas del viejo continente se abren a través de Vitoria y el entroncamiento con la 'Y' vasca. Al contrario de lo que ocurre en el itinerario Vitoria-Azuqueca, que requerirá de una modificación del gálibo en las vías de ancho ibérico para acoger los trenes de carga, desde la capital vitoriana hacia el norte el tráfico discurrirá por línea de ancho estándar, la utilizada por la alta velocidad y concebida para un uso mixto, con lo que ya está preparada.

Y de ahí, los trenes saltarán al otro lado de los Pirineos enlazando con la red ferroviaria francesa y que multiplicaría los destinos a los que podrían llegar. Eso sí, para ello tiene que existir un interés por parte de las empresas para

utilizar estas conexiones ferroviarias que, de lo contrario, perderían todo el sentido.

Así lo aclaran las fuentes del Ministerio de Transportes consultadas por este periódico, las cuales concretan que la apertura de las conexiones hacia Europa dependen del interés de los clientes que las empresas españolas tengan en el mercado continental.

En cualquier caso, las previsiones están ahí, y ya se barajan varios destinos como puntos importantes de esta potencial red internacional. Así, desde el departamento de Óscar Puente mencionan Amberes, en Bélgica; Bétemburgo, en Luxemburgo; Ludiswagen o Duisburg en Alemania; o Milán, en Italia. A todos estos lugares, recalan, llegan habitualmente muchas mercancías procedentes de Castilla y León y que podrían pasar de los camiones al ferrocarril.

En este sentido, hay que señalar que algunos operadores europeos ya tienen previstas conexiones ferreas de mercancías, como la alemana Kombiverkehr, que circulará entre Amberes y Abroñigal (Madrid).

TRANSPENINSULAR

Las autopistas ferroviarias hacia el noreste de Europa no son las únicas que tienen carácter internacional. Dentro de la Península Ibérica también hay proyectos sobre la mesa para extender la red hacia Portugal, si bien eso implica desarrollar las infraestructuras por el norte de España para establecer una línea transpeninsular desde Portugal y a través de todo el país

hacia el resto de Europa.

En este sentido, desde el Ministerio de Transportes hacen hincapié en que un primer paso será la creación de itinerarios hacia el norte de España, conectando con ferrocarril Galicia, Asturias y Cantabria. Al igual que ocurre con los trenes de pasajeros, en esta etapa reforzaría el protagonismo de Valladolid, ya que actualmente es el norte más occidental de la mitad norte de España unido a la red de autopistas ferroviarias.

A partir de ahí se podrán plantear conexiones con Portugal, ya que actualmente la única línea que cruza la frontera del país luso es la que va de Madrid a Badajoz y desde allí enlaza con la localidad de Entroncamento, próxima a la costa atlántica, para después subir por el oeste peninsular hasta Oporto.

Todo este recorrido dibuja una enorme 'U' en el mapa que se podría evitar con autopistas ferroviarias hacia el norte de España, creando conexiones más directas con el norte del país vecino a través de Galicia, por el norte de Portugal, o desde Castilla y León para un enlace con Oporto prácticamente en línea recta que acortaría notablemente los tiempos de viaje.

El objetivo último es poder contar con ese trazado interpeninsular que está dentro de los objetivos de Transportes. «Nos vendría bien a todos», señalan las fuentes consultadas, conscientes también de que el primer paso para ello es extender la red nacional por toda España, también por el norte.

Controlado el incendio de Trabazos tras el desalojo de un pueblo, el corte de la N-122 y 300 hectáreas afectadas

La Junta rebaja a nivel 1 la peligrosidad del fuego pero mantiene medio centenar de medios aéreos y terrestres en el operativo, que suma 93 desde el inicio / Sejas de Aliste llora la muerte de un vecino a causa de un infarto en el traslado

SANTIAGO G. DEL CAMPO

VALLADOLID

La Junta da por controlado el incendio de Trabazos, en la comarca zamorana de Alcañices, tras rebajarlo ayer a nivel 1 de peligrosidad. No obstante, la Administración autonómica mantiene en el lugar a última hora de la tarde 54 medios aéreos y terrestres para seguir luchando contra el fuego hasta su total extinción, después de que este haya afectado a casi 300 hectáreas. Antes de que amainaran las llamas hubo que cortar, el sábado, la carretera N-122, la ZA-2443 y desalojar todo un pueblo, Sejas de Aliste, que llora la muerte de un vecino al que le sobrevino un infarto durante el traslado. El total de operativos aéreos y terrestres desde el inicio del siniestro ha alcanzado los 93.

La Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio descarta que exista riesgo para la población, por lo que estableció el nivel 1 a eso de las seis de la tarde. Los habitantes de Sejas de Aliste pudieron regresar a sus casas. Las labores de extinción se centraron en la tarde de ayer en asegurar el perímetro y eliminar puntos calientes para evitar el riesgo de nuevas deflagraciones.

El delegado territorial de la Junta en Zamora, Fernando Prada, explicó en una comparecencia a los medios que los efectivos tuvieron que hacer frente a un incendio que calificó de «complicado», y que «gracias a la rapidez en que se personaron los medios de extinción de la Junta de Castilla y León, se pudo hacer una labor importantísima» pocos minutos después de que se declarara, a eso de las cinco de la tarde del sábado.

Prada explicó que ese mismo sábado «en torno a las siete de la tarde se decidió pasar a nivel 2, que tuvo como consecuencia el corte de la carretera N-122 y la carretera local 2443». El peligro que existía en ese momento se centraba en la población de Sejas de Aliste, «que finalmente, siguiendo las recomendaciones de los técnicos de Medio Ambiente, hubo que proceder a su desalojo». En concreto fueron 143 personas las que estuvieron alojadas esa noche en el pabellón polideportivo de Alcañices, «bajo la supervisión de los servicios de Protección Civil de la Junta de Castilla y León y de Cruz Roja».

Tras pasar la noche en el pabellón, en torno a las 10 de la mañana se les permitió, también siguiendo las recomendaciones de los técnicos, que regresaran a sus casas de Sejas de Aliste, «favoreciendo así la tranquilidad de los ciudadanos».

Durante toda la jornada trabajaron los medios aéreos y terrestres. «Se espera que con esa actuación, en



Uno de los diez helicópteros e hidroaviones utilizados en el operativo de extinción del incendio de Trabazos, en la provincia de Zamora. ICAL

la que colabora la Unidad Militar de Emergencias (UME), la Diputación Provincial y el Gobierno de España, se pueda hacer frente ya de una forma decidida en la tarde de hoy a este peligroso incendio», concluyó el delegado territorial de la Junta.

Por su parte el jefe de Servicio Territorial de Medio Ambiente, Manuel Moreno, aseguró que el incendio estaba ya, por la mañana, «prácticamente estabilizado». En ese momento lo que se acometió, sobre todo, fueron «labores de remate, fundamentalmente con maquinaria pesada». A primera hora en torno al 80-85% del perímetro del incendio ya se había repasado con maquinaria pesada, «y en aquellas partes donde la maquinaria no puede actuar están repasando con herramienta manual las cuadrillas de tierra», precisó Moreno.

«Ahora mismo hay unas 150 personas, un total de unos 30-35 medios actuando, se van haciendo relevos progresivos y hay seis medios aéreos asignados a este incendio», relató el jefe de Servicio. «Las previsiones son favorables, la meteorología hoy es mucho más favorable que ayer, pero sí que estamos teniendo reproducciones continuas que hay que atender, aparte de esa labor de remate». Por ello, el operativo mantuvo desplegadas a muchas personas «por todo el perímetro», realizando «la-



Vecinos de Sejas de Aliste refugiados en el pabellón de Alcañices. ICAL

bores de vigilancia para evitar que cualquier reproducción que pueda suceder en el perímetro pueda rebasarlo, y reasignar los medios en cada caso cuando es necesario». Moreno concluyó que la estimación inicial del perímetro afectado «está en torno a las 270-280 hectáreas».

Desde el inicio del siniestro, a las 17,10 horas del pasado sábado, la Junta de Castilla y León ha empleado un total de 93 medios de todo tipo como agentes medioambientales y celadores (23); cuadrillas terrestres (20);

autobombas (12); bulldozer (8) equipos BRIF y ELIF (8); helicópteros y hidroaviones (10) y otros (4), según detalló la página de Infocal.

La peor noticia del suceso fue el repentino fallecimiento de un vecino de Sejas de Aliste, de unos 65 años, al que le sobrevino un infarto mientras se estaba acometiendo el desalojo de la localidad. El hombre padecía una serie de patologías previas, según explicó el delegado territorial de la Junta, y sufrió una parada cardíaca. «A pesar de los intentos de reanimación,

no fue posible hacer nada», explicó en declaraciones a la agencia Ical.

La jornada de ayer no fue fácil para los medios de extinción de la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, ya que tuvo que atender trece fuegos distintos. A este principal de Trabazos se sumaron tres en la provincia de León, dos extinguidos y uno controlado; tres en la provincia de Palencia, dos extinguidos y una falsa alarma; tres en Burgos, dos extinguidos y una falsa alarma; uno en Valladolid, falsa alarma; uno en Segovia, controlado y otro en Salamanca, que resultó falsa alarma.

El más grave de esos otros fuegos fue el de Aldea de la Valdoncina, en León, al que la Junta dio por controlado en la tarde de ayer. Se declaró el sábado en la localidad, próxima a la capital leonesa, y llegó a alcanzar el nivel 2 de peligrosidad de Infocal, por grave riesgo para la población y bienes de la localidad de Quintana Raneros.

Un total de 25 medios aéreos y terrestres trabajaron en las labores de extinción del fuego, ubicado en el municipio de Valverde de la Virgen. El incendio provocó una gran cantidad de humo visible desde la capital, y destruyó alguna edificación en una zona situada en las proximidades de la autovía León-Astorga (AP-71).

CASTILLA Y LEÓN

Las cirugías sin ingreso se disparan en Burgos y cae la ocupación hospitalaria

Las intervenciones ambulatorias han crecido un 117% en una década / Aumentan las consultas en el HUBU, pero descienden más de un 20% en los centros de salud / Las urgencias, por lo alto: 15 a la hora

L. BRIONES BURGOS

La evolución de la sanidad burgalesa en la última década arroja datos singulares, tendencias, incluso, derivadas de los nuevos usos de los recursos o de los cambios sociodemográficos. La comparativa de las cifras más recientes difundidas por la Junta de Castilla y León con los de 2014 permite conocer la marcha de los distintos ámbitos asistenciales, ajenos ya entonces a acontecimientos trascendentales previos, como la apertura del Hospital Universitario de Burgos, sucesor del viejo Yagüe, hoy borrado de la faz de la ciudad. Otros factores pueden determinar el resultado, marcado, lógicamente, por la irrupción de la pandemia, allá por 2020, cuyas secuelas sociosanitarias aún se perciben.

Así, de entre todos los indicadores llama la atención el incremento extraordinario de las cirugías ambulatorias. Si bien el alza es común en todas las provincias, apoyada en la apuesta creciente por intervenciones mínimamente invasivas siempre que la tecnología lo permita, el aumento registrado en Burgos es espectacular. En concreto, las operaciones sin ingreso pasaban de 11.543 en 2014 a 25.077 el año pasado, lo que supone un auge del 117%, que, de paso, eleva el total de forma considerable, pues las intervenciones con hospitalización se mantienen por encima de las 10.000. La suma reciente llega a 35.939, un 63% más que las 22.004 de hace una década.

Este panorama permite sostener, incluso reducir, el índice de ocupación, es decir, la proporción de camas 'activas' ocupadas en un periodo de tiempo. Bajaba de 74,7% en 2014 a 73,9 el año pasado. Descendía en mayor medida el número de ingresos, siendo los 28.075 de 2023 un 8,5% menos de los 30.705 acumulados diez años antes. Lo mismo ocurre con las estancias. Pasaban de 196.662 a 193.370, lo que implica una caída del 1,6%. Y todo con los veinte quirófanos del HUBU (los mismos en ambos ejercicios) a pleno rendimiento.

ESTANCIA MEDIA. Apenas va-

RADIOGRAFÍA DE DIEZ AÑOS DE ACTIVIDAD SANITARIA EN BURGOS

CONSULTAS DE ATENCIÓN PRIMARIA

	2014	2023	% Var.
Consultas	Medicina de Familia	2.443.371	-23%
	Enfermería	1.188.347	-25%
	Pediatria	222.255	-15%
	Otros profesionales	63.138	+51%
Total	3.917.111	3.047.999	-22%

CONSULTAS EN ATENCIÓN HOSPITALARIA

	2014	2023	Total	% Var.
Primeras consultas	189.624	195.518	454.199	0,1%
Consultas sucesivas				
Total	643.823	644.329		

ACTIVIDAD QUIRÚRGICA

	% Var.	Total
Ambulatorias	48,6%	56.033*
Total		37.702
Ambulatorias		23.683
Con ingreso		14.019
2014		
Ambulatorias		41.607
Con ingreso		14.426
2023		

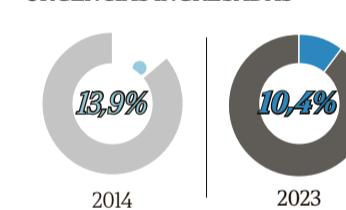
*Se suma el hospital privado San Juan de Dios de Burgos

FUENTE: Sacyl.

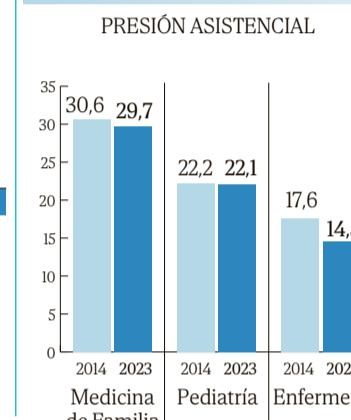
URGENCIAS

	2014	2023	% Var.
	174.648	194.809	11,5%

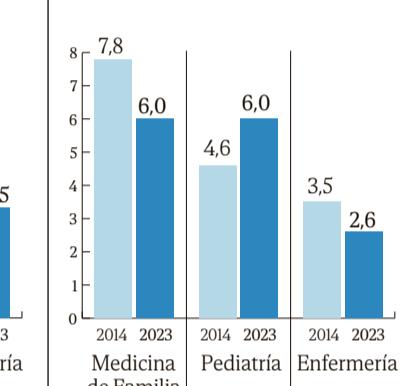
URGENCIAS INGRESADAS



ACTIVIDAD EN ATENCIÓN PRIMARIA

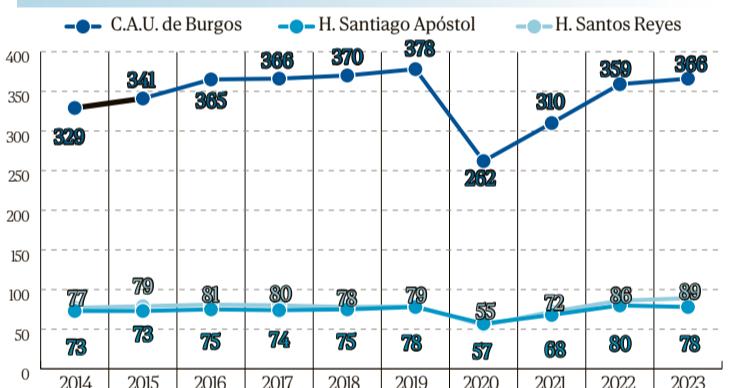


FRECUENCIA



(1) Pacientes atendidos por sanitario al día | (2) Número de visitas por paciente al año.

EVOLUCIÓN DE LAS URGENCIAS/DÍA EN HOSPITALES



EL MUNDO

rían las camas disponibles, cinco menos en la actualidad: 716, frente a las 721 de entonces. Tampoco hay cambios relevantes en la estancia media de los pacientes, que se mantiene por debajo de los 7 días, en 6,89 para ser exactos, al igual que en 2014, cuando era de 6,4 días. Ahí se ubica en la actualidad la media regional que tras un progresivo descenso desde los 7,9 días que alcanzaba en 2008 hasta los 6,5 de 2017. Repuntaba en 2020 a 7 a causa del coronavirus, para volver a caer poco a poco al mínimo que hoy registra.

COMARCALES. El descenso de la actividad hospitalaria es más acusado en los dos hospitales comar-

cales de la provincia, el ribereño Santos Reyes y el Santiago Apóstol, en Miranda de Ebro. Ambos disponen de poco más de un centenar de camas (114 y 102, respectivamente) que veían descender de forma muy pronunciada el número de ocupantes en la última década, dado que los ingresos se reducían un 23% y más aún las estancias. De hecho, su índice de ocupación caía del 70 al 47% en el caso del complejo arandino y del 72 al 57 en el centro mirandés. En los dos, eso sí, en la línea del HUBU, crecían las intervenciones ambulatorias. El auge no llega a las cotas de la capital, pero es notable en particular en el Santiago Apóstol, donde estas operaciones registraron una su-

bida del 80% y pasaban de 4.211 a 7.568, en detrimento de las cirugías con ingreso, que caían un 26%. El aumento de las que no requieren hacer noche en el centros en el Santos Reyes es más bien tímido, pues ronda un 5,7% frente a la bajada también menos pronunciada de las intervenciones que requieren hospitalización, del 8%.

CONSULTAS. Dispar evolución registran las consultas desde 2014. Mientras que las primeras visitas a los especialistas del HUBU crecen casi un 10%, las efectuadas a los médicos de familia en los centros de salud bajan, en suma, un 23%. En concreto, estos profesionales acumulaban el año pasado 1.874.449,

frente a las 2.443.371 de hace una década. Y no es que se hayan derivado atenciones a la Enfermería, pues esta área veía caer todavía más su actividad. Las 888.586 consultas que recibían en 2023 son un 25% menos que las 1.188.347 de hace diez años. El descenso de la población infantil bien puede explicar, por su parte, la caída del 15% que se produce en la consulta de Pediatría. Mientras, el resto de profesionales de Atención Primaria, ámbito que incluye matronas y trabajadores sociales, vieron aumentar un 51% la demanda en el periodo analizado.

Más allá de la consulta ordinaria, la asistencia en este nivel tam-
PASA A PÁGINA SIGUIENTE



#CIERRA
UNICEF

DONA AHORA
900 907 133
cierraunicef.es



VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

bien se presta mediante atención domiciliaria, donde el desplome es generalizado. Las 16.350 visitas médicas de 2023 suponen un descenso del 37% respecto a las 26.004 de 2014. En el caso de Enfermería la bajada es del 18% y de un 99% en Pediatría, que pasaba de rozar el millar hace diez años a contabilizar apenas seis el ejercicio pasado.

En el Complejo Asistencial Universitario de Burgos la realidad es distinta, pues tanto las consultas iniciales como las sucesivas aumentan. Las primeras suben un 9,78%, hasta sumar 144.093, y las segundas, un 4,82, con 352.647, lo que en global supone un incremento del 6,21% y una cifra total de atenciones de 496.740. Cabe indicar que, según precisa la Consejería de Sanidad, «se define como consulta externa de Atención Hospitalaria todo acto médico realizado de forma ambulatoria y programada para el diagnóstico, tratamiento o seguimiento de un paciente, con base en la anamnesis y exploración física».

URGENCIAS AL ALZA. En el caso de las Urgencias la progresión es unánime, con independencia del ámbito asistencial. Suben tanto las de Primaria como las hospitalarias. Así, las recibidas en los Puntos de Atención Continuada -como el ubicado en el Divino Valles de la capital burgalesa- crecían un 8% desde 2014, al pasar de 207.053 a 223.667. Más aún lo hacían las registradas en el HUBU, un 11%. Se incrementaba la media diaria de 328,72 hace diez años a 366,21 en la actualidad, lo que implica la nada desdeñable media de 15 por hora. Lejos de este abultado número se encuentran los hospitales comarcales, aunque también coinciden en el aumento. El Santiago Apóstol de Miranda de Ebro veía subir este indicador un 7%, hasta los 28.586 casos (78 diarios) y en el Santo Reyes de Aranda de Duero el alza llegaba al 16%, con 32.555 pacientes (89 al día). Esos, en los tres complejos descendían las visitas urgentes que derivan en un ingreso. En Burgos apenas 12 cada día, lo que supone una disminución del 21% respecto a hace una década, la misma que en Miranda, mientras que en Aranda la caída de este dato llega al 36%.

LOS PARTOS EN CAÍDA LIBRE. Que la natalidad cotiza a la baja no es una sorpresa. Lo corroboran los datos difundidos por Sanidad. En Burgos, en los últimos diez años se ha pasado de contabilizar más de 5,5 partos al día a no llegar a 4, lo que implica un descenso del 40%. La caída es menor en Aranda, del 30%, y en Miranda, don-



Dependencias de un centro de salud ribereño. LORETO VELÁZQUEZ

La presión cae en Primaria, pero hay médicos con más de 30 casos al día en 16 centros

Aranda Norte y el capitalino García Lorca superaban incluso los 40 al término de 2023 / La frecuentación baja un 23% de media

L. B. BURGOS

Los 37 centros de salud de la provincia presentan una carga de trabajo desigual que, si bien ha descendido en la última década en términos generales, se acumula de manera notable en algunos espacios, cuya presión asistencial notorio. Conviene señalar que este indicador refleja el número total de pacientes atendidos por profesional sanitario al día. Para un análisis completo de la actividad registrada se combina con la frecuentación, es decir, el número de visitas por paciente al año, de media.

En global, los centros de salud burgaleses han visto caer ambas cifras vinculadas al profesional médico en

la última década. Apenas un 3% bajaba el número de casos recibidos al día, que pasan de 30,56 a 29,71. La diferencia es mayor en el caso de las citas reiteradas, que descendían casi dos puntos, de 7,83 a 6,03, un 23% menos. También refleja una clara tendencia a la baja la actividad de Enfermería, con recortes del 8% y el 10%, respectivamente, mientras que la Pediatría mantiene la presión asistencial de hace diez años, con 22 pacientes al día y ha visto dispararse la frecuentación un 29%.

No obstante, como siempre, centrar el foco en los detalles ofrece un panorama pormenorizado que aleja un buen puñado de instalaciones de lo que podría consider-

rarse un ritmo adecuado de atención. Y es que en hasta 16 centros de salud los médicos superan la treintena de pacientes diarios. Dos de ellos, Aranda Norte y García Lorca -que languidece a la espera de unas nuevas instalaciones, en el Silo, que nunca llegan- se ubican incluso por encima de los 40 al término de 2023.

Los 14 restantes que acompañan a los dos citados al frente de este ranking son, sin excepción, todos los urbanos de la provincia. Al ribereño ya mencionado le acompaña el Aranda Sur, con 37,8 visitas diarias. Tanto Miranda Este como Oeste rondan los 38, mientras que en la capital burgalesa tras el em-

plazado en Capiscol, que tiene el dudoso honor de liderar esta clasificación. Se ubican tras él, por orden, los centros de salud de Las Torres, con 39,7 pacientes diarios, Los Cubos, con 39,1, San Agustín, con 38,7, Comuneros, con 38,3, y Las Huelgas, también con 38,3. José Luis Santamaría, que baja ya de 38 hasta 37,4, seguido de los 37 'redondos' del Cristóbal Acosta. Tras él aparecen Santa Clara, con 36,8 casos de media cada jornada en agenda médica, y el denominado Ignacio López Saiz, con 36,6. El único rural que se cuela en este listado es el de Valle de Mena, que registró un aumento notable a finales de año y alcanzó los 35,3, mientras que el último por encima de los 30, con 33,9, es el centro de salud de Las Torres, también urbano.

La media de los que están situados en ciudades asciende a 37,3. Por el contrario, la de los 22 que atienden en zona rural cae a 20,6. Por encima de ese dato se encuentran Belorado, Briviesca, Burgos Rural Norte, Burgos Rural Sur, Condado de Treviño, Medina de Pomar, Roa de Duero, Salas de los Infantes y Villarcayo. El que menor presión asistencial registra es el de Sedano, con apenas 7,3 pacientes por día.

DOS CASOS REBASAN EL CUPO DE 1.500 TARJETAS SANITARIAS POR FACULTATIVO

La Gerencia Regional de Salud de Castilla y León fijaba en 1.500 el cupo óptimo de tarjetas sanitarias por facultativo en los centros de salud urbanos y semiurbanos. Dos décadas después de establecer ese indicador, dos instalaciones de la provincia de Burgos rebasan tal límite. Se trata, en concreto, de los centros de salud más recientes de la capital, el José Luis Santamaría, con 14 facultativos y una media de 1.605 vecinos a su cargo cada uno, y el que se puso en marcha en las dependencias del Hospital Militar para dar servicio al entorno de Huelgas, cuyos 6 galenos tienen atribuidos 1.604 pacientes. Todos los urbanos superan el millar, mientras que los rurales oscilan entre los 254 del Valle de Losa y los 868 de Medina de Pomar.

MIRANDA DESTACA POR LA SOBRECARGA EN PEDIATRÍA

La foto fija al cierre de 2023 de la presión asistencial registrada en las consultas de Pediatría de los centros de salud de Burgos ofrece datos a tener en cuenta en la ciudad del Ebro, pues tanto Miranda Este como Miranda Oeste, que concentran 1.907 y 2.431 tarjetas sanitarias de menores de 14 años, respectivamente, registran más de una treintena de pacientes diarios por pediatra. El primero alcanza los 31,9, mientras que el segundo se eleva a 35,3. Superan también los 30 los espacios asistenciales de Aranda Sur, con 33,5, de Briviesca, con 30,7, y Las Torres, con 30,1. En el otro extremo se encuentran los rurales que carecen de estadística al no contar con pediatra estable.

DEPORTES

DAVID JOSÉ PINEDA

ATLETA El velocista estará en los próximos Juegos Paralímpicos de París que se celebran del 28 de agosto al 8 de septiembre, donde competirá por el oro en los 400 metros dentro de la categoría T20

«El ambiente en los Juegos será impresionante»

JON ANDER URIARTE SORIA
David José Pineda parece un tío tranquilo. Responde a las preguntas con parsimonia, con pausa, al ritmo caribeño de la tierra que le vio nacer, (República Dominicana), un 18 de marzo de 1998, y desde la que llegó a Soria a la edad de 12 años junto a Efrain y Alejandro, sus dos hermanos. Las prisas no parecen ir con él salvo, claro está, cuando se calza las zapatillas y salta al anillo de atletismo. Entonces toda esa pausa y tranquilidad se transforma en potencia y velocidad. En la suficiente potencia y velocidad como para representar a Soria y a España en los próximos Juegos Paralímpicos de París que se celebran del 28 de agosto al 8 de septiembre. En concreto en los 400 metros lisos dentro de la categoría T20. Lo hace además en un año especial ya que, por primera vez en la historia del deporte español, los medallistas olímpicos y paralímpicos, van a recibir idénticos premios por los medallas que obtengan en unas Olimpiadas. El soriano volará a la ciudad de la Luz el próximo sábado día 24 para ultimar en la capital parisina su puesta a punto en la cita deportiva del año. Su puesta en escena tiene lugar el 2 de septiembre, a las 19.50 horas con la disputa de las rondas previas. Es el pase previo a su presencia en la final del día 3, prueba que está programada para las 20.36 horas.

P.- Llegó a Soria con 12 años, ¿cómo se animó a practicar atletismo?

R.- Cuando llegué estaba en el colegio Santa Isabel. Ahí tenía una profesora que le había dado clase a Diego Barranco, que entrenaba a atletismo. Como sabía que estaba todos los días jugando, saltando me comentó la posibilidad de practicar atletismo. Le dije que sí, vine al Caep, probé y aquí sigo a día de hoy.

P.- En todos este tiempo en el Caep entrenas y vas evolucionando. Vas a diferentes campeonatos, entre ellos un Europeo de categoría júnior. ¿Cuándo se plantea la posibilidad de competir en una paralimpiadas, en concreto en ir a París?

R.- En 2017, antes de ir al Europeo de Grosseto, ya me lo habían ofrecido para acudir a competiciones paralímpicas y Mundiales que había. Había una fisio que me lo decía mucho porque teníamos unos amigos en común. Fuimos a probar a Madrid un día. Todo empezó porque un día que vine a entrenar y el Caep estaba cerrado fuimos a tomar café a un bar y justo es-



MARIO TEJEDOR

«Los compañeros me dicen 'tenemos un olímpico' y me da vergüenza ya que aún no lo soy»

«Estoy pensando en cómo celebrar una medalla. Si gano el oro, con un buen vino»

taban dando por la tele las competiciones paralímpicas, llevaba un tiempo que estaba mal, y ahí me di cuenta que tenía que hacer las cosas bien. Que tenía que aprovechar las oportunidades que tenía. Estaba era una de las que tenía. Hablé con mi entrenador en el Caep (Enrique Márquez) y comentamos la po-

sibilidad de disputar competiciones paralímpicas. Quique fue el encargado de organizar todo.

P.- Lagrancita de este año y sugieren objetivo era estar en los Juegos Paralímpicos de París. Para ello necesitaba lograr una mínima. ¿Cómo fue ese proceso hasta lograr la marca?

R.- Fue un proceso bastante complicado porque tuve alguna oportunidad de lograr la mínima en el Campeonato de España de Discapacidad. Lo intenté allí y me quedé cerca de la mínima B. Eran 48.19 e hice 49.32. Luego lo intenté de nuevo en las semifinales y me quedé un poco más lejos de esa mínima, lo que me dio un poco de rabia. Pasaba el tiempo y de daba cuenta de que cada vez había menos oportunidades para intentar la mínima. Hubo una posibilidad de competir en Marrakech pero la prueba se canceló porque no estaban los médicos que hacen las pruebas. Se seguían cerrando oportunidades de lograr la mínima y empecé a ponerme nervioso. Trataba de no ponerme nervioso y seguía compitiendo. Fui a Salamanca y creí que hice 48.31, quedándome muy cer-

ca de la mínima. Ese día acabé contento porque hacía mucho viento, el clima no ayudaba mucho y venía de una semana de mucha carga de trabajo.

P.- Entonces es cuando a mediados de junio lo intenta en la cita de París.

R.- En París intenté salir lo más relajado posible. Salí rápido y a lo que diera porque no tenía más oportunidades para lograr la mínima.

P.- Cuándo cruza la línea de meta ¿es consciente de que ha logrado la mínima?

R.- Estaba corriendo y antes de llegar estaba viendo y cronó y pensando 'tira un poco más, tira un poco más'. Llegué y pensé un problema menos. Ya puedo estar tranquilo y sin pensar en eso. Al cruzar la línea de meta sabía que había logrado la mínima A y B. Luego me enteré que había logrado el récord de Europa (47.03).

P.- Compite a comienzos de septiembre, el día 2 la ronda previa y el 3 la final. Llega con la segunda mejor marca del año. Está claro que el objetivo no es otro que luchar por el oro olímpico.

R.- Sí, está claro. Si voy es para

intentar ganar. Si luego quedo primero, segundo ó tercero o lo que sea, me es igual. Siempre voy a salir a ganar y, si quedo primero, mejor. No te puedo decir mucho de los rivales porque es algo a lo que no le suelo prestar mucha atención. Sé que hay un corredor brasileño que tiene una marca de 46.91, no es una marca que me preocupe mucho porque no es un tiempo que esté lejos de la marca que logré en París, donde sentí que podía haber dado un poco más porque al cruzar la línea de meta sentí que no estaba muy cansado, no sé si por los cafés que me había tomado o por los nervios pero lo cierto que terminé muy fresco y sentí que podía haber dado un poco más. Otro rival es un corredor francés, Antoine Kouakou, que es el vigente campeón paralímpico en el 400 dentro de la categoría T20, y que tenía el récord de Europa. Me enfrenté a él en París e hizo un tiempo de 47.32.

P.- ¿Qué sintió cuando supo que iba a estar en los Juegos Paralímpicos. Competir en unos Juegos, paralímpicos o no, no está al alcance de todo el mundo?

R.- Está claro que va a ser muy especial. Nunca he tenido la posibilidad de estar en una competición de este tipo. Tuve la ocasión de estar en un Europeo y en unos Juegos Mediterráneos y no sé lo que voy a poder sentir porque son competiciones muy diferentes. Sé que va a ser algo muy especial. Cuando estuve en París ya tuve muy buenas sensaciones por el estadio y por la gente que te animaba a correr. En el estadio olímpico no me quiero ni imaginar cómo será ese ambiente. Creo que va a ser impresionante.

P.- ¿Está nervioso?

R.- Los nervios es algo que ahora estoy llevando bien aunque no siempre ha sido así. Ahora, antes de una competición, tengo una personalidad un poco más pasota que me ayuda a sobrelevarlo. Así, por ejemplo, si compito a las cuatro estoy mirando el móvil y en la competición ya pensaré cuando tenga que competir. Hasta ese momento de comenzar a correr estoy tranquilo haciendo otras cosas, no me voy a complicar la vida.

P.- ¿Qué le dicen los amigos y compañeros de entrenamiento?

R.- Me dicen que 'tenemos un olímpico'. Me da un poco de vergüenza que me digan eso o que tenemos un récord de Europa porque, en el primer caso, todavía no lo soy y la sensación es de cierta vergüenza.

P.- Si logra una medalla olímpica, ¿sabe cómo lo va a celebrar?

R.- Estoy pensando en ello y tengo una ligera idea. Si gano el oro lo celebraré con un buen vino. Llevo mucho tiempo sin beber.

P.- Para finalizar le pregunto, ¿qué parte de culpa tiene Enrique Márquez en todo lo que le está pasando?

R.- Yo diría que un 99% o un 100%. Hace mucho tiempo que dejó de ser un entrenador para convertirse en un padre. Me ha enseñado bastantes cosas y, sobre todo, inculcado una serie de valores. Te diría que es culpable al 100% de todo.

Un equipo imbatido

CD NUMANCIA. El equipo de Aitor Calle acumula tres victorias y cuatro empates en pretemporada a falta de disputar el sábado en Tudela su último choque de preparación

JON ANDER URIARTE SORIA

El C.D. Numancia de Aitor Calle apura los días de preparación antes del inicio liguero en Segunda Federación del próximo 1 de septiembre, fecha en la que el equipo recibe en Los Pajaritos a la S.D. Compostela. Los rojillos cerraron el pasado sábado su séptimo encuentro de pretemporada un choque ante el Izarra que finalizó con empate a un gol. El equipo sorianista se mantiene imbatido durante este periodo de preparación a falta de un último partido, el que tiene lugar el próximo sábado a las 20.00 horas sobre el césped del Municipal Ciudad de Tudela.

El C.D. Numancia ha disputado siete de los ocho encuentros que tenía programado durante el mes y medio que aproximadamente dura la pretemporada. Esos partidos se han saldado con tres victorias y cuatro empates en los que ha anotado 15 goles y encajado seis. Más allá de los resultados y la imbatibilidad del equipo, algo anecdótico en pretemporada, lo significativo ha sido las buenas sensaciones que los de Aitor Calle están ofreciendo en estos compromisos que, en algún caso, les ha medido a rivales de superior categoría, unas sensaciones que se desean repetir en el debut liguero.

Los rojillos comenzaron la pretemporada empatando a un gol contra el Atlético de Madrid con motivo del Memorial Jesús Gil y Gil del Burgo



Sanchidrián con tres goles es el máximo realizador rojillo en lo que va de preparación. MARIO TEJEDOR

de Osma. Uno días más tarde golearon 4-1 al C.D. Teruel en Ólvega. Ya en agosto, empataba a un gol contra un rival de Primera Federación como es Unionistas de Salamanca para luego empatar a un tanto ante el C.D. Calahorra, equipo de Segunda Federación. La mayor goleada de los sorianos

esta pretemporada tenía lugar en Quintana Redonda, escenario en el que se goleó 5-0 al Alavés B. Una buena prueba de fuego para los de Aitor Calle fue el choque de presentación en Los Pajaritos donde, con los equipos más rodados, se impuso a la Ponferradina por 2-1, un rival de

Primera Federación cuyo objetivo no es otro que volver Segunda División. El último encuentro de los sorianos fue el empate del sábado ante el Izarra a falta del que tenga lugar el próximo sábado en Tudela.

A lo largo de esos compromisos el cuerpo técnico ha realizado nume-

rosas pruebas, algunas de ellas por necesidades del guion, pruebas que serán de utilidad a lo largo de la temporada. De esta manera, Moustapha ha actuado como central en algunos compromisos ante la falta de efectivos, una situación que ya se ha corregido con la incorporación de Lucas Laso, quien ya disputó sus primeros minutos de rojillo en Merkantondo. Aitor Seguín ha actuado igualmente como lateral izquierdo mientras que Dani Fernández, que llega como delantero, ha demostrado que puede jugar en banda. Igualmente, el cuerpo técnico ha probado con Asier Teijeira tanto por el perfil izquierdo como en el derecho.

Sanchidrián con tres tantos es el máximo realizador del equipo en estos compromisos de preparación. El futbolista malagueño anotó el segundo gol ante el C.D. Teruel, el cuarto ante el Alavés B y abrió la cuenta anotadora ante la Ponferradina. Ya con dos goles en este periodo de preparación están David Sanz, Moustapha y Jony González. La nómina de goleadores la completan Alain Ribeiro, Dani Fernández, De Frutos, Teijeira, Ishizuka y Álex Ramos.

Durante esos encuentros, el equipo marcó en todos sus encuentros y en uno mantuvo su portería a cero, una situación que no pasa desapercibida para el cuerpo técnico. Los rojillos entran en la recta final de su puesta a punto con una semana de preparación que ya se asemeja a la de competición. Una semana de entrenamientos que culmina con el último compromiso amistoso de pretemporada ante el Tudelano. Es la antesala a la semana de preparación para recibir al Compostela, el primer rival en poner a prueba al grupo que dirige Aitor Calle en su carrera de fondo por regresar a la Primera Federación.

La X Nocturna de Almazán reúne a 350 corredores

Eduardo Gómez y Mónica Martínez son los vencedores en la categoría absoluta

SORIA

Almazán acogió durante la pasada tarde-noche la décima edición de su Nocturna Monumental, cita que discurre por los elementos arquitectónicos más significativos de la Villa y que contó con 350 participantes en las diferentes categorías.

En la prueba absoluta (De 17 a 44 años) los vencedores fueron Eduardo Gómez Morón y Mónica Martínez. En esta categoría los participantes debían hacer frente a una distancia de seis kilómetros que además por los monumentos destacados, recorría una parte de los már-

genes del Duero. La carrera masculina, con más de 60 corredores, estuvo competida y Eduardo Gómez Morón cruzaba en primer lugar la línea de meta con un tiempo de 22:38, seguido de David Benito (22:58) y Arturo Esteban García (23:05). Más cómodo fue el triunfo en la prueba femenina ya que la vencedora cruzaba la línea de meta con un tiempo de 27:28. Ya, a un 1:20 llegaba la segunda clasificada, Cristina Méndez Estévez, mientras que el tercer puesto recaía en Laura Arellano (30:28).

En la prueba absoluta compitieron igualmente los corredores vete-



Un momento de la salida de una de las carreras en categorías inferiores. C.D. GLOBEROS ALMAZÁN

ranos (45 años en adelante), para esa misma distancia de seis kilómetros. El triunfo en esta categoría recayó en Eduardo Esteban Muñecas (23:14), y Patricia Castillo Caño (34:13). Ya en categoría júnior, sobre una distancia de 1,2 kilómetros, el triunfo fue para Adrián de Toro (3:35) y Victoria Marsh (3:51). La prueba arrancó con las categorías infe-

riores donde los más pequeños tenían que recorrer una distancia de 200 metros. Igualmente contó con un buen número de participantes la prueba denominada marcha, cita no competitiva en la que los participantes realizan caminando el recorrido de la prueba a través de los monumentos más destacados de la Villa adnamantina. La organización dio

una medalla conmemorativa a todos los menores de edad y trofeo para los tres primeros en categorías superiores además de dar en esta última una camiseta conmemorativa. Después de diez ediciones, la Nocturna Monumental de Almazán se ha convertido en un clásico del verano para los atletas y veraneantes de la Villa soriana y su entorno.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

SE VENDE cochera cerrada de 34m² en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Terciaria, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 33.000 euros. 629 286 155.

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

sus anuncios llame
al 975 21 20 63

¡NUEVA FASE DE VIVIENDAS!

1 DORMITORIO DESDE 95.000€
2 DORMITORIOS DESDE 119.000€
3 DORMITORIOS DESDE 160.000€
ADOSADOS DESDE 209.000€



TRABAJO

701

IMPORTANTE empresa de electricidad y telecomunicaciones, necesita Oficiales y Ayudantes. Teléfono 608 43 80 78

CERVECERIA bar Torcuato necesita camarero-a. Envíanos tu currículum a: info@torcavato-soria.com o llámanos al 654 533 87

VARIOS

901

SE VENDE radio cd-mp3 coche modelo Alanna, año 2006 (Seat Ibiza). Llamar al 622000129, de lunes a viernes por las mañanas y festivos todo el día.

FARMACIA DE GUARDIA

Raquel Martínez García

C/ La Tejera, 2
Tel. 975.211.834

EN LA PROVINCIA
Del 19 al 25 de agosto

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÁGREDA, SAN LEONARDO DE YAGÜE (24 H.)

SAN PEDRO MANRIQUE, DURUELO DE LA SIERRA, LANGA DE DUERO Y ALMENAR (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez
C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª del Mar Lérida García
C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709
De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

Mª Dolores Sánchez Barreiro
Avda. Mariano Vicén, I. Tel. 975.211.989
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª Victoria Martínez Beltrán
C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

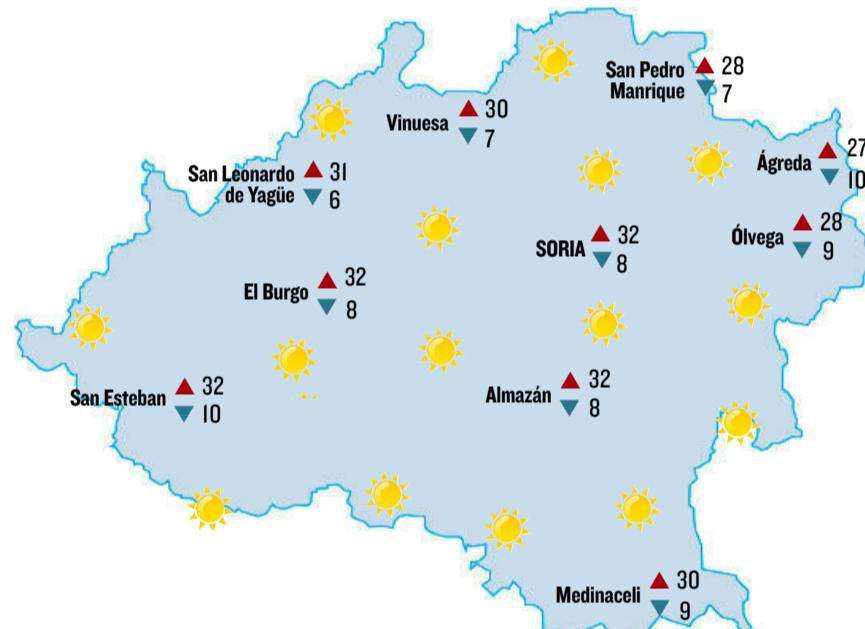
Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2. Tel. 975.211.834
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Inmaculada González Gesteiro
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002
De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO

AL 62,2% DE SU CAPACIDAD

EL TIEMPO / HOY



TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA

EMERGENCIAS 085/ 975 220 700
BOMBEROS 091/ 975 239 323
POLICÍA NACIONAL 062/ 975 220 350
GUARDIA CIVIL 975 222 222
CRUZ ROJA 975 211 862
POLICÍA LOCAL 901 202 020
IBERDROLA (averías) 975 230 000
AMBULANCIAS 975 234 300
HOSPITAL SANTA BÁRBARA 975 220 904
HOSPITAL EL MIRON 975 213 034
TAXIS 975 221 718
RADIO TAXI 975 239 090

PROVINCIA

GUARDIA CIVIL 062
BOMBEROS 085
Almazán 670 975 065
El Burgo de Osma 670 975 085
San Esteban de Gormaz 670 975 085
Ágreda 670 975 045
Ólvega 670 975 055
TELE-RUTA 900 123 505
CENTROS DE SALUD 670 647 218
Ágreda 975 300 961
Almazán 975 320 311
Arcos de Jalón 975 341 211
El Burgo de Osma 975 341 211

Berlanga de Duero

975 343 019
975 370 005

Covaleda 975 380 295

Gómara 976 645 589

Ólvega 976 350 125

San Esteban de Gormaz 975 376 012

San Leonardo de Yagüe 975 381 170

San Pedro Manrique 975 228 282

Soria Rural 975 620 430

Toxicología 975 222 450

SACYL 975 380 001

Zona Sur 975 320 559

Berlanga de Duero 975 343 071

Pinares Norte 975 360 694

Zona del Moncayo 975 197 214

Ribera del Duero 975 340 014

Pinares Sur 975 376 740

Tierras Altas 975 340 014

ASESORAMIENTO A LA MUJER 975 101 064

INFORMACIÓN JCYL 012

TRANSPORTES

Estación de autobuses 975 225 160

Renfe 975 240 202

Taxis 975 213 034

El Tiempo 906 365 342

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO
Soria Telf. 975 / 22-13-97 Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO
Ambrona

Domingos y festivos: 10:00-14:00.
Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIÓ
Casillas de Berlanga

Del 1/6 al 31/8: De 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/I al 31/3: De miércoles a sábado de 10:00 a 14:00 y de 13:30 a 18:00 y los domingos y festivos, de 10:00 a 14:00. Del 14/I al 31/V y del 1/V al 31/O, de miércoles a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO
Soria

Telf. 975 / 23-02-18. Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA
Garra

Telf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10:00-

14:00. Lunes cerrado por descanso.

TIERNES

Montejo de Tiermes
Telf. 975 / 18-61-56. Domingos y festivos: 10:00-14:00. Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.

Domingos y festivos: 10:00-14:00. Lunes cerrado por descanso.

MUSEO DIOCESANO

Telf. 975 / 34-01-96. Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO

Telf. 975 / 21-15-51
La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10:00-20:00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO

Verano: 10:00-14:00 y 17:00-20:00.
Invierno: sábado, domingo y festivos: 10:00-13:00 y 16:00-19:00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO

Berlanga Telf. 975 / 34-34-33.
Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12:30-14:00 y 16:00-17:30 h. Lunes y martes cerrado.

CASTILLO DE BERLANGA

Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

MONASTERIO CISTERCIENSE

Santa María de Huerta Telf. 975 / 32-70-02

Todo el año. 10:13 y 16:18.
Domingos y festivos: 11:30 a 12:30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS

Medinaceli (Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 10,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA

Villar del Río Telfs. 975/185093-625795477

Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21. El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA"

Garay Periodo: I de agosto a 31 de octubre.
Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a 19 h.

al 19.

Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

MUSEOS ETNOLÓGICOS

En Torreandaluz, Valderueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc., ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR M^a JESÚS DE ÁGREDA

Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERAS

Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11:30 a 13:30 y de 17 a 20.

FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES

El Burgo de Osma Telf. 975/341006

Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA

Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12:00 a 14:00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ)

Horario: Martes a domingo de 11:00 a 14:00 horas.

Horas de 17:00 a 20:



SI LO BUSCAS
LO ENCUENTRAS

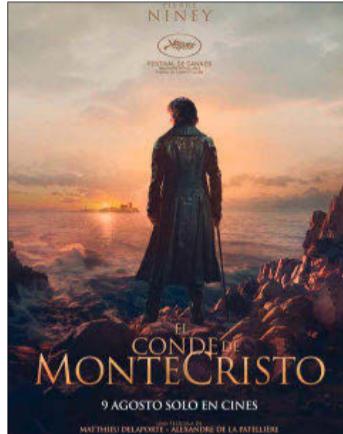
LEÓN 90.2 FM	PALENCIA 101.9	SALAMANCA 103.4 FM	SEGOVIA 99.8 FM	SORIA 88.1 FM
ÁGREDAS 93.2 FM	ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM	ASTORGA 97.7 FM	ÁVILA 89.6 FM	BÉJAR 94.1 FM
ARANDA DE DUERO 91.6 FM	BURGOS 92.9 FM	CIUDAD RODRIGO 97.8 FM	VALLADOLID 102.8 FM	ZAMORA 97.1

CINES LARA DEL 15 AL 22 DE AGOSTO

SESIONES

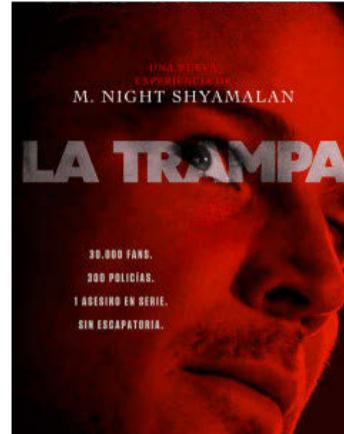
SALA 1 - PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4 - ROMPER EL CÍRCULO	18.00 20.15 22.35
SALA 2 - LA TRAMPA	17.45 20.15 22.35
SALA 3 - ALIEN: ROMULUS	17.45 20.15 22.35
SALA 4 - BORDERLANDS - EL CONDE DE MONTECRISTO	18.00 20.30
SALA 5 - DEADPOOL Y LOBEZNO	17.45 20.15 22.35
SALA 6 - BUFFALO KIDS	18.00 20.30 22.35
SALA 7 - DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2) - CUERPO ESCOMBRO	18.00 20.30 22.35
SALA 8 - GRU 4. MI VILLANO FAVORITO - EL MUSICAL DE LOS 80s y 90s. LA PELÍCULA - LONGLEGS	18.00 20.30 22.35

Martes cerrado por descanso de personal. Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.



EL CONDE DE MONTECRISTO

Francia. 2024. Dirección. Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière. Reparto. Pierre Niney, Pierfrancesco Favino, Oscar Lesage. Sinopsis. Todos los sueños del joven Dantès están a punto de hacerse realidad. Por fin podrá casarse con el amor de su vida, Mercedes. Pero su éxito inspira celos desde varios frentes. Traicionado por sus rivales y denunciado como miembro de una conspiración pro-Bonaparte, es encarcelado.



LA TRAMPA

Estados Unidos. 2024. Dirección. M. Night Shyamalan. Reparto. Josh Hartnett, Saleka, Hayley Mills, Marnie McPhail, Ariel Joy Donoghue, Vanessa Smythe. Sinopsis. Un padre y su hija adolescente asisten a un concierto de música pop, donde se dan cuenta de que están en el centro de un oscuro y siniestro suceso.

LA 8

- 06:00 Infocomerciales
- 06:35 Con la música a todas partes
- 08:10 Cuentos en la bruma
- 09:05 Espacio Abierto
- 10:05 Lo mejor de Escápate de viaje
- 10:30 Acapulco Heat
- 11:23 Programación local
- 13:55 La 8 Noticias
- 14:30 CyLTV Noticias
- 15:10 El tiempo
- 15:30 La 8 Noticias
- 16:05 La 8 Magazine
- 18:05 CyLTV Noticias. Con lengua de signos
- 18:40 El tiempo
- 18:50 Lo mejor de Parques Naturales
- 19:15 Uepa: Un escenario para amar
- 20:00 CyLTV Noticias
- 20:40 El tiempo
- 20:55 La 8 Noticias
- 21:30 La 8 Magazine redifusión
- 23:30 La 8 Noticias
- 00:00 CyLTV Noticias
- 00:35 La 8 Magazine redifusión
- 02:35 Infocomerciales

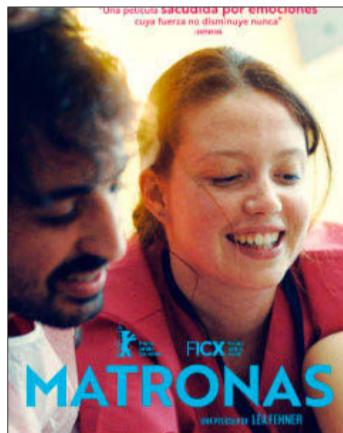
CyL 7

- 07:30 Paseos con encanto. Parques y ríos una relación fluida
- 08:15 Hecho en CyL.
- 09:00 Con la música a todas partes.
- 10:35 Mundo Natural.
- 11:00 Todo vale en CyL.
- 11:50 El arcoí.
- 12:40 Clap. Ritmos y palabras. Teatro, música y salas.
- 13:10 El correvuela.
- 14:00 Diagnóstico. Síndrome de Asperger
- 14:30 CyLTV Noticias I. Con Antonio Renedo
- 15:10 El tiempo I.
- 15:25 CyLTV Noticias I (Red.).
- 15:55 Piedra sobre Piedra. Catedral de Segovia, la Dama de las Letras
- 16:35 Paseos con encanto. Caminarán por un palacio, un jardín y un convento en la villa abulense de Piedrahíta
- 17:25 Hecho en CyL.
- 18:10 Con la música a todas partes.
- 20:00 CyLTV Noticias 2. Con Pilar Ruiz
- 20:40 El tiempo 2.
- 20:55 Escápate de viaje. «Escápate de Viaje» por Pedraza
- 21:40 Me vuelvo al pueblo. Ituero y Lama – Santibáñez de Tera
- 22:35 Cine de verano: Pequeños Accidentes.
- 00:15 CyLTV Noticias 2 (Red.). Con Pilar Ruiz
- 00:45 El tiempo 2.
- 00:55 Piedra sobre Piedra.
- 01:40 Galería del Coleccionista.

Lunes, 19 de agosto

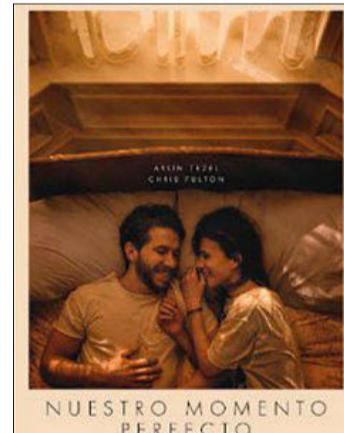
SESIONES

SALA 1 - MATRONAS (VOSE) - THE SWEET EAST (VOSE) - NIÉGALO SIEMPRE (VOSE)	17.00 19.00 21.00
SALA 2 - KOATI - UN LUGAR COMÚN - NUESTRO MOMENTO PERFECTO	17.30 19.15 21.15



MATRONAS

Francia. 2023. Dirección. Léa Fehner. Reparto. Héloise Janjaud, Myriem Akeddiou, Khadija Kouyaté, Quentin Vernede. Sinopsis. Sofía y Louise son parteras recién licenciadas. Pronto verás que, a pesar de una profesión llena de ilusión y esperanza, ellas se tienen que enfrentar a los desafíos del trabajo diario de un hospital en un sistema de atención sanitaria deficiente y lleno de problemas.



NUESTRO MOMENTO PERFECTO

Alemania. 2023. Dirección. Aylin Tezel. Reparto. Aylin Tezel, Chris Fulton, Rory Fleck-Byrne. Sinopsis. Kira e Ian, dejando ambos atrás sus vidas y sus problemas, se encuentran durante un fin de semana de invierno en la isla escocesa de Skye. Su conexión es instantánea y profunda. De regreso a Londres, cada uno intenta seguir con su vida, pero deberán enfrentarse a su pasado antes de volver a encontrarse.

Martes, 20 de agosto

SESIONES

SALA 1 - MATRONAS (VOSE) - THE SWEET EAST (VOSE) - NIÉGALO SIEMPRE (VOSE)	17.00 19.00 21.00
SALA 2 - KOATI - UN LUGAR COMÚN - NUESTRO MOMENTO PERFECTO (VOSE)	17.30 19.15 21.15

CARLOS CUESTA



DALE VIDA A TU TEJADO

Aprovecha los descuentos del VERANO...

- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera.
- Panel sandwich

Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.

C/ Leones, 6. Berlanga de Duero (Soria)



679421624

YA, pero qué quieren que les diga a estas alturas del verano y de la película, señoras y señores míos. Pues que cada uno es como es, y cuando llegas a viejo como yo, ya no puedes remediarlo porque no aguantas ni la pila de años ni la infinitud de errores que te ha tocado ver, y algunas veces secundar que tiene huevos la huevera. La culpa de todo se la achaca a Nietzsche que ejerció sobre mí—siendo un pipiolero—, una pésima influencia con este consejo de moledor y traidorero: «Yo necesito compañeros, pero compañeros vivos; no muertos y cadáveres que tenga que llevar a cuestas por donde quiera que vaya».

Y digo esto en primer lugar, porque ya tienes suficiente acarreando tu propio fardo. Y bueno, si encima tienes que soporlar la estupidez política que te toca porque has jugado a la lotería —que de todo hay en la viña del votante—, o porque, sencillamente, te la cuelan como una gratitud graciosísima inherente a la democracia, pues a veces envías a los muertos. Me admitirán al menos un desahogo: que cada renacuajo tenga su cuajo. Hasta aquí podríamos llegar.

Lo digo, en segundo lugar, porque veo en estos días de penuria democrática cómo los señores Sánchez, Zapatero, Albares, más toda la patulea del sanchismo redentor hispano, y a todo el chavismo criminal, genocida, y el comunista y totalitario del grupo de Puebla, haciendo juegos malabares a cuenta de las elecciones fraudulentas del tirano Maduro en Venezuela. Lo hacen agarraditos de la mano como si no fuera con ellos, como si justificaran en su buena fe progresistas los asesinatos que ocurren a su alrededor, el pucherazo ostentoso y repugnante, y las detenciones masivas del tirano.

No solamente lo veo, sino que además lo oigo, lo leo, y el resultado me reconoce, me estomaga, me revuelve las tripas, y me desgarra las carnes de bulimia que puedo exhibir. Al verlos tan hipócritas, tan despiadados, tan mentirosos, tan ladrones de oficio, y sobre todo tan desalmados —sin alma quiero decir porque no creen en la existencia del alma de los seres y mucho menos en las esencias del lenguaje y de las cosas—, lo primero que me viene a la mente —sin duda por eso de echar balones fuera como sea— es esa levedad piadosa como descarga, a la que nos tiene acostumbrados desde niños el adagio castellano:

Dime con quién andas

dime con quién andas,
y te diré quién eres.

Y dicho lo cual, parece que no lo has dicho o querido decir, pues das por hecho —¡maldita sea mi estampa!— que cada palo aguante su vela, y que con esto se acabó la historia y la «tontería del alma» que decía Teresa de Jesús y se quedaba tan ancha. Pero no señor, no. Aquí precisamente empieza la historia. Muchos siglos antes ya nos lo dijo Platón en una de sus reflexiones sobre los asuntos que conciernen a la República y que cuestionan de arriba abajo nuestros planteamientos políticos: «tus bienes y tus males dependen de aquellos con quienes más te hayas juntado y relacionado». Precisamente lo mismo que denuncia nuestro adagio: dime con quién andas y te diré quién eres, qué piensas, qué sientes, qué pareces, qué quieres disimular, qué quieres que pensemos, y qué intentas ocultar como realidad personal, ética y política.

Elemental, querido Watson, que convencería Sherlock Holmes ante los hechos.

Si te encamas con un tirano y con

TIENE
TELÁ
**ANTONIO
PIEDRA**

un asesino en serie llamado Maduro, y éste un día se presenta en Barajas con un montón de maletas sospechosas, pues date por bien untado el hocico o lo que sea. Si mandas a Venezuela al chisgarabís de Zapatero —el rey del peloteo progre y woke— como observador y garante de unas elecciones trufadas, pues el resultado patético, miserable y depuridero totalitario, resulta invariable: ha ganado Maduro por goleada. Lo de Albares, como planchador de los paños calientes de Sánchez, no es más que una coda del sainete de Exteriores a medio estirar.

Como lo es también —o esa pinta tiene al menos—, esa declaración enfática que el viernes pasado, a las nueve de la noche —visperas de san Ma-



estos puntos de madre: que el tirano presente las actas, que sea bueno y desencarcelar y desalambre Venezuela, que no haya más violencia, y que todo se reconduzca por los cauces de «la democracia, la justicia, la paz y la seguridad». A lo que, dando las gracias infinitas, respondió el tirano sin ningún tipo de tardanza: «La última palabra la tienen los poderes públicos de Venezuela. Venezuela seguirá su camino de Paz».

Se necesita jeta, cemento armado, hijoputez triunfante, seguro de impunidad a todo riesgo, y desvergüenza sostenida para decir esto con todas las consecuencias políticas y morales. Pues la hay, porque casi ocho millones de exiliados venezolanos, miles de asesinatos y detenciones arbitrarias en masa cantan esa vergüenza, y encima algunos quieren que también esta vez el asesino Maduro se vaya de rositas.

El problema no es dejarse influenciar por estos políticos residuales de Pue-



bla que, según mi vecina Carmina —una mujer sin fronteras que en cuestiones de libertades no admite medias tintas ni tibiezas de políticos a la violeta—, tienen bula mundial, y que todo se reduce, dice, a pura envidia: lo que echan por el ojete tiene pelusilla de lo que sale de su boca. Qué barbaridad, por favor. Ni que fuera esto una vomitoria pantagruélica. Para mí, que tengo problemas alimentarios, como remate de esta sensiblería woke me basta con el adagio castellano: dime con quién andas, y te diré con qué sustancia mantienes tu cuerpo y tu alma. Nada más ni nada menos.

SER HÍBRIDO
ya no es la cuestión

Nuevo Mitsubishi ECLIPSE CROSS PHEV

Consumo medio (l/100 km): 2,0. Emisiones de CO₂ (g/km): 46 (40 NEDC).

MITSUBISHI MOTORS
Drive your Ambition

MADURGA S.A.
Eduardo Saavedra 46
Soria 42004
Tel: 975 22 14 50